استؤنفت العلاقات الدبلوماسية بين مصر والمانيا الغربية

بون ـ وص،ف ـ جا، في بيانمدر في آن واحد في كل من بــون والقاهرة أهس أن مصر والمائيا القربيةاستأثلتا علاقاتهما الدبلوماسية بيتهما التي كانت قد قطعت عام ١٩٦٥ ، وقال البيان ال البلدان سيهتمان في تبادل السغراء في اقرب وقب ممكن • وفشاراليبان الى أن هذا القرار يعتبر علما ويساهم في تعزيز الفلاقات بينالشعين

ورحب الدكتور معمد حسنالزياتوزير الاعلام للمري باستثناف العلاقات الديلوماسية مع للافيا الغربية وقالان مصر تنظر ال الامام نحو تحسين العلاقات بين البلدين واخسساف الالعلاقات ستستانف على مستوىالسفراء وانه يوجو الله يعلن عن اسميالسفوين فسون شهر .

القرصنة الجويسة

القرصنة الحويية التبي

عائى منها العالم في الاونة

اخرة لا يمكن القضياء

ليها الا اذا تكاتفت دول

لعالم المتمدين ومؤسساته

لختلفة في يذل الجهسود

للازمة للقضاء على هساته

لآفة • وقيران منظمسة

لطيارين الامركيين وقف

لطران الى النول التسي

منح ماوي وملخا الختطفي

" لطائر أن هو خطوة فعالسة

هذا الاتجاء ، وذلك

لما يجب • فمن شأن هذا

. الطبع ، اذا نَعُدُ عَلَا القرار

محتبع مختطفي الطائسوات

للول تشعيعا فعليا عسلي

الن يعلون مسن بعض

يامهم باعمالهم الإجرامية.

ان القرصيةلسية بالامر

د. لجديد في عالنا هذا :قلقد

العالم عاني فيه العالم

- " لامرين مسن القرصنسة

- البحرية ؛ ولكن يغضسل

يناك تيسر استثصالهاه

. و ول ، هي اعضاء في الامم

... التحدة عوهلامن الضحكات

من البكيات ـ لا تشنعم عـــلي

فتطاف الطائرات فحسب

ل تستخدم اراضيهاقواعد

ختطفي الطائرات ، فعسلي

لعالم أن يقول كلمته فيها

بورقيبة يزور الغرب

ے ، تونس ۔ رویٹر ب ٹسیت و کالسیة رنباء الصحافة الإفريقية ال مصلو

مرول قوله انه تتوقع ان يسرود

وظال مراقبون ان قالك دلالة على ان

لا نعة الرئيس التونسي جيئة ومنيمكته

الله من الشنواك في مؤتمر المسلة

يا العمة الوحد الافريقية الذي سيفتخ

يع طوكو - دويتر _ يصل اليوم الى

والكيو الدكتور هتري كيستجرمستشار

ورئيس الامركي لشؤون إلامق القومي

و ديارة لليابان يناء على دعوة من

العلس الاقتصادي الامركي - اليامائي

يستجر فباحثان مع السؤولية إليابانين

إول عد من النسايا البولية الهاسة

× وكان كستج قد اجل زوارتــه

اليابان مرتن الاولى صبب توسيع

الله الحرب في فيتعم والثانية بسبب

اليادة الرئيس الايوكي تتكسول اوسكو

العلاقات من البلدين

والله القرو أن يعري الدكتسسود

المراس العيب بورقية القرب فسي

يزيائل الاسبوع علقيل

ية الرباط يوم الالتين

ب اللا يمر من الكرام بمسا

فعله هذه الدول *

جهود الحبارة التي بثلت

. دفة • واذا كانت هنساك



حق اللجوء السياسي ٠ البقية على ص ٨ خ ٨

الطيارون الاميركيون يطالبون بوقف

استيراد الغساز الطبيعي السائل من الجزائر

واشنطن ـ دويتر ـ دعت جمعيةالطيادين الاميركيين امس الاول الي

وقف شحنات القائر السائل مسسنالجزائر فورا الى ان تعيد الحكومسة

الجزائرية خاطفي طائرة اميركيين كانافد اجبرا طائرة تابعة تشركة ويسترن

الاميركية على الهبوط في الجزائر من اميركا بعد ان حصلا على فدية مقدارها

وقد عادت الطائرة الى السولايات المحدة لكن العكومة الامركية تطالب

وقال السيد جون اودونسل رئيسجمعية الطيارين التي تضم ١٦٥٠٠٠

عضو في رسالة الى السناتور وليـامبروكسماير رئيس اللجنة الاقتصادية

المُستركة في الكونغرس بن هناك احتمالا بأن تمنح الحكومة الجزائرية الخاطفين

DAILY _ JERUSALEM Fri. 9 June 1972 Vol. Iv No 1109

بتسليم الخاطفين

لاسكمال المحادثات لعسكرة لهى جرت بالقاهره

موسكو _ الوكالات وصلالي موسكو الفريق اول محمد حمد صادق نائسب رئيس الوزراء ووزير الحربية الصرية على رأس وفد عسكري فسيرزيارة للاتحساد السوفياتسي تستغرق ٥ ايام بدعوة مسمن المارشال اندريه غريشكو وزير الدفاع السوفياتي •

> صادق خلال هذه الزيارة معادئــات عسكرية استكمالا للمحادثات التسبي كانت قد جرت في القاعرة في منتصف الشهر الماضي اثناء زيارة وزيرالدفاع

الدولى لنظمات الطيارين مساء امس وقف جميع الرحلات الجوية في ارجاء العالم للة يوم واحد بعد ١٠ ايام اذا لم تتخذ الامم المتحدة اجراءات فعائلة ضد مختطفي الطائرات .

اللجنة التنفيذية للاتحاد في الاجتماع اللي عقدته في لندن والذي استغرق

تتضمداى مدح اؤمائيدللهم عى مطاراللد

القاهرة - رويتر - رفضت مصر احتجاجا امركيا حسول تصريحات نسبت الى الدكتور

وصرح الدكتور معمد حسنالزيات وذير الدولة للاعلام في مؤتمر والمستغيرامس بأن مصر رفضت الاحتجاب

الاميركي لائه لا اساس له وغير مقبول واعلى الدكتور الزيات امام الصحفيين الإجائب والعرب ان تصريحات الدكتور

عزيز صدقى لم تتضمن اي مدح اوتاييد للهجوم على مطاد اللد كمازعمت الحكومة الامركية في احتجاجها • وقال

الدكتور الزيات الثوكيل وزارة الغارجية استدعى صباح أمس رئيس قسسم رعاية للصالح الامركية بالسفسارة

وقال الوزير الصري ان مصرتمارض، ختطاف الطائرات لائنا نعلن بسان مثل هذه العوادث تسيء ال التظام

مسؤولين عن هذه العوادث النسا لا

تدعى لانفستا نجاح او فثسل المتظمات

واكد ان مصر ما زالت معنية بايجاد

ونطرق الزيات الى مؤتمر القمسا

الاخير في موسكو بين الرئيس نيكسون

والزعماء السوفيات فقال ان مصـــر

داضية عن البيان الذي نشر فياعقاب

الوَّتمر وذلك على ضوء الحقيقة ان

امريكا وروسيا قد تحدثتا ليس من

موقف سياسة القوة ـ بل من موقف

اجتماع خاص

للحامعة العرب

رياض الامين العام لجامعة الدول العربية

الدعوة الى المتلوبين الدائمين لــــدى

الجامعة تحضور اجتماع خاص يعقد

يوم الاثنين القادم لتبادل الرأى حول

ومن تاحية اخرى علم ان السيد

رياض اعتلد عن حضود عؤتمر القمة

الافريقي المقود عقده في الرباطة في

الكويت ـ رويتر ـ دعت صحيفة

الرأى العام - الكويتية أمس العرب

الى مقاطعة البضائع اليابانية والتوقف

عن تزويد اليابان بالنفط بعد الموقف

_ الشاد _ الذي اتخدته في اعقساب

الهجوم على مطار الله في ٣٠ ايار الماضي

وقالت الصحيفة في مقال افتتاحيان

اليابان كانت تعتبر صديقا وكانست

واضافت تقول ان موقف اليابانمن

الهجوم على مطاد الله فاجأ العائسم

العربي ويجب على اليابان ان تدرك

إنها لا تستطيع الإساءة الى العربالذين

لا يزودونها فقط بالنفط وانهايشترون

من بضائعها بما قيمته ملايين الدولارات

السوق العربية مقتوحة أهامها •

شؤون الجلعة العربية •

تأييد الامم المتحدة وميادنها -

عزيز صدقي رئيس مجلسس،الوزراء بشان الهجوم على مطاراللد .

الاسبانية في القاهرة السيد جوزيسف غرين وسلمه رفض الحكومة الصريسة للاحتجاج الاميركي

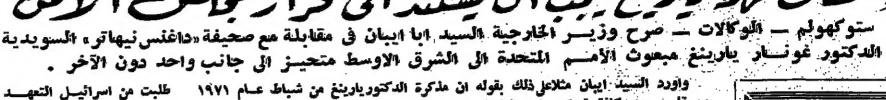
تساعد على الإستسلام •

بدمعارضة مصر لاخيطا وزرالطائراب

لندن ـ الوكالات ـ قور الاتعساد

الخطوات التي يجب اتفاذعا ضسد الدول التي تمنح حق اللجوء اليهسا لمختطفي الطائرات • وقد اتغلت هذه القرارات من قبل

البقية على من ٨ع ه



وأورد النبيية أيبان مثلاعل ذلك بقوله أن مذكرة الدكتوريارينغ من شباط عام ١٩٧١ مسيقا يسيعب كافة قواتهاالي خطوط الهدنة التي كانتقائمة قبل حرب الايام الستة وقال السيد ايبان ان هذا طلسبغير عادل وتساءل كيف يمكن لاسرائيل

ان تقبل بتعهد كهذا الذي يعنى التجلى عن الاشراف على المو الى شرم الشيخ وانه دون اشراف كهذا تنشب حرب جديدة في النطقة وقال وذير الخارجية انه ايدداثهافكرة اجراء اتصالات ين مندوبسين اسرائيليين ومصريين للتوصل السسى اتفاق حول اعادة فتع القناة للملاحة ومضى يقول ان اتفاقا كهذا سيؤديعل

> قضايا النطقة مؤكدا ان اتصالات مباشرة ين اسرائيل ومصر تمهدالطريق لمام امكانات افضل من تشاطات البعوث الدولي الدكتور يارينغ .

مر الزَّمَنَ الِّي اتفاقات اخرى حـــول

واعرب وزير الخارجية عن عمله في ان تبدي مصر استعدادا خلال المسام البقية على ص ٨ ع ٦



عمان - رويتر - اوصت اللجنة المالية التابعة لجلس يه زيادا اللك فيها للجنة العربية العليا للاغائسة بصرف تبرعان نقدية عربيسة

وقد حمدت عله الاعوال لتعويض الواطنين الاردنيين الذين تضرروا اثناء الاستباكات النامية التي وقعت بينالقوات الاردنية ورجال النظمات في

شهر ایلول عام ۱۹۷۰ · وورون هله التوسية في تقبسريو وضعته اللجنة عن موازنة الدولة للعام الحالى لتاقشته في جلسة يعقدها مجلس التواب يوم السبت القادم

وكانت اثباء صحفية قد قدر تعجبوع التبرعات الجبدة لدى اللجنة التسي شكلت في اعقاب اشتياكات ايليسول البقية على من ٨ ع ٨

هيث في كوينهاغن

كويتهائن .. بويتر .. وصل السيد العوارد هيث دليس الوزارةالبريطانية الى هنا أمس في زيارة تستغرق يومين يعقد خلالهما محادثات مع السيد نوتو كراغ رئيس الوزداء تتناول السوق الاوروبية الشيتركة ومشكلات أمست اورويا والعلاقات بين الشرق والغرب.

فشلا ليوليس الياباني في العثور على الارهابي الرابع

. طوكيو - رويتر - فشل البوليس الياباني حتى الان في اكتشاف مكان وجود اوسامو ملاوكا الشغص الياباني اللى يبلغ الطدية والعشرين وكان بعمل كانتيا في احدى الشركات وقد قيل الله تلقى تدريبا مع الياباليسين التاراة الذين هاجموا مطاد اللد في الإسبوع المافتي وكان البوليس الإسرائيلي قد قال

ان كورو اوكاموتو وهو الوحيد اللي يقي على تلفية من اليابانيوالثلاثة بعد حادث الطار ابلغه ان ماروكا عاد الى اليايان للقيام بعمليات معينة . وقد شدد البوليس اليابانسي العراسة على السفارات هنا وخاصة

وزير خارجية العراق يغسادر موسكو

البعثة الإسرائيلية وعل رعماء الحكومة

موسكو _ دويتر شاغاه السيساد مرتفى الحديش وزير الغارجيةالعراقي موسكو اليس عاقدا الى بلاده في ختام تايارة كالإضاد السوفياتي استعرقت استوعا ولع خلاله اتفاقا تجساريا

حكوم ليبان نسن والوماصد اخطاف لطائرات

الإجرامات . القانونية ضد الاشخساس السؤولين عن اختطاف طائرات وقال التاطق أن الحكومة ستطلب منمجلس التواب ان يدرج في جدول اعماله في إقرب وقت ممكن موضوع للصادقة على ميثاق طوكيو ولاهاى التعلقين بقبع اعمال العنف والهجمات الوجهة فسد

روسيا تجري تجربة

ويعتقد ال قوة التفجير كالت بين

بلسان وزدرة الغارجية اللبنانيةليلة العبيس ان الحكومة اللبنائية قــد وضمت صيغة قاثون خاص بخصوص

الطران الدني .

ذرية تحت الارض

واشنطن ـ يونايتدبرس ـ اعلنت لحثة الطاقة اللوية الامريكية ليلسة الخميس ان الاتعاد السوفياتي قسد اجرى تجربة ذرية اخرى تحت الادض وقد جرت التجريسة في منطقسة سبيفالا ليسك

٢٠ يـ ٢٠٠ كيلوغرام طـــن مـــن إ وشروع المعادي في العاصمةعدن ووضع

بحث العلاقات بن

مصر واللول الاجتبية

القاهرة .. تعقد اللجنة السياسية

للجنة الركزية للاتحاد الاشتراكسس

العربي صباح غد _ السبت _ الجلسة

الثالثة ضمن جلسات للناقشة التسى

يتحدث فيها سفراء النول الاجتبيسة

بالقاهرة عن العلاقة بين جمهودية مصر

العربية وهلم النول وموقفها من اثمة

زلسزال قسوى

في غسرب اليسوان

طهران - دويتر - هن ذكرال قوى

بعض اجزاء مناطق ايران الغرييسة

بالقرب من التعدود العراقية أمس وقال

تاطق حكومي ان هزات عنيفة اقتلمت

الاشجار الفنخية من جلورها في بعض

طاطق لكن مدى الاضراد او الاصابات | في دورة للتدريب على قيادة الطائرات

الشرق الاوسط •

ئم يعرف بعد •

بيروت - رويتر - اعلـــنالسيد صائب سلام رئيســـرالوزراء الليناني ان الحكومــة اللبنانية تولى اهتماما خاصاواولية مطلقة في الظرف العاض لقضية المعافظة على سلام_ الاراضى اللبنانية تجاه المطامع والتعديات الاسرائيلية .

وقد اعلن السيد سلام ذلك فسيالبيان الوزادي اللي تلاه امس فسيمجلس النواب طالبا الثقة بحكومتعلى

وقال أن الحكومة ترى من واجبها العمل السريع والفعال في استمسوا وتفزيق الجيش اللبناني بالعدة نوالعدم وتأمين ما يلزمه من اسلحة متطــودقعصرية ليضطلع بمسؤوليته بصورة اكثر فعالية في الدفاع عن سيادة الوطـن

وقال السيد سلام في بيانه ان لبنانسيستمر في سياسة الانفتاح عُرالعالم

الخارجي وهو انفتاح يتجه فبالرتبة الاول ناحية الدول العربية الشقيقة

واضاف السيد سلام يقول ان لبنان سيستمر في الفتاحه على جميع الدول



الصديقة وعليه ان يرعى علاقاته الودية معها وينميها ويعززها فيستمد منهسا قوة فوق قوته ويستفيد ويفيد فسي مجالات السياحة والتجارة وسائسسر تواحي الإقتصاد •

الْبَقْيَةُ عَلَى صُ ٨ عَ ٤

وقد من البنك التولى للانشاء والتعمر يعدن

عدن ـ رويتر ـ يجرى حاليا هنا وفد من البتك الدولي للانشا والتعمر معادثات مع السؤوان حول الشاريع التي سيقوم بتثفيلها البنك في اليمن الديمقراطية ومن بينها مشاريعالطرقات تقييم لتصدير الاسماك ٠

أ الثاني عشر من الشهر الجاري •

الرباط - رويتر - يتوقعان يبحث الزعماء الافريقيونفي مؤتمر القمة التابع لمنظم الوحدة الافريقية الذي سيعقد هنا يوم الاثنين القادمفي اقتراح لعقد مؤتمر دستوري حسول

روديسيا واقتراحات اخسري حول موضوع القضساء على صحفة كويتية تدعو الاستعمار وهو موضوع رئيسي العرب لقاطعة البابان في مداولات القمة •

وزير دفساع دولة

الإمارات الى لندن

دیے۔ رویتر _ قالت مصادر وزار

اللفاع أمس لن الشيخ محمد بن ربشد

الكتوم وزير دفاع دولة الامارات العربية

التحدة غادر دبي ال لندن للاشتراد

واخنت عنه الوضوعات التي ستكون من اهم تلوضوعات التي سيتطرق اليها مؤتمر القمة تبرؤ من خلال الاجتماعات التمهيدية لوزراء الخارجية التسسر حضرتها ١٠ حولة من النول الاعضاء في منظبة الوحدة وعددها ٤١ دولة وقد تغييت علاوي عن الاجتماع •

وخرس وذراء الخارجية الافريقيون أمس اهتهامهم لسودة جدول اعمسال مؤتمر القبة والبحث في تقرير تجنة النفاع التابعة للمنظمة وتوصيات من لجنة خاصة حول دور حركات التحرير وسيبعث المؤتمرون في الترتيبات البقية على ص ٨ ع ٧

ويطلب الاتحاد اث يجتمع مجلسس الامن الدولي خلال اسبوع للبحث في

وسيجرى الفريق لول محمد احمد

السادات يجتمع بالسفير السوفياتي

القاهرة - و-ص-ف - اجتمسع الركيس اثور السادات أمس مع السغير السوفياتي في القاعرة السيد فلاديمير

واشتراد في القابلة ايضا الدكنور حافظ اسماعيل مستشاد السرليس السادات لشؤون الامن القومى وليعلن عن فعوى العديث اللي دار في هذا

العالى وساله الصحفيون عن التهديدات الاسرائيلية بالانتقام لتاييد مصرولبنان للمنظمات السلحة فقال اننا غسير





امايك اصطناعي

لدعن الاتاث ، الايواب ، النوافذ والجدران ، لدهن الغشب والعادن اعداد الكان : يجب ازالة الاوساخ ، الدعن ، ودعان قديم متقشى ، قوة التغطية : ٣٥ - ٤٠ متسرامريعا للغالون التخفيف : للفرشساة م بتربنتيناسكر ال ١٠ بالمائة .

> للرش - بمخفف ا • ق • الى ٢٠ بالالة التجفيف : خلال ٧ ــ ١١ ساعة وبن طبقة وطبقة : ٢٤ ساعة

تنظيف الاوانى بالتربئتين



ص مي ١٦ حيفا ٣١٠٠٠

تلفون ۹۱۰۶٦۱ ـ ۱۰ او ۷۱۳۲۸۱ ـ ۰۶

اللبرة منتشة بشكل لم يسبق لله

مثيل ، اثن فائتم معلورون ، يا

سيلى ، الله كتب قد تجاهلتم عرب

اسرائيل كما تجاهلهم يعش السؤولين

للبيع بسعر مغري

براد تجاري رفتريا

الرفوف صنع مرومين

تلقيمون ١١٠٧٢٧ _ ي.

يوفيا (10 علما ايلم السب

لازالية

قيمة الصادرات الزراعية في ختام موسم التصدير الحالى

الصادرات الزراعية الاسرائيلية من المواد الطازجة ازدادت خلال عام ٧١ - ٧٢ بنسبة ٢٤ بالمائة عما كانت عليه في عام ٧٠-٧١

بزيارة عمان للاشتراك بتشييع أحد افرادها

افراد العائلة الدي توفي في احدايام نهاية الاسبوع الماضيين

الستة في الاردن ثلاثة ايام •

تاجر من الناصرة قال من الصعبيب من ٣ ساعات تلقيقا موافقة السلطات

وفي الساعة الخامسة منصبيحةاليوم اللئبي • ولقد منحنا تصريحا للمكوث شهر ايلول القادم •

الناصرة .. من محمد شريف. سمحت السلطات الاردنية للمرة الاولى بعد حرب الايامالستة لستة اشخاص منعائلة الفار في الناصرة بزيارة مدينةعمان والاشتراك في جنازة احد

البريطانية في عمان وقد مكث الدردن عشرة ايام غير انه ١٤ كانت الزبارة للاشتراك في جنازة قريبنا لم نر من المناسب استغلال فترة التصريح

وقال السيد صبحى لقد صادفيوم عبورنا جسر اللتبي يوم عيد الجيش الاردنى الذي هو يوم عطلة رسمسى في الاردن وجميم الدوائر الحكوميسة مغلقة ولكنهم فتحوا الجسر لاستقبالنا ولتسهيل العاملة علينا • واختتسم السيد صبحى حديثه معى فائلا انسى اشكر بهذه المناسبة السلطتين الاردنية والإسرائيلية على تسهيل الماملات وان دلت هذه الزيارة على شيء فانها تكلّ ان بالامكان العيش بسلام في عسله

مساواة اجور المرضين باجور فنيي رنتجن

التيس _ اصدرت محكمة العمسل ١ ابريل عام ١٩٧٠ -

وقد كان انفرق بين اجور الطرفين ٣ر٣ بالمائة • وجاء في القرار ان على اصحاب العمل ان يدفعوا الغروق في الاجور للبرضات حتى موعد اقصاه

لاول عرة في مدينـــةنابلس ! ٠٠٠٠ ! ؟ اصواف بولغات -منانة في النوع _ جودة في الانتساج _ دوق في الالوال _

معرض سيدتي الجميلة نوفوتيه _ مواد تجميل _ ادوات رياضية _

عمارة العنيتاوي _ نابلس

نابلسس - شسارع فلسطين تلفون ١٠٩

تعلن عسن وصسول اروع واجمل انواع الالبسة الجاهزة وادوات النوفوتيه المختلفة

تعلن دائرة بلدية البيرة عنطرح عطاء توريسه المسواد

۱ - وحنت انارة فلوروسنت «مفرد» ۱۰۰ وحدة ٠

٢ - لاميات عاديـة ١٥٠ شمعة ١٥٠٠ لامية ٠ ٣ ـ لامات عاديسة ٢٠٠ شمعة ٢٠٠ لامية ٠

٤ - لامبات زئبــق ٢٥٠شمعة ٣٠ لامية

ه ـ لامبات فلوروسنت ٤٠ شمعة ٥٠٠ لامية

٦ - اسلاك مزوج ومفسردومواد اخرى لغايات الانارة في

يمكن الحصول على تفاصيل اخرى من محاسب البلدية على ان تقدم العطاءات قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يسوم الاربعاء الموافسيق 1/12/21مرفقة يتأمن مقداره 10 بالمانة عبد الجواد صالح عطا من القيمة • رئيس بلديسة البرة

دائرة بلدينة البرة

ترغب دائرة بلدية البيرة فيمل الوظائف الشاغرة التالية:

١ ـ وظيفة محاسب

٢ - وظيفة أمن مكتبة ٣ ـ وظيفة سائق

على أن تقدم الطلبات مرفقة بالشهادات العلمية والعملية قبل الساعة الثانية عشرة منظهر يوم الاربعاء الموافسق عبد الجواد صالح عطا

رئيس بلديسة البرة

۲۳۲ ملیسون دولار

هكذامن الاصل

٢١ عليون دولار في العام الذي

وكان السيد شفيط يتحدث في مؤتمر

صحفى عقدته الشركة بالتعاون مسمح

وزارة الزراعة بمناسبة انتهاء عوسم

وقال الدير العام لوزارة الزراعة في

المؤتمر السيد ابراهام بروم ان قيصة

الصادرات من المنتجات الزراعية الاخرى

غير الطازجة كالقطن والقستق ستبلغ

حوظي ٢٢ مليون دولار والحمضيات

ا، ا قيمة المادرات الزراعية المعفوظة

وقال ان مجموع قيمــة الصادرات

الصادرات الزراعية علمة عام ٧٠٠٠٠٧

عوسم التصدير الحالى ٢٣٢ مليسون

دولار وانه من المتوقع ان تبلغ قيمة

ونه خلال الستوات العشر الماضيسة

ازداد انتاج العامل الواحد في الحقل

الزراعي بنسية ١٥٠ بالمائة مما كان

من زيادة التصدير وفي نفس الدوقت

تقلص عدد العاملين في الحقل الزراعي

وقال اله خلال العام الماضي قلص

عدد العاملين في الحقل الزراعي ب٠٠٠٠

عامل في حين أزداد الإنتاج بنسبة ١٠

واشار الدير اتعام كشركة اغراسكو

الى الزيادة الكبيرة التي طرات فيعوسم

التصدير الحالسي في مجال تصديسير

حوالی ۳۰۰ ملیون دولاد ۰

واضاف المدير العام لوزارة الزراعة

فبلغت حوالي ٧٠ مليون دولاد ٠

التصدير الحالى

۱۱۲ ملیون دولاد ۰

القدس _ اعلىن السيدموشه شغيطالمديرالعام لشركة _ اغراسكو _ للتصديسر ان

وقال ان الدخل من الصادرات السماح لعائلة من الناصرة الزراعية للعام الحالى سيبلغ ٢٨ مليون دولار مقابل حوالي

والذي كان موظفا في القنصلية

وقي حديث مع السيد صبحى انفار فمكنا ثلانة ايام فقط .

> التصديق ولكن في الحقيقة رتب أمر زيارتنا لعمان خلال ساعات معسدودة فقط فقد سمع احد اقاربنا في الناصرة نيا نمى ابن عمى فوزى تجيب الغارمن راديو عمان في نشرة الحياد الساعسة العاسرة صياحا وفي الحال جاء السي واخيرنسى فقمت آثا واقاربي هنسا بالاتصال مع معارفنا من السؤولين في وزارة الناخلية ودوائر حكومية اخرى طاليين اعطاءنا تصريحا لزيارة عمسان والاشتراك في الجنازة كما جرى اتصال مع القنصلية البريطانية في اسرائيل وعن طريقها مع القنصلية في عمسان لابلاغ اقاربنا عناك عن ثيتنا فسسى الحضور اليهم لعلهم يساعدون مسن جهتهم ويعملون على ضمان موافقــة ألعكيمة الاردنية وكذلك جرى اتصال عن طريق الصليب الاحمر وخلال اقل

الاسرائيلية ولم يمفى وقت طويسل حتى جاءتنا موافقة الاردن ايضا

الثانى الذي صادف يوم الخميسس سافرنا الى اورشليم القلس وهنساك اعطى التصريح الرسمى وفي الساعسة ألثامنة وانتصف صباحا كنا على جسر enninger and the second and the seco

المامة قرارا بوجوب مساواة الجسود المرضات والمرضين في البلاد بأجـور فنيى ونتجن بآثر رجعي اعتبارا من

التوت الارضى والزعود والافوكسادو والشهرة الكبيرة التي حققتها هسله الصادرات لاسرائيل في الاسواق العالمية

١٧٠ الف وحدة سكنية تقام بالبلاد خلال ٤ سنوت

رعثانًا .. اعلن السيد ينحاس سير وزير الثالية عن معذل البناء في السلاد يعتبر من اعلى العدلات في معظم دول

وقال انه خلال الفترة بن عاميي ١٩٧٠ و ١٩٧٤ سيبلغ عدد للساكن التي تقام في البلاد ١٧٠ الف وحدة من يتها ٥٠ الله وحدة للقادمن الجدد. ويجري هذا العام بناء ه؛ النسف وحدة سكنية من بينها ١٢ الف وحدة للازواج الشابة ٠

لجميع انواع الرياضة كما ستقسوم

بنقديم : توسائل الرياضية اللازمسة

للمدارس وهناك خطة لاقامة مدينسة

رياضية في منطقة الشيخ جراح للطلاب

والقى السيد معهد الوقت كلمسة

ياسم دائرة العارف تحدث فيها عسن

الجهود الجبارة والتعاون الذي يقوميه

معلمو الرياضة في مدارس شرقـــــى

القدس والتي كانت السبب في احرادُ

الهرجان وفي نهاية الهرجان قام السيد

تيدى كوليك بتوزيع الكوؤس والداليات

العرب واليهود معا •

منطيا إجراه تزيه عبد الحميد حجازى مع مماحة الشيخ الجعبري وموضوعه مهرجان ریاضی کبیر

القدس - من اميل خزعل-اقيم امس على ملاعب الشيخ جراح المهرجان الرياضي الكبر لدارس شرقى القدس تحست رعاية السيد تيدي كوليسكرئيس بلديةالعاصمة وبعضور جمهور غفر من اولياء امسورالطلاب ورجال التربيةوالتعليم

لمدارس شرق القندس برعاية رئيس البلديه

والرياضة في القدس والضفية على الرياضين الشتركين فيه وقدفازت والقى السبد تيدى كوليك كلمسة اعرب فيها عن ارتياحه من ادديساد النشاط الرياضي في المدرس العربية وعن الروح الرياضية التي اتسمست فيها الإلعاب الرياضية التي قدمت في عدًا الهرجان وقال ان البلدية ستقوم بواجبها في بناء الملاعب والدرجسات

يحث سياسة الاجور **Jala 77 - 77**

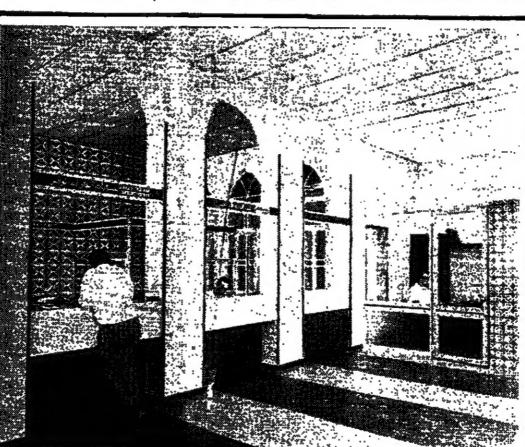
وقد بحثت في هلم الجلسة عساء مواضيع متها سياسة الاجود تلعمال

مدرسة شعفاط الاعدادية بطولسسة الدارس لكرة القنم ومدرسة صورباعر الاعدادية لكرة الطائرة ومدرسة عبد الله بن الحسين لكرة السلة كما فازت مدرسة سلوان الاعداديةيتس الطاولة القردي ومدرسة عبد الله بن الحسين بتنس الطاولة الزوجي -

قرات في عدد جريدة ــ الانباء ــ

الصادر بتاريخ ٢٠٥٥-٢٧ تقساء

تل ابيب _ من نعيم ذائقة _ في قاعة اللجنة التنفيذية في ثل ايب عقلت أمس جلسة خاصة تلجثةالقطية للهستدروت برئاسة السيد اسحق بن اعارون السكرتير العام للجنة التثفيذية



انْفُقُلُ إِلَيْمُ فَيْنُ وَالْمِحِتَ لِلِيهِ فِي شِدِينَ أَدُمْ . رقع ١ ، مَلْفُونَ ٢٧٦٣٥٥ ساعات استقبال جرهد : أيام الكفد والأربعاء - من عظم - ١٢٤ ومن ٤ ساء. الإثنين ويشكل العظميد و من عظم - ١٢٤ ومن ٤ ساء. ين مجمعة - من ١٤ - ١٢ .

تعامَلُ مع بنكك - اكينك العَرَفِي الشَّالِيَّا فِيَ

IMPORT EXPORT TRADE LTD.

كاشفات للمغنيرات اطياق طعام ، ديفكو، كيماويات حيويه هواد خام صيدليه فحص الحمل

قنائى اوكسجن (بلاستيكية) لفافات خاصة للاستعمال في الستنفيات والخنبرات ومن قبل اطباء خصوصين

Pharmaceuticals Raw Materials

DAP - pregnancy test Oxigen Plastic bottles Special Bandages

Laboratory reagents

DIFCO - Culture Media

ديسرخ هساعصماؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧. تلفون ٦٦٦٦٨٣ ـ ٠٤ حيفا

الزعبى يرد على الجعبرى

الناصرة _ من محمد شريف_ ردا على ما نشر على لسمان سماحة الشخ محمد علمي الجعبري رئيس بلدية الخليل بتعيين مجلس اسلامي اعلى لرعاية ممتلكات السلمين واوقافهم ، اصمد عفسوالكنيست ورئيس بلديسة الناصرة السيد سيف الدين الزعبي البيان التالي : -

ضعف الجانب الديني في حيساة السلمين _ وظلب تشكيسل عجلس اسلامي اعلى بحجة انه لا يجود ان تكون الاوقاف وأمور القنسات كأيصة لعمان . وفي هذا اللقاء اقترح الشيخ والحصيري تشكيل مجلس اسلامي اعلى

يرعاية ممتلكات السلمين واوقافههم

ومقنساتهم وأمورهم ، ويكون من

مهمان هذا الجلس ثمين التفسساة

والاثمة والمدسين والثهوض بأمورالدين

هنا في الضفة وبالنسبة لسلمناسراثيل

خاصة وآن عدد علماء الدين فسي

اسرائيل قليل جدا ، على الله يتشكل

العِلى للذكور من رجالات الضفية

ومن اسرائيل ، واضاف ان هنالسك

لجان اوقاف غر سليمة الترتيسب

ويطلب اخضاع جميع للحاكمالاسلامية

في اسرائيل ايضا الى العِلس الاسلامي

الإعلى القترح فسؤالي هو لسماحسة

كيف يوفق بين مسلمين يعيشون في

اسرائيل وتسري عليهم القوائسسين

الإسرائيلية ، ومسلمين يعيشون فسي

مناطق لا تزال عربية وتسرى عليها

احكام القوانين الاردنية ؟ وكيف يوفق

فضيلة الشيخ بين قوله بن الاوقاف

وأمور القدسات لا يجوزان تكون تابعة

تعمان ، بينما الاوقاف وامور القلسات

هنالك اختلاف بن السلمين فسي

اسرائيل والسلون في الضفة الغربية

من ناحية قانونية ودستورية احتماعية

وقد اقترح سماحه تشكيل مجلس

اسالمي اعلى من يعش العلماء ويعش

زعماء البلاد كالسيدين انور الخطيب

وانور نسيبة وكلاهما من سكان القدس افلا يعتقد سهاحة الشيخ ان السيدين

الاتورين لا يعترفان بضم القسنمي

لاسرائيل ثغاية اليوم ! ولو فرشتا

يأتهما لتترقا مع ان اعترافهما اوعلمه لا يغير شيئاً من الواقع ، الا يكفي

ا جرته علينا وعلى العرب اجمعسين

زعلمة القلس ؟ وهل لا يوافق ممسى سماحته على أن كل ما جرى ويجرى في النطقة وما يجابهه ١٠٠ مليونعرني

في العالم ، وبينهم الليون لاجيء معن

تكبات ومآس جاء ثنيجة لزعام خالقنس

وحماقتها ورعوثتها ؟ وعل يريب

الشيخ الجعيرى ان يعيدنا الى تلك

ائنى استغرب جدا كيف يسمسح

لتغسه الشيخ الجعيرى بتثر مثل تلك

الاقوال التي تناقض بعضها ، وكان

عليه ان يعمل ، أذا أراد ذلك ، على

ضم الضقة القربية والمناطق الماره· ال اسرائيل لتكون موحدة فيقوانينها

وفي انظمتها وفي دستورها وعتد ذلك

يصح أن يتقدم بمثل تلك الاقتراحات فعل دسلك ، ياسيدى صبــاحب

السماحة ، ان عرب اسرائيل اللاين

تنظر اليهم تظرة استعلاء وكانهم غير

موجودين في هذه الدولة - وانست

معلود في ذلك _ عاشود في علم البلاد

في ظرف اقسى من الظروف التي عشتها

ائت ، وانهم تقبلوا كل شيء بصبر

وايمان ورباطة جاش • فيط قيام

الدولة مباشرة جرت الانتخابات للمجلس

التأسيسي للولة اسرائيل حيست

اشتركوا فيها اشتراكا فعليا وجسالا

وتساط واوفدوا عتهم متدويهم الى البرالان بدون تردد ، حيث اكدوا باته

لا يوجد لهم من يعتمنون عليه وما

اعتبادهم سوى على القسهم • وكسم

ترفع عنهم الاحكام العسكرية بشكسل

تهائي الا يعد حرب الايام السنة. حيث

استعرت اكثر من عشرين بسنة يوهون

بهم ايام صعبة وقاسية ولم يتعيعرب

اسرائيل بعد سئة ١٩٤٨ بالتسهيلات

والساعدات التي نعم بها عرب الضفة

لقد انقطعنا عن اهلنا وفوينا سبتين

وستين ولا نزال شبه مقطوعين الا من

بعض الزيارات عن طريقكم ، واثتم لم

تتقطعوا لحظة - فالواحد منكم يتناول

طُعام الفطور في الخليل ، وطعام الثلاء

في عمال ، وتعام العشاء في احساي

عواصم اللول العربية الاخرى التسي

بختارها • وأما السؤولين فيسهرون

على خدمتكم وتلمين سيسسل الميش

والرزق لكم الامر الذي جعل العياة في الفقة الغربية وفي جميع المناطق

الفربية بعد حرب سنة ١٩٦٧ -

الزعامة البغيضة '؟

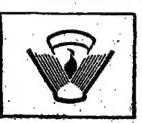
في اسرائيل لا علاقة لها بعمان ؟

الشيخ الجعيري :

في علم الدولة ، ولكن علما التجاهليين قبلكم أو من قبل اى كان لن يفير شت من وافعنا ٠ من يعض العلماء ويعض زعماء البلاد ان في البرائيل تغبة من الشباب كالسيدين انور الخطيب واثور تسيية الواعى الثقف وهم لا يسمحون تكالن من کان ان يتجاهلهم د وان يعتدى على كرامتهم ، فالرعامة التقليدية التي ذكرتم يعض اسمائها قد ذهب وولى رُمانها ، لانها تعيش في واقع تحراجه ما تكون عنه - فيالإضافة إلى الترايا العربية الاصيلة التي حققتاها وحافظنا عليها فقد حركتا الظروف ولو تفقدنا

*********** شيئًا من هذه الزايا ، بل بالمكس فقد زدنا ثقة وإيهانا بأنفسنا ، واصبح مطلوب سكرتيرة في ناباة من الستعيل إن تسلم مصيرنا تقيرنا يغمل به ما يشاء - فلدينا من الوعي والراجعة خطيا مستع صءر السياسى ما فيه الكفاية ويلزمكفرنا سنوات كثيرة لكى يلحق بنا بواصبحنا في وضع لا تحتاج به الى اومياء

فوتو كلمنهن شارع بافسا ٨٢حيفا (مقابسل محطة ايمار تلفون ٢١٧٦٢ه _ خير في تصويرحفانت الزواج ، والعفلات ، والوال -وشهادات الهوية • معتبر خساس للهواة استوديو ايش واسود وماز . . .



مدرسة أبن سينا للممرضات القانونيات

بتاريخ ١-١-١-١٩٧٢ مستخسرجاللفعة الثانية من للمرضات مُسُ المدرسة المذكورة اعلاه وبذلك سيتهكن قبول ١٨ طالبة لمن يرغبن الألثة بهذه الدوسة - تكون عدة الدواسة ثلاث سنوات حيث تحصل التفرد -على الله معرضة كالولية معترف يهامن قبل هالرة الخدمات الطبية ف قياوة منطقة الضغة القرصة

تسكن التلميلات في المدرسة مسعتلين وسائط السكن والمليس والم والدراسة بدون مقابل • وبالإضافة إلى ذلك يصرف تكل تلميلة شهر مبلغ تقدي لتقطية متطلباتها الشخصيةعلى النحو التالي :

٨٠٠ ٠ لرة اسرائيلية شهريا للسنة الدراسية الاولى

لرة اسرائيلية شهريا للسنة الدواسية الثالثة على الملتحقة في العورة الله تحمل شهادة التوجيهية • وتقدم طلبا الالتحاق خلال شهر حزيران مسئة١٩٧٦ لصندوق بريد رقم (١٥١

على التلميلة القيولة إن توقع علىعة لدة ثلاث سنوات تخدم سروا بعد ائتها الدراسة في أحدى دوائر الصحة الحكومية في الضفة الثن

بيجيا أن ترفق شهادة حسن السلوك والسرة من دائرة الشرطة عنه السدكتور د بسويدان وتيس الأطباء

دائسرة الشؤون الصحية قيادة منطقة الضفة الغربية

***************** مسدرسة طولكسرم للتمريض العمسل

بتاريخ ١-١-١٠٧٧ مستخسرجاللخعة الثانية من الموضين البلية من المدرسة المذكورة اعداده وبالماكسيتمكن من قبول ١٥ طالبا مداء ويرغب الالتحاق بهله الكرسة • تكونهدة الدراسة ثبائية عشر شهرا به م يعصل التخرج على لقب معرض عامل وشهادة معترف بها من قبل فالمأس والجدمات الطبية ف قبادة القنفسة القربية رسكن الطلاب بالكرسة مع تأميزوسائط السكن والمليس والطب

والدراسة بدون مقابل - وبالاضافة إلى ذلك يعطى تكل تلميذ مبا تقدي قدره ١٠ كرة اسرائيلية شهريالله السنة الدراسية الاولى ثر سلا ١٠٠ ليرة اسراتيلية شهريا لمسلمًالشَّمانية اشهر الباقية -يجب على المنتحق يهلم الدورة الديكون قد انهى ما لا يقل عن عم سُوات دراسية . تقام طلبسسات الالتحاق خلال شهر حزيران س

۱۹۷۲ تصندوق برید رقم ۲۶ طوتکرم على الطالب القبول ان يوقع على عقدائد خلات سنوات يعدم بموجها التها الداسة في احدى دوائر المحة الحكيمية في الفقة القرية السع

يجب ان ترفق شهادة بحسسنالسلوك والسرة عن دائرة المراق

الدكتور د. بريان رئيس الأطباء دائسرة الشؤون الصحبة

تعلن دائرة بلدية البيرة عن طرح العطائين التاليين : _ ١ - توريد بلاط أرضي ٢٠ × ٢٠لل المركق التجاري في البيرة والك

من ٣ إلاف على ع إلاف متر مربع ٢ - توديد وتركيب الادوات اللامة للتعادة الركزية لبناء اله

يمكن الحصول على الشروط والواصفات من مهندس البلدية على أنا العظامات مرفقة بتأمين قدره ١٠ والمائةمن القيمة قبل الساعة الثانية في من ظهر يوم الارجاء الميافق ١٤ـــ٧٧

عبد العواد صالح عطا رئيس بلدية البيرة

فالذكري الخامسة لحرب الاسامالسة يسترك في الحوارالسادة: مجمدتونواليمي، محمدبوسلايه، مرتور حمدى الباجي الفاروي ، احمد نصار ، احمدالحيث ، احمد كمال السعدى ، وان سبب استمراد تكسات الدول العربية هو عجزها على مدى ربع قرن

قد خلقت نكسة الغامس من حزيران ١٩٦٧ ماسي وويلات بعب الفلسطيني خاصـةوالامة العربية عامة • • وخمس وات متتالية مرت عسمل النكسة وها نحن في مطلع العام نادس لها ٠٠ والوضع ليريتغري وضعنا هنا وما نعيشه الله الله التقارا منا ليـومالسلام المنشود بين جميسع وب النطقة ١٠ اليوم السلي تشتري فيه الات زراعية ١٠٠ يدر البنادق والرشاشيسات والصواريخ لتجعل من هساء عرض القلسة قبلة انسطارالعالم في السلام والمعبة والاخاء م ولكن هل يتعقق هـــــــــــــــــــــــ وهل تضحي رغراف العنية من اجل هذااليوم العظيم • • أم أن عجلة من تدور بنا إلى السوراء ، تدور بنيا إلى سنسية ١٩٤٨ كملتها سنة ١٩٦٧ . • ؟ وهليا ترى سيكملها رقم اخسير ميف اليها مزيداً من التاعب والشاق وفقدان الامل الى الابد الواقع أن هذه النبيكسات يجب أن تكون قد علمتنا درسا قول كلمة الحق لتكسيون نظرتنا للامور واقعية واكتسر ية وان نبتعد عن السطحيات • • ونرمي القشور التعفنة • هذه الناسبة وجريا على عادة جريدة _ الانباء _ في بلورة مور ، فقد رأت أن تجمع عدامن رجالات وابناء الضفة الغربية لين يمثلون محتلف الاراوالاتجاهات من اجل الاشتراك هذا الحوار لنسمع من كلمتهم جوابه الصريح عسلى إسئلة الطروحة

وكان السؤال الأول الذي طرحناه في هذا الحوار: عميرة ـ ما همى العبسرة التي يجسب

ان يحفظها العربي من النكسة ?

كشفت حرب الايام السنة عنسن حقائق لا سبيل لاتكارها ، ولا جدوى ، تجاهلها • فقد البتت هذه الجزياق اسرائيل قد انتفعت بكل الساعات ن مرت مثل قيامها في الخامس عشرمن اياد ١٩٤٨ وانها اخلاب تفسها

ف وعلى التقيض من ذلك كان الجانب العربي متفهسا في خصومات لا اول . - أ ولا اخر ، لاهيا عن كل اعداداو استعداد ، فواجهته الظروف التغيرة سبب قيام دولة حديثة في المنطقة ومارافق ذلك من تشريد لشعب فلسطين سرب سيلا على وطنه وممثلكاته ٠

· أ وقد اكتفى القائد الغزب بمخادعة شعوبهم وانفسهم ببغايات مضللة · كبر الظن انهم لم يكونوا عسلى الستوى اللائق تقيادة شعوبهم فسى ... الله القلاح بسود لية أو بحس فية ويقينا انهم لم يكن عندهم ومسسوح ر رياري بعا يجب عمله لتبعير فسلمالشعوب بمصلحتها وترغيبها للاضة إين لاسباب التي تبرا عنها مخاط سوالغفلة والضياع

سوين الزميل أبو شلباية :

العيرة التي يتيقيعل الفلمطيتسي وربيا التكسيان والمركبة من التكسيان الدائكات تتفض في ضرورة العرص يربدن علم اضاعة المكن بطلب الستعيل، والظر ال القية من خلال الخلفيات الربية والبولية والفلسطينيسية والسرائيلية وليس من خلال الخيالات

والكور حيني التليق الغاروتي

به السيسية تصيار :

تختلف الميرة بالنسية للمواطئ اه الهامري لكونه مواطنا علايا أو مسقولا ون الأنب

وقائدا • فالواطن العادي السبيري،

٨ يكون مواطئا صالحا لا يتقاد وراه

فة يغردون به وينيمونه ويسترونهم

الم يدور بفكره بصراحة • اما اولتك

سرولون والقادة فعليهم أن يقكروا

. و فيادة الامة مسؤولية كيرى ، وعليهم

ي الله ، يقودوها إلى شاطيء السلام

الفعة اللي لا حول كه ولا قوة قان العبرة

. ٥ يلول كلعته بجراة وبقوة ، ويعيو

الدكتسور القاروقسي يب العرس الأول الذي يجب بن يتعلمه الفلسطينيون من التكسة هو - ما حك

حلد وغير طفرو __ والدرس الثاني هو _ راحاك اخاك ال من لا اخا له كساع الى الهيجا يغير الدرس الذي يجب الريتعلمه العرب

كونوا سوية يا بني ادا اعترى حطب ولا تتفرقوا احسادا



السيد لغيد تطنار

الاستساد الحسسش ال العبرة من تكسة عام ١٧٠ هي ال فرش الاعر الواقع والعق هو للقوة بنابة والمرابع ووق الدول لا تواليتس عام شرعة الغاب المتلفسة الاساليب اليكيافيلية ، وفي منظمة الامر كسالقها جمعية الامم فاشلسة ما فرض فرفزاتها القادلية ويعط إشادتها بلسامة الدول الكبرى ،وانها سألح ألى منيز عللي فلوطل والارتنكواليودوالاصال يستكمالا لتعدير الفيعايا ية المارضة للدي الفيال العية المارية

طاقاتها وامكاثاتها لخدمة القضيسة المعرية ، يينما الوحنة هي السدرع الواقي للحفاظ عل هييتها وكيانها الدولي ، واستمرار بروز المسحاور الشيوعة مثد عام 14 مها يغري الاعداد بالنيل منها · وعجز الفلسطينيين منذ

> واعية يسبب لهم مزيدا من الكوارث والتكبات والتبعيات ، بالإضافة الى شتاتهم وراء ايديولوجيات متعسددة متنافرة ، وتخاذلهم لاستلام زمـــام البادرة في حل قضاياهم المدية ، او تبلعم تحكمة ـ ما حك جسمك مثل

> > الدكتور ابو غرالة:

بد التراع عن ابراز وحدة العسف

والكلمة والهدف وراء قيادة جماعية

الاستاذ احبد الحبش

ان العبرة من تكسة ١٩٦٧ كانت: ١ ـ اتجاه القيادات العربيسة السؤولة نعو الواضية .٠

٢ - تحسس السؤولية الدولية ،ورغبتها الجادة في ايجاد سلام دائسم فائم على العدل في المنطقة وفي جميع انحاء العائم - بعكس فلسؤوليسين الاسرائيليين فقد ازدادوا اعتمادا على امريكا وعلى القوة السلعة للحفاظ على امنهم ويقائهم ، ولم يتعظوا بان لاسلام بين الشعوبالا بالتغاهم والاحترام المتبادل لمصالحها القومية من قبسمل جميع الاطراف المتنازعة .

السيد السعدى: ان القوة . لا تحل مشكلة الطرفين بل يعلها التقاهم الصحيح وحفظ حق الطرفين للعيش بسلام • .



دكتور - حاتم ابر غزالة البيد العبد كبال السعدى

ما هو الطلوب عمله مسن المتواجديسن في الضفة سياسيا شعورا بالسؤولية كحد ادنى



الحامى الاستاذ محمد توفيق البحيي

ابو شلباية _ اعتـــة العدن واجهب الفقة الغربيسة بما فيها شرقى القدس وقطاع غزةان تتعرك سياسيا ، وذلك بالطلسب بالسماح بتآليف الاحزاب

الفاروقى _ باعقى العاليات قد قان اوان عمال ابناء الفيقة الغربية وقطاع غيسرةسياسيا • لقد ضاعت الغرصة والان القضية اعقد من إن يؤثر عليها ايعمل سياسي من ابناتنا الفلسطينين في الإراضي الحناة •

ـ تصار _ الفلسطينيون هــــموطهــم لـــهم العــــق في تقرير معيدهم ، وان من بقي منهيعلى ارضه له العق في ان ينطـــق ياسمها ، واما الاوصياء على شعبنسافليس لهم صقة يتكلمون يها وعلى المستوى البياسي يجب ان تغريهن ضفتنا قيادات جديدة وليست من القيادات الشكلية التي تبصم وتستولامين ، وعلى علم القيادات ان تكون على مستوى السؤولية تعرس اوضاعهاوتشاور الفلسطينين على مستصوى الافراد وتقرر لتفسها طريقا يجنبهاالعذاب والشقاء ويحميها مسست الإصدقاء القنعن

الحيش امسا الطلسسوبعملسه كحمد ادنس سياسيسا من التواجدين فهو التنادي لابسرازالتجمع الوطني للدفاع عن قضاياهم بالتناسق مع التظمات والدول العربية بعيدا عن الروح القبلية ، والوجاهـة

السعائي _ ان التعسسرلاالسياسي عسسلي مستوى الفيقة والقطاع اهر لا بد منه لكسرالجمود على ان تحقق العدالة لعظت حق الثبعي الفلسطيئي *

ابو عُرُالَة _ ظلوب مــــنالتواجدين فـــي الضف الغربية ان يزدادوا ايمانا بلمتهسمالعربية والقيادات الفلسطينية ،بالرغم من وقوعهم في اخطاء لا يمكن اعتبارها عقصودة ، بل يمكن اعتبارها ناجمة عن تعدد المتناقضات في حلبة الصراع وتعند المسالح التي تعكس عمييق الشعور الشعوبي والفساد الاجتماعسي باطاراتها الحكومية ، مبتعدة بالجماهير العربية نهو الانهزاهية والتمزق بدلامن الثورية والوحدة ، والتحرك على مستوى المسلحة القومية وليس عسلىمستوى الشعوبية ومصلحة الطبقسة العاكمة من العائلية والانتهازيسة السياسية والاحتكارات الاقتصادية .

هل هناك نية للتحرك السياسي على مستوى الضفية والقطاع من اجل كسر الجمود ?

اليحيى - ان التحــــركللعمال دائما وابدا يجــــ ان يظل مستمرا ، ولكن هذا التحرككان ولا يزال خاضما لقيود ثقيل...ة عفروضة عليه ، وهسن العسير الذيرى الرء بان علم القيود قد التصرت او تلاشت في النافق المحتلة او خارج علم النافق ، لكن شعبنا يتعين عليه ، والامر يتعلق بمصيره ، ان يتمرد على القيود ويعظم الاغلال التي تعطـــل ارادته وتعول دون استمتاعه بحريته في العمل لمسلحته . وانسى لاونر دائما الانصياع لرأي الاغلبية تفاديالخاطر الانقسام مع الايضاح عن وجهة النظر بطريق ممارسة النقد وتقبله.

ايو شلياية _ المسوران سيكان الفقة الغربيسية والقطاع باتوا يدركون ضرورة التحركسياسيا ، ولا استقرب ان يتقسدم البعض بالطلب بالسماح بتأليست حزب سياسي

الفاروقي _ ان ابنــــامالفة والقطاع متفرقون مختلفــون ولذئسك كسل كسلام عسن نيسةعمل . ان هو الا كلام لا وزن لسه ولا امكانية للقيام به • القفيةاصبحت في يد روسيا وامريكا ولا اعتقد ان اي دولة بما فيها اسرائيل يمكنها انتحدد وتقرر مصر النطقة -

تصال ـ النية للتحسيسوكالسبت واددة ، والتحسيراد على مستوى الفسيسفة والمقطاع بحاجة الى بادرة من جهة مؤمنة بعملها الخير ، وارجو الله ان تظهر مثل هندائجهة وتنافس وتعمل باخلاص للتحرك السياسي ، ولكن ما يعولدون ايجابيته مقاومة السلطات للتجمع الوطني دون منطق ومبرر والاكتفاء بالتحرك الفردي الذي يظل تحومحوله الشكولا والشبهات ، بالإضافة السي تغاذل القادة الفلسطينيين والتزامهم التوكل والتواكل ، واللامبالاة القاتلة وتجميدهم بغيل الجاذبية الاردنية

والاسرائيلية السمعدي _ ان الطلــــوبعمله مــن التواجدين فـــــي الضفة كفلسطينين اساسين هسسوشعورهم بالسؤولية واعتمادهم عسلى اتفسهم فقط لحل قضاياهم ، اذ انهماهل للكفاءة بتقرير معرعم أبو غُزْالَة _ كيس هنــاكايــة نية - لان الراقـــب السياسي لمجريات سياسة السلطة بلاحظ ويتاكمه بان لا مجسسال لاي تحرك سياسي مهما كانسبت حسن النية متوفرة فيه تجاه السلطة .

ما هي ددود الفعل عندكم لتلك الهمسات التي تقسول بتجمع سياسي على مستسوى ممثلي البلديات الجديدة فيما يشبه مجلس تنفيذى يمارس تحركا ونشاطا داخليا مع حكومسة اسرائيل ومسع الدول العربيسة والنظمات الفلسطينية •

إنَّ العمل السياسي ليس وقفا على فئة ، فهو حق الشعب مجتمعا ،وحق الافراد في اختيار من يشاؤون المارسته باسمهم في ظل ميثاق وطني يقبلسه الشعب او اكتسريته على الاقل في ظروف يستطيع فيها كل مواطن ان يعبر عن ارادته بصلق وبغير انتقاص من حق رؤسا، واعضاء المجالسيسي البلدية كمواطنين لمارسة العمسسل السياسي ، فاني ارى في تجاوز هــلم الجالس الحدود الرسوعة لاختصاصهاوصلاحياتها في قانون البلديات امر غير سائغ • ومع ان خدمة الشعبسياسياعي واجب كل مواطن ، غير ان ادعاء تمثيل الشعب والتحدث باسمه لا بدله ان يقوم على اساس تكليف صريح وفي اطلا اعداف محدده • ولا اعتقدان المجالس البلدية تقدم على عمل لم

اليحيي :

ابوشلباية :١٤عارض في اي نشاط سياسي او تجمع سياسي على متوى البلديات في اطار من حق شعبنا في تقرير عصره باستفتاء حر باشراف جهة معايده . اما اذا كان الهاف هو العودة السسى الوصايات فانا واثق ان شعبنا سيقاوم

الفاروقي : ان اي معاولة لتحيل البلديات اي مسؤولية اضافية عسن مسؤولياتهاالتقليديةوهيالياه والكهرباء النظافة ، والرخص الع ، هي محاولة لن يرضى عنها الشغب ولا يمكن الانتجع • الله اتضاء البلديات التغبوا لاغراض معينة ولا يجوز بن يتعدوها ان ثمانين بالماية من اعضاء البلديات ليسوا سياسيين ولم يكونوا يوما ساسياسين . ولا يجود ان تعمل من المحامى طبيبا ومن الطبيب مهندسا •

نصار :لوكانذللتعلى مستوى الجميع بدا فيها للمجالس القروية وكسل قطلعات الشعب فهو اصدق وافضل من تحركات الارصيباء المشوهسة

الحبش:اماردود الضلللهمسات تجاه تجمع سياسي على مستوى ممثلي البلديات فهو عرفوض من الجهاهير كليا شكلاوهضمونا ذلك لان الانتخابات البلدية جرته على صعيد الخدمات الاجتماعية المعلية وليس على اساس الوجسسية السياسي وبداهة تفتقر تلك المجالس الى رفيع الكفاءات وفي الامس القريب حين تسرب علما الهمس الى الجماهير ابان عمركة الانتخابات كاد يسبسب

السعائي ولا ووالفعل لدى الجالس البلدية يخصوص التجمع السياسي - على

أبوغُرُ الله : الاللجالس البلدية لاتمثل اكثر من ٥٪من السكان ومعظمهم من التجار الذين خلق الاحتلال نوعا منالصلحة المتبادلة معهم من خلال علاوات التصدير المنوحة من السلطة لهم ، ومن خلال عدم ممارسة السلطة حقها بعماية المواطنين من الاستقلال ووبناء عليه فان اعضاء المعالس البلديسية ورؤسائها لا يمكن ولا بأي حال من الاحوال اعطاءهم صفة سياسية او سلطة سياسية مهما حاول بعضه عماءهم صفة التجمع او التحرك لصالح المواطنين ولصالح الدفاع عن حقوقهم امام السلطات .

ان ما يدور وراء كواليس بعض البلديات . لغاية التزعم السياسي ، وعرض خدماتهم على المسؤولين الاسرائيليين باسم السلام المسبوء . مكشوف لمدى الجماهير في المناطق المحتلة • ولقد اأبت شعبنا بانه وعلى الرغيمن ضعفه. قادر على احياط امثال هذه المؤامرات - كما وان الدول العربية ثورية او رجعية والمنظمات لا تعترف بهم كقوة سياسية على الاطلاق ، وان بروزهم والاعتراف بهم كقوة سياسية من خلال تواجد الاحتلال وادارته لكاف بنزع صفهة الشرعية عنهم واعطاؤهم صفة لا يمكنان نقل عن صفة حكومة مارشال بيتان تحت الاحتلال النازي في فرنسا خلال: لعرب العالمية الثانية -

هـل هناك نية في طرح مشروع الحسين في حالة اكتمال ذلك التجميع السياسي ?

اليحيى: انالتجمع على مستوى المجالس البلدية ليس له ان يدعى انه تجمع سياسي يمثل شعب فلسطين حتى ولاعلى نطاق الناخبين انفسهم ذلك لان الناخيين والمنتخين معا اقدموا عسلى عملية الاقتراع لفرض تادية الخدمات المنصوص عنها في قانون البلسديات الاردني قسرا ، واي تصد من قبلهم لمعالجة امور سياسية يعتبى لفسوا وباطلا وحتى لو افترضنا ان تجمعا سياسيا قام في النطقة فاني لا اخاله يتصدى لبحث عشروع الملك حسن او يعتني ببعثه الاعلى انه مجرد راي او اقتراح لا يقيد شعب فلـــسطين او يلزمه بأي وجه من الوجوء بغض النظرعن خلفيات عدا الشروع ومراميه . ابه شلباية:

الفالبية الساحقة من شعبنا عنا وفي الخارج ترفض مشروع الملك حبين لانه وسيلة جديدة لاعادة شعبنا الى قمقم:توصايات والارهاب ، ولان النـــظام انقائم في عمان ما كان وليس هو الانصالحا لقيادة شعبنا وتحقيق امانيـــه العصرية والديمقراطية والتطورية •

الفاروقىسى:

مشروع الملك حسن هو مخطط بينجلالة الملك وحكومة اسرائيل واهريكا ولا اعتقد مطلقا ان بيد ابناء الضفة الغربية فبوله او رفضه ١٠ ان الكلام عن محاولة اقتاع السكان الفلسطينيين الضفة والقطاع كلام وضحك ، اذ نو رفض عزلاء واتفقت اسرائيــــلوامريكا وجلالة الملك على تنفيله ،وفي صباح يوم من الايام فوجئنا بوجودشرطة اردنية في الشهوارع فانا لا استبعد ان السكان هنا سيسكتون ولاينبسون ببنت شفة ، بل لربعا نجد الديكات والإعلام ترفرف في الشوارع فرحا وابتهاجا .

نصار : إن مشروع الحسين لاعادةبنا البيت الاردني الفلسطيني بحاجة إلى دراسة وبحث قبل ان يطرح عسسلى التجمع السياسي ان وجد ، واعتقد ان الشروع الجديد للملك حين سيعطى الفلسطينيين مزيدا من الحرية وخاصة بعد العواصف التي تعرض لها الشعبان فلسطيني الاردني -

التحيش : اما طرح مشــــروع الحمين على الرأى العام فعن الصعب على التجمع السياسي مهما كان لونه ووزنه ان يجرا عليه الا في حالســة مهادنة اللول العربية والمنظ المسات للمشروع ، والا فسيكون عامل فتنة وتمزق بين صفوف الجماهير الامسرائذي يحرص على تجنبه العقسسلا، السعاري : ان مشروع المسك حسين يمكن تحقيقه اذا ما تم التجمع

السياسي واتفق على اجراء استفتاء عاميُّ الضفة حول هذا المشروع -أبو غُرْالَة : الافضل عدم طرحابة مشاريع او حلول تحت علـــــم الاحتلال وتنجيل تقرير المعير بعدالتخلص من الاحتلال بأي شكل مسن

عمرة: ما هي تقديراتكـم لردود الفعـل في الدول العربية والنظمات في حالسة الامساك بزمام المبادرة من المتواجدين هنا ومفاوضات اسرائيل

اليحيى : أن تصوري للاخذ بزعام البادرة من قبل التواجدين هــــــنا والتفاوض مع اسرائيل في منأى عن بقية الشعب الوجود في الخارج انها هـــو افتراض بعيد عن الحقيقسة ، ولانحصل شيء من ذلك فاني اعتبيره الفلسطينين الموجودين تحت الاحتلال اما ردود الفعل في الدول العربيسية والنظمات فأقلها في تقديري السخطوالاستنكار •

ابوسُملياية : سوف تدرل الدول العربية يوما ما ان سكان الضفية والقطاع هم اكثر ادراكا لواقعه ومستقبلهم ، وانه لا يجوز ان يظلوا جاندين بدليل ان جميع البلدان التي خضعت للاحتلال قد تحركت سياسيا ولم تبق جائدة •

الفاروقى : طبعا انتقادم.....م وتهديدهم واتهامهم بالعمالة والخيانة • تصار: بشأن الدول العربيسةوغيرها في ذلك شائها في جميع القرارات السابقة ، حاديوا فتح المدارس ثب باركوه ، اعتبروا العمُّل في اسرائيل خيانة ثم اعتبروه شرفا اذا كان القصوديه العيش الشريف ، اقاموا الدنيا واقعدوها ضد الانتخابات البلدية ثم علنوا اعترافهم بالجالس الجديدة تفكير بالعواطف وليس بالعقول -

ألحيش : اما ردود الفعل في حالة امسال جماهير الضفة زمام المسادرة لفاوضة اسرائيل فستكون ابجابية فحالة التنسيق بينهم وبين المنظسمات والدول العربية . وفي حالة أن يكون القائمون عليها ممن لديهم الرصيد الشعبي ، على هيدا ـ اصحاب الدارادري بما فيها ـ وعلى مبدأ ليس من الحكمة أن تتنكر جماهر الضفيية للمنظمات والدول الشقيقة التي قدمت البقية على ص ٦ ع ١

لذا في الاص

تعريب مؤيد ابراهم

بقائد : ثم عديرة للمدرسة وال

فيها ، والتاء ذلك لم ينظوع

العمل الادبى والصحافي والتقييا

ففى مدان التربية والتعلي

كتابه التربوي في تعليهم اقه

للمبتدلين في الصفوف الاولى سر

القراءة حسب الطرقالتربوية الع

كها وضع ايضا لنفس الفرقرالها

کتابا اخر بعنوان - قصص الکری

اما في المينان الصحافي فقد وأرب

محررا هاثما لزاوية السياسة الظ

في صحيفة _ البلاد _ العراقية

يجولة في اقطار الشرق العربي ،

قيل هذه الصحيفة • وانتف ع ٠٠

نادى القلم لصحفيي العراق - 💉

قصائد باللغة العبرية في معلاً .

_ بشرون _ ونقل ايضا ال الأ".

من الفارسية العديد من قصائدات

المشهور _ عمر الخيام _ اول "

رواية للكاتب اليهودي العروف

ابورلا • وقد مندت الترجية

كان رئيسا لها لله طويلة .

وهكذا رأينا ان الاديب الراط

حياة منتجة خصبة وقدم الشيء ا

ليدان التفاهم والدراسات العري

العبرية في اكثر من ميدان وبجا

حياته انها نتعرف على صورة بن

الصداقة والحبة التي عاشها ي

العربى والادباء العرب الذين ار

اسرائيل بوباك اخوي متين مزأف

الخالصة التي ترددت اصدؤها

صفحات المجلات والصحف الاديا"

حياته وبعد وفاته • حيث راينـ

والادب

واحسسنا لانباء نعيه اثرا عبا " "

عارق تدره وفشله في خدمة الها ً ثـ

رحم الله الفقيد وارضاه في ف · ·

مسن زوايا الادر

قرآت ليك

يقول الفيلسوف الامريكي الأ

- ايمرسوڻ - : - اٺتا لونکشف

ما الذي يجب ان نعلمه لابناثنا

يفكرون ١٠٠٠ننا تعطيهم زهودا

الدارس ٥٠ فتعن نقدم لهم ك ``

فكر الانسان ، بدلا من ان تعليم

طبسق من فضة ، بدلا مسا.

تدريهم على زراعة الزعور • انا

عقولهم بنتاج من سبقهم من الإ

الحب اعظيم سلاح ..

ــ انّ الحب هو السلاح الوحي^{د ا} ـ

يستطيع ان يحمله كل دجل ا

وطغل لقتل هذا العدو اللي يرا

لهم _ الملل _ ، ذلك الشعود أ .

لروتين الحياة الذي لا ينفع "

شيء يقضي على الشعود بعزلة أأ

وبقسوة الحياة ، سوى الحبا لأ.

في صدورنا للناس • كل الناس

دخل - شریك الحادثی - عل الم

ينمو حتى يصبح - غولا - تيج .

والاجداد ، يدلا من أن نوج١٨

اخضل وسيلة للتفكير والاثتاج

محمود كتاعنه - -

يحب ويخنم اللغة العربية وا

معهم سواء في الخسارج ام في إ

اسرائيل ايضا قام بنقل روايف . .

انسان ـ من العبرية الى العربية : • :

مؤسسة صندوق الكتاب العربيء يبييه والالالات

ونحن لهذا عندما فدوس هذا للود : ___

اما في الميدان الادبي فقد نفرًى د---

- الفاييتا - و - الالف باريك ب-

اكثر من ميدان

القدس ـ ٠

ما حيى الغالي لا تدهسب عني الا باستثلانسي

احبت عيناي الليسل وها قد اثقسل سهدي اطا

يا حبى الغالى لا تله بي عنسى الا باستثلان

الم يسدي ال كفيسك فالس ينبسوع حسا

واقول لنفسى: هل انا في حلم ام عالم يقظي

اليتك تسكن في مسدري فاشد ضلوعك لجنان

إِيا حبى الفالي لا تدهـــب عنسي الا باستثلان

والبحوث العميقة عشيدين بالخدمسة ا

التي اديتها للتاريخ وللعرب يكوشى

اول من ثقل علم الرحلة ال لقيسة

القرآن الكريع وتناولهـــا بالتــرح

هكذا تحدث الرحوم عزرا حدادعن

هذا العمل الضخم الذي قضى فيسه

اكثر من عشر ستوات • وبالقعل قان

من يطلع على نسخة من هذه الرحلة

بالعربية سيرى اتها مليثة بالتعليقات

وألثروح الضافية والقابلات وخاصتما

ورد في هله الرحلة وما شابه ذلك مما

ورد بأقوال مشاهير الرواد العرب في

ذلك المصر امثال ابن جيع - وابسن

يطوطة والقدمى وياقوت العموي وابن

خرداذية وغيرهمن الرحاقة والجغرافيين

العرب - وهذا العمل ان حل على شيء

فأثما يدل على الجهد والاعتمام الذي

اظهره الاديب الراحل عزرا حدادلتخرج

على مستوى لائق بمثل هذه الرحلات

ومن هنّا جاء بالتقدير الناسب في

الحافل العلمية ومن بين هلم التقديرات

ان المجمع العلمي العراقي انتخبه عضوا

وزميلا فيه • ثم امتلت هذه الإصداء

اللعمل الضخم عفسوا في الجمعيسة

الاسبوية الملكية في كندن . اما الكتاب

فقد نفدت نسخه خلال شهرين مسن

صدوره ٠ ومها يؤسف له اله حتسي

ومن هنا ولقلة عدد نسخ هـــــدا

الكتاب ابى الآن ان اعرف القارى على

هذا الكتاب كواجب ادبي تاريخي في

ذكرى وفاة الراحل الاديب مترجسم

الان أم يتم طبعه للمرة الثانية •



_ لـم تقتتلان ؟ ــ اسمي «شلومو»

ـ واسمى سلمان !

احيا واموت تحيا وتموت

اىنى واىنڭ ونوافد ويوت!

ازاله لا تراني كما تراني لا أراك

لكن ضيق الدرب يفرض ان اراك جياما وان تراني !

> الوردة يلزمها الشوك لكن هل تؤمن مثلي الوردة بلزمها الشوك!

هلي الهمزة لو امكن ان تحذفها يوما من

لارتحنا ١٠ وصفا الجو!

قصيدتان الى امرأة غامضة

VY_0_T-

من الذي كان يغنى طيلة المساء لظهرك الجميل من الذي كان متى سيرتك انتهت

يسقط عن سور طويل من أحباك المزيفين وكلما رأيته ضحکت ٠٠ فارتد على اعقابه حزين ؟

من الذي كان اذا لم يلق ياسمين يتم نظم الطوق من حيات دمعه السخين

وبعد ٠٠ ترفضين من الذي حين هوى قصرك في الرغام فتش عن فؤاده

فلم بعد بين ؟ من الذي سرقت اللصوص ربابه

وهديه الحزين لعله • • عسالًا تعرفين !

کان جناحی يقدر ان يأتى بالشمس اليك ويصب نهارا فوق نهار

فوق نبار فوق نبار بین یدیك لو لم تقفل دونی عینیك ! خلتك اعمى لا غر

فتركّت البصرة كى ابعث لك عن عينين في م التغيير الراطم شيئا في شيء وأبيت على فيعثت خفافيشك تعدو في اثري

ثقبت عينيسي لاعود اليك

خفاشا أعمى ! مرحى مرحى

أثبت أخيرا أني خفاش أعمى

ما أكذب عفن الوردة في المزبلة القذرة يرعم أنه عرف الحنه في يوم ما !

نقد وتحليل لقصة في أعماق كل واحد منا غابة مجهولة

ما سر هذا التناقض الذي بنيت

قيل ان استطرد في شرح خفايا

ان نظرة مسطحية، الى القصة ترينا

انها قصة شاب يسكن على قمة تلة

بينها تسكن خطيبته سلمي على قعة

تلة أخرى تفصل بينهما غابة مليئة

بالاشجار - وتقوم طريق معبدة بين

التلتن يسع عليها الشاب حتى يصل

بيت خطيبته بعض الاماسي ، غير انه

يقكر مرة في اختصار تلك الطريق

الافعوائية الطويلة ، فيمر عبر القابة،

وعثال يتوه بن اشجارها ، ثم يفاجأ

بلعراة .غي مرثية، تحدثه مستضرة

عن سر مجيئه للغابة ثم تناقشه في أمر

معيثه وقصده ، ثم تهب عليه كنسمة

حارة تكاد تكتم انفاسه وتحرق وجهه

دون ان يتمكن من مشاهدتها واخبرا

تطبق بشفتيها على شفتيه وبصدرها

على صدره وكان يتمنى لو يقبلها قبل

ذلك بعد عدا الشهد يخرج الشاب من

القابة ثم يلاقي خطيبته سلمي التي

كانت تتتظره فيقبلها ويقول لها:

انتی مستعد ان اتزوج بـ منی

شئت، رغم انها كانت عدة مرات ساطة

تقول له : «ان الحب يجب ان ينتهي

بالزواج، • • • هنا ما يجده القارى:

للتسرع تقصة باد موشيه فاذا عساد

يستزيدها فاته سيجد ثقسه واقفا أمام

قصة رمزية ملونة ، على كل واجهة

من واجهاتها لوحة تشير الى معنى من

المائيفقد احتوت عدة ثماذج ورسومات

مدارس الادب فهي معقولة في معناها

غير معقولة في بعض لبناتها ، غير ال

هذا الاقتتال بين المقول واللاممقول

لم يبعد القصة عن مسارها ، فبار

موشيه كاتب مفتوح العين يكتب بكل

حواسه اليقظة. واسلوبه يزيد القاري،

متعة مها يجعلني الول ان هذه القصة

لو حاولها كاتب اخر لا استسقنا

ملاقها ، فبار موشيه يستعر من خيرته

السياسية بعض التعابر يوشى بهأ

ثباب قصته فلا يملها القاريء حتى لو

لم يفهم بعض معانبها ، غير انه في

هذه القصة كان ابعد غورا واعمق من

قصته السابقة حاد مسعيده مع ال

القصتين تلتقيان في تقطة واحدة هي

«الفسياع، و«التبه» والحرة ، ففي الاولى

تاد البطل عن دار سعيد وفي هذه

القصة يتوه البطل داخل القابة ولا

يجد من يرشده غير شبح تعراة أو

كها قلت ٠٠ هـله القصة مليئة

بالإلغاز ٠٠٠ مثل النفس الإنسانية

تهاما ٠٠ وقه صدق بار موشيه حين

قال ، ان الالفاذ تهجم على الكاتب حين

يكتب قصته حتى ليحار هو نفسه من

الا ان هذا لا يمنعنا من القاء نظرة

ف يقيني ان مشكلة الحرية والارادة

هما نسفل الكاتب في هند الثمسة

وسابقتها ، فالشاب يربد أن يصل

الى خطيبته من اقرب السبل والغابة

بمجاهيلها تقف حائلا بينه وبينالوصول

الى .عدفه، فالشاب هو الانسان ولهذا

لم يصرح لنا الكاتب باسمه واظنه على

حق في عدًا • وعندما يقرد ماكشاب،

أن يتعدى ما خططه الهندسون من

طرق الى المتلة وان يحقق مارادته، في

التزول الى الغابة مختصرا الطريق عاملا

بوحی من دارادته، تبدأ أول خطهة

له على طريق الحرية ، غير ال الحرية

لا تأتى طائعة لانها تؤخذ ولا توعب،

تنبت فيه الاشباح ••

قوائين جديدة ٠٠٠،

الذي كلفتي بذلك •

ثم انظر بعد ذلك كيف حشر الكائب

فكرة طَّافت في رأس النَّسَابِ حين فكر

بتقبيل المرأة التي تحدثه وكيف وبروزه

والقيلة لم تخبلق لمشيل عبده

الاستعمالات بالمناسبة - عل ستعترف

لخطيبتك فيما يعد أنك قيلت انسانة ا

الحرية داخل اطار جديد :

الى قاع عده القصة ثم نطوف حول

جنباتها سائلين ماذا بداخلها ٠٠٠

آين جاءت وماذا تعني ٠٠٠

صوت شبيجها •

سريالية وزيتية كما اختلطت فيها

للكاتب : اسحيق بار موشيه

بقلم : عبد الرحمن عباد - بيت لحم

يستشف منها معانى حياته ٠ غريبة لم تر وجهها ٠٠٠، انك تعملينتي على الشعود بالخجل يختص بالفقرة الترتصف عناق الثساب مع الرأة غير المرئية حيث يقول : ان وضع الحرية ضمن علم الاطار

> بهذه العجالة لانها تظل كبيضة الرخ توحى لك بعدة رموذ رغم وضوح شكلها امامك ، فليس لهذه القصة مغتاح نستطيع بواسطته ان نطلع على مقالفها ، ان مقتاحها يشبه مقتاح على بابا لا يعرفه الاعلى بابا والاربعون محراميء ، وكل ما استطاع الرمز ان يعطيه كنا كان ضمن الاطار الذي ابنته ، وتأكيدا على المعنى الذي طرحته اورد هنا بعض فقرات من قصة الكاتب تقرب عدا القهوم - اول بداية للمسيرة الطويلة خطوة واول علامة للحرية الارادة والتحرر من قبود الاخرين وما يرسمونه لنا _ وقد عبر الكاتب عن هذا الفهوم بقوله على لسان الشاب بعد أن خرج من الغابة ليدله

من نفسى • أمن العيب أن أصارح بمشاعري ٢٠٠ء الدقيق يعطيها بعدا عميقا فهل يحاسب الإنسان على مشاعره ١٠٠ لو حدث هذا لنصبت كل يوم ملاين الشائق لا لليلتان تردد على شفتيه وصدر دائع التقي مع انتاج له قريب . اريد أن لعضى بعيدا، فالمجال المخصص لهذا للقال قصر والقصة لا تكتفي

الصوت على الطريق •

مد سأفعل، علامة التصميم والارادة-. كان الياس والجمود والعجز قـــد حطمه ومع ذلك احس انه يعيش حياة جديدة تختلف عن حياته التي سبقت انخائه تلك الخطوة، انالانسان ءالحره هو ذلك الانسان السلى يتجسره من اتانيته ويغوص في اعماق انسانيته

العربية ، ان يتوسع في دراسةالاحوال الاجتماعية او السكان والطوائف في اقطار الشرق الاسلامي في القـــرون الوسطى فراه يعهد الى كتاب بعينسه ويشير اليه كمصدر اساسى لهسسدا التعمق والتفصيل في دراسته ، وتعنى بدلك _ رحلة بنيامين التطيلي النبادي الاندلسي _ علم الرحلة التي قـــام بنقلها الى اللغة العربيةالاديب الراحل عزرا حداد سنة ١٩٤٥ فاسدى بذلك خنمة وفائدة جليلة للتاريخ والاهب العربي العديث • وفتح اعام الباحثين افافا جديدة لا تزال الصادر تشسير اليها مرات ومرات في الكتاب او المجلد الواحد - وعلى سبيل المثال يمكسن الرجوع الى كتاب ظهر الاسلام للمؤدخ - احمد امين - او الى كتاب - تاريخ الاسلام السياسي _ للدكتور حسـن

ابراهيم حسن ٠ والي غيره - وغيره ٠ ولكن الهم في الامر ان هذا الكتساب لقي بالغ الترحيب والتقدير في المعافل

بقى لى تعليق على القصة وعو ما

منى تلك اللحظة شعر بجسم طرى

رائع يلتصق به ، خدان رائمان كانا

يمستحان خديه بنعومة وطراوة ، شفتان

كلما اراد دارس للتاريخ باللغة

يهل ويلتمق بصارت

فيها عناية ملحوظة •

بن مينا النظر يبعد عن خيالنا

صورة تلك ظراة الشيع غير بلشاهدة

ويجسمها امامنا تستطيع الكاميرا

التقاطها مها يولدعندنا توعا مزالتناقض

ف حقيقة شاعس الكاتسسب

وصنقها ، فالشيء اما ان يكون او لا

يكون ، وما عدا ذلك فالقصة سليمة

ولا اترك القصة قبل أن أورد هله

هاحس باثه يسير فوق وسائد رخوة

أتمنى للكاتب التوفيق وارجو أن

نعم لقد كان هذا العمل الإديسي

والتاريخي من اهم الاعمال التي قسام

بها ادبينا الراحل في حياته • ولهذا

ئرى من الضروري بن تعرف القارىء

على هذا الكتاب الهام _ اللبي وصفه

الاديب الراحل برسالة خاصة الى

الفقسيد

عز را حداد

كاتب هذه السطور فقال في هذه الرسالة

التي تحمل تاريخ ٢٥ ـ ٧ ـ ١٨ ـ

_ لقد نقلت هذه الرحلة عن مخطوط

عبرى عشرت عليه فرخزانة متحف الاثار

القديمة في بغداد يرجع تاريخه السي

اواسط القرن السادس عشر فعكفت

على درس هذه الرحلة ، وترجمتهـــا

وتصحيح اغلاظها والتعليق عليهاوكتابة

يقدمتها وملاحقها مدة استغرقت عشر

سنوات من العمل التواصل حتى اليح

لى طبعها ونشرها سنة ١٩٤٥ - وما

كاد الكتاب يتشرحتي رحب بهكتاب

العرب ومؤدخوهم وارباب القكر والتقد

كلمات في ذكري : الربي - والأديب الراحل

من الهواء الطلق وان اليد التي تعليه

كانت تحادثه وتحاوره في سكون.

العبارة اللطيفة التي استوقفتني .

والاوساط التأريغية العلمية في جميع اقطار العالم العربي او الجامعات التي

تدرس تاريخ الإقطار الاسلامية

نسير شوحيسط

أنَّا الكرمل •••

أنّا اصلب من الدهــر وأقــوى من الزمن الكل يزول ويفنى وانا الكرمل رايض خالب لا تهيد قوتي ولا يعجم عودی ۰ صلابتی هی سر څلودي . واكن لا تغرنكم القوة ولا تخدعكم • فعلم القوة التي كانت خلودي کانت عند سواي سر فتائه ٠ ها هیشجرة قد انتصبت علی ظهری، وهي تشبيخ الي الإعالى غير شباعرة سبواها ، غر عابلة به ، فاذا ما هبت الريح وراحت تحاول بعودها التيبس كيع جماحها ، حتى اذا ما قوى شأن الريح عانست الريسسح وداحت

لاجبة عالت النبتة عن طريقها العاجف، بىل وانحنت صاغيرة اصام العنف والجبروت ، فاذا ما انقضت ساعـة وعبيرها واضحت الريح في دنيا العدم-ثيار العياة • فلا تبتعُ فوق ما تستطيع ولا ترم محاربة الرياح ، الانك تفدو

احدثكم فاسمعوثي في صنري تاريخ طويسل

سفوحي ، ويتمتعون بمباهجي ، فما فيتسى تعب الجسم براحة التقس رهن نفسك ، فاذا كانت النفي ضعيفة

الطرية -أفراينم شوكة من أشواكي أماثت

احدثكم فاسبعوثى هاعلت الى الكلام بعد صمت طويل٠

نحسساول بعودها المتيبسسي حظام يجمعه صغار الفلاحين وقبودا ودفئا • أما هــله النبتة المشوشية الزهرة ، فقد ظلت قميثة لا تبتغني الإعالى فرضت بقليلها وزهيدها ، فاذا جاء يوم الحساب وتعالث الريح صاخبة الامتحان عادت النبتة تزعو بيراعهما هكذا اثت ايها الإنسان ، فرة في

ترهر كالثبتة في دعة واهان . أنّا الكرمل ٠٠٠

من هنا يصادف الشاب كثيرا مسسن منها سوى هذه الاعشاب التي تغتلي التاعب والضياع ويعيش عائا غريبا مها تبقى من عنمها • وقد نسج لنا الكاتب حوارا لطيفا دار بين الشاب وبين شبع تلك الراة نثقله بالحرف الواحد • يقول الشاب: - معرة أخرى أقول لك : لم اقتحم وحريقه أحد أو عزلته هذه الارض ملك

للدولة أو للبلدية • ليست هناك لافتة خط عليها معمنوع الدخول. • فيجيه الصوت : «اكنت تريد ان توضع لافتة تقول ويسمح بالدخول، في كل مكان الدخول فيه غير معرم . هناك أماكن لم تمتد اليها يد الانسان بالعبث والايذاء وجود اللافتة هو اعتداء لم تعن اذ ذاك العضلات الفتولة ولا سوا، بالمنع أو بالسماح، • - ،قولي لي من اللي كلفك بوضع

انا الكومل ٠٠٠ - - كرهي للقوانين غير الجديدة هو

ومن بين الحسك والإشوال بدت الازاهر العاطرة • الساعة تسلك الحملات الوديعة •

اليابسة ، كسرتها الربح ، فاذا بها

حطاما يابسا ، وكان حريا بك ان

اكتسحتنى شعوب وامم ، وها هي الان جهاجم تحت صخودي لم يتبق

ها هم التترهون يتجولون في احسوا بنصب ولا شعروا يتعب ، لان من يطأ اديمي تأخذه مساحري بمآخذها فالتعب ليس تعب الجسم وان كان العرق يتصبب ، والالم ليس اله وان كان اللم يقطر ويسيل ٠ ان الالم هو الم التقس وال كان الجسم في احضان الراحة ، والراحة راحة التفس وان كان الجسم عوهنا مرهقا • ان جسمك

العظام الصلية . صلابة واين ، وعسر ويسر • من الصخرة الصماء ثبتت العثبية

وفي الوادي الذي مسلكته الإظاعي

أو نافعي من أفعواني هلكت القطيعة؟ هكذا انا وكذا الدنيا • حياة في داخل الوت وموت خلال الحياة -فلا تكون كلها تورا ، ولا يعم جهيع ارجائها الطّلام ...

لا تجنون في جميعها حقا ، ولا يطفي الباطل في كل انحائها -هذا هو اليقاء ، وهذا هو الخلود

ينتمى اشخاصها الى امم مختلفهــة

يتكلم كل واحد منهم بلغة بلده -

ومع ان جوته صاغ مؤلفاتموشمره

الرائع في المانيا . الا انه كان عاليا

بأدبه وفئه وفكره ، وما عائجه مــن

الشؤون التى تشمل العياة فسسى

صميمها على اختلاف الاصقاع والبيثات

لذلك كان من حقه على العالم الزيفخر

بعقله الخصب واحساسه التقلوخياله

النادر ، وان يستوحى من حياتـــه

الطويلة التي كادت تمتد الى قـــرن

كاهل - اذ توفي عام ١٨٣٢ - ، كل

العظات الجسام التي حفلت يها ءوان

يستخلص من حوادثها دروسا جليلة

في الفن والادب وقد وسعت هله

الحياة شتى المذاهب ومختلف الإفكار

وعصفت بها شتى الارواح موتناوبتها

ضروب الاحساسات والشأعر ، حثى

بيد ان جوته عرف كيف يستفيد

من علا جميعه خلمة لفنه واديه

لاشهر المطربين فيالعالم العربي

المفضلة لدى الجميع والمتوفرة

في كافة محلات بيمالاسطوانات

فى الضفة الغربية والقطاع

اطليوا اسطوانات الشرق

العربسي

التي تزيد من متعتكم لنقاوة

صوتها وجودة صناعتها

كادت تذهب بوحدتها .

مسع الادباء الخالديسن

يقلم : فرحات براني _ داليسة الكرمسل

وكيف يغذى اشعاره وقصصد - ولفائج جوته - في ٢٨ اغسطس بالحوادث التي مرت به ، كما عرف سنة ١٧٤٩ من اسرة تنتمي في اصلها ان يسمو فوق هذه الحوادث محلقا الى الطبقة الشعبية ، ولم يكد يبلغ في جو الانسانية ، حتى مسسارت قصائده وكتاباته معيرة عن شعسسور الخامسة عشرة من عمره حتى صماد ينظم الشعر ، وحتى وضع قصسة الإنسانية كلها -

وقد طاف هذا الفثان الكبير يشتى اللذاهب الفئية ، واختار اجملها قيمة واشملها انسانية واوقعها في التغوس واقربها الى الكمال ، وهو .. القــن

وصف قابوليون جوته باته رجل-وليس في وصفه هذا مبالقة ، فقد كان جوته الرجل الكامل اللي استطاع ان يستفيد بجميع مواهبـــه ، وان يحتفظ الى اخر ساعة من حياته بعقله وجسمه سليمن قوين ٠ وكان يسمو في اعماله واديه الى الكمال. ويطلق العنان لتفكيره فيذهب في مختلف الشعاب ويبلغ اقصسي

ولقد كان من حظ اللغة العربية ال تقلت اليها اهم مؤلفاته وهسي -- الام فرتر - ، و _ فاوست - •

لقد استمد جوته حوادث مؤلفاته من حياته الخاصة ، وتكته استطاعان. ينتزع منها صورا للانسانية الشاملة فصار بلنك بن عظماء الإنسانيــة الغالدين على وجه الدهر .

فالرحلة فسمهارحلة بنيامين التطيلي نسية إلى بلدة _ تطيلة _ العروفية حتى اليوم على نهر - الابيرو الثلاي يصب في البحر الاييض التوسط • وهي من اعمال اقليم ثاقارا الواقسع حنانه . الى الشنمال الشرقى من شيه جريسرة ايبريا • • ولقد خرج بنيامين عدافي رحلته الشهورة عام ... ١١٦٥ ـم -

واستمرت سبعة اعوام حيث عاد منها ستة ١١٧٣م . وتجول فيها قالاقطار الاوروبية المتاخمة لحسوض البحسس التوسط • ومن ثم الاقطاب الاسلامية والعربية المتدة من شواطيء البحسر التوسط غربا وحتى حدود الصناشرقا يما في ذلك مصر في القارة الافريقية. الرحلة الكثير من احوال اليهود فسي الاقطاد التي زارها واضافة الى ذلسك ومث باسهاب ما شاهده او سيمامن انظهة ثلك الإقطار وأحوالها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية كذلك اصبحت علم الرحلة ، كمسا اسلفنا في بداية هذا العديث وافضل واوسح مصدر يتحدثعن تاريخالشرق الاسلامي في تلك القروق الوسطى --هلا ويجب ان تذكر ايضا عن قيمة هله الرحلة فيظرالورخين انهاترجمت ومقلت حتى الان الى كافة اللغيان الاوروبية العروفة معا يدل على اهميتها كمعدد علمي في جميع اقطاء العالم . وهكلا كانت هله الرحلة اجمسل واهم اعمال اديبنا الراحل عزرا حداد ولكنها كم تكن كل شي، في حياته الادبية والعلمية والتربوية - ذلاتان هذا الاديب الولود سنة ١٩٠٣_ تلقي علومه في مدارس بقاد ثم اصبح في شيانه معلها للادب والتاريخ العربسي في كثير من المدارس الحكومية في بقداد

وظل كذلك يعمل في ميادين التربية والتعليم بتشاط وتقدم حتى اصبيح مديرا للرسة - شهاش - الثانويةفي

حملت قلبي الى دنيا معطرة على جناح من الاشواق خفاق{ أضم بالعين أزهارا مفتحه عبرها تشوة تسري بأعراقي} وتسكر الروح نظرات معودة ان لا تجيب مناجاتي بأطراق} وهمسة كلحون الصبح ناعمة تمد بالامل الفينان أشواقسي باحت بأسرارهاوالقلب مرتعش حران ينصت في صمتواشفاق حكاية العمر أسرار مقدسية

أجلها أن يهين البوح حرمتها وأن يدود على ايحاثها الباقي }

مخلد ذكرها في عمق اعماقي

فقال له معاوية : من انت ؟ فقال له : يا امير الوَّمَّيْنَ ' رايت لك هفوة قبل هذه ، مثلة أ مثلي في رعيته !!

فَقَالَ لَه معاوِيةً : انْ ^{عمر ق} متفرقة ، اعرف وجهك اذا حبراً الوجوه ، وأعرف اسمك في الأم اذا ذكرت ، ولا اعلم ان ذاك هو هذا الوجه ، فاذكر لي الم تجتمع معرفتك ! اقبسوال

– السعادة ليست في المثلاة شيء ، ولكنها في الشعور بالقالب بأقل شیء . . – قال – الشعبي – : ما ^{آعام} وللدنيا مثلا الا ما قال كثد أسيتي بنا او احسني لا علومة لدينا ولا مقلية ال ها اعداد : خالد رفيق شعاد

. كفر ياسيف

بقلم: ابو اديب

اسمكم دوما ... بالحمار ... فيقال ... توفيق

فاجاب الكاتب على الفور: يعلمون

ياانستى ان الحمار صبور وانا استعين

به ، لاتعلم الصبر على كيدكن ايتها

ثم اشار الاستاذ جرار الى اسهاء

اعلام صوقية التقى باصحابها : الشبيخ

معمود ابو الشامات من دمشق والشيخ

مصطفى نجا من بيروت والشيخ لمين

البحيى من عرابة الطوف والشيسخ

الرحوم محمود ابو حشيش من ام القحم

وهو جد الاستاذ معمود العباسي وكان

لكل من عؤلاء الاثر في توجهه التصوفي

وتطرقنا بعد ذلك الى الدارسيس

ـ ان تلوقي للغن عدائي اليه اعجاز

القران وما فيه من ايات من عنى ورحمة

لكل اديب ، وثكنى واتا اعيش يومى

هذا وحاضري هذا مسايرا ومواكيسا

التطور الزمني اجتماعيا وفكريا ، اسجل

هنا تقديري لهذه الخطوة الجديدة في

عالم الشعر العربىالماصر ، واقصيب

بهذا الانطلاق والانعتاق من الدرسة

الشعرية التقليدية _ الكلاسيكية _

ي اللفظ ، في الاسلوب في المعتى

وفي الوژن ، ثم هذا الإقبال على تسجيل

الشاعر لاحساسيه ومشاعره الظاهرية

منها والباطنية ، ما يترادى على ظاهر

الحياة وما يغوص في اعماق العقــل

الباطن ، أو منطقه اللا شعور • لسم

الشاعر الخفى ، ففي مجموعة ... الدرج

المؤدى الى اغوارنا - ليشيل حفاد ،

تلمس ثونا من اثوزن والايقاع ايقاعا

موسيقيا ناعها ، ايقاع الإهازيسيج

الشخصية الباطنية ، التي تتجلي في

نماذج من الاوزان القديمة كالزجل

حسسال قعسوار

قال بعضهم : شعر غير مقبول

لقد اخفقت كل الصواريخ التسي

وجهت الى القبر ٠٠ لقد عافت ادْنى

عله الشتائم اللتزمة ، فليس لاحد انْ

يرمهم خطا عندسيا يقيد خطى الانطلاق

• • فاكشعر الرحب عن ان يضمه فضاء

بقوالب جاهزة محليسة كانت او

عيون حبيبتي فارغة تنتظر ان تملأها

كواكب واقهار ، تيس لاحد ان يخدش

هذا الحراب القدس ، ليس لاحد ان

سيعت كثرا عن العبية والخصيان

شوارع بغداد لم تكن مغروشة بالذهب

وقصود الرشيد تشمخ فوق التسراب

والحمى ، لقد سجنوا ابا العتاهية لانه

لم يرضى الامر ، وجلدوا ابن حنيل

في ليل المحته ،رجال اليمن لم يتوجهوا

تحو القبلة ، واسماك البحر الاحمسر

تعض اذنابها • وظل النهر التدعور

يبحث عن الوت ٠٠ لا يرضيه غرمضغ

التراب ٠٠ لائه لا يتطلع الا الى

لقد رفض يعضهم تراثا عاتق للجد

وانكر علينا حب القمر ، انقام الشرق

دافئة ٠٠ انطلقت من حتين الرمال في

نجه ، وديح العبيا تهمس بيناضلاعي

٠٠ اين انت ايها الهلهل ؟ لقد اطللت

عليثا من عبر الإيام الحادة ، وبقى

قیر چدی پتمذب ، وددت او اضم ذلك

التراب الخالد ، لو اقبله اربعهالية

قبله ، لانه ارضعني من ثنى حليمة

فعشقت حي النازل ، ولم ابتغ بدلا

قَالُوا : دياية هذه العصر ! فتيادر

وقلت : القارس الجميل ! فتبادرت

الى دُهنى الوف الوف الصور والاخيلة

والعصود ٠٠ بيتما استمر الشاعسر

يغثى على اثغام قيثارته تحت نافسلة

وقالوا : حضارة هذا العصر ، فقهمت

الغاية والذناب • والقرصنة في اعالى

وقلت : الخفر ، فائداحت اماسي

سماء بئي عثره وملاعب ليق العامرية

هادًا تريدون ايها للتافقون ؟ بو

سلاما وتعية .

بالداد دادا ، ويضيف جرير :

ولا العران جرانا

الى ڏھئى النجال *

بياتريس •

اسقستل • •

سلاما وتحية

رعتف أمامه يقر كلمة الحب •

سلاما وتحية ايها الاحية ،

لانه حسب بحور الخليل

· •11

الشكلية للشعر القديم ؟

الشعرية كمتنوق للغن شعرا ونثرا

وسلوكه الصوفى •

النساء ، وقد گدتن ليوسف !!

الحكيم وحماره - ؟:

لقاء في جنين مع المربى الاديب

النظر فيما سيق له وضعه من يحوث

ويتعدث الاستاذ عبد الهادي بحيوية

وانطلاق تعجب بهما لرجل جاوز الستين

فهو يتحرك بنشاط ويروى احداث

ماضية كانه يقرأ في كتاب ، ويقول

- انثى دائب على اعداد اثاري القلمية

من بحوث ومقالات لافرجها الى عالم

الثور ، واسال الله ان اوفق الى ذلك

وسالته عن اوقات فراغه ، عل هي

طويلة ومملة بعد توقفه عن العمل ام

- اثنى احب الطالعة واتعشيق

الرحلات • وفي هذين المجالين اليح لي

الاقبال على البحث العلمي والتدوين

كما اتيح لي التعرف والاتصال بنغر

كريم من دچال الفكر العربي . وفي

فترة التقاعد هذء لا ازال امارسهاتين

انه يقضيها بها هو معتم ومغيد ؟

عن يرنامجه للمستقبل:

ومقالات واثار .

شعر: مصطفى عثمان

كفاك الشعر يخلد فيه اسمك

كفاك الفن يبزغ فيه تحمك

فمهما طال بعدك طال صدك

انا ما زلت متبولا احمك

ومهما قلت في ذكري هوانا

فهذا الحب لا يفنيه قولك

اتذكر محلسا فيه انتشيئا

تمر قيالتي ثملا لتبدي

قواها رائعا حلاه صدرك

عليه الفرقدان وقد تحز

كساء الخز فوقهما وشعرك

واطربتي غناؤك في ثواني

تطوقني اليك بكل شوق

لتهصر ساعدي وتقول هيا

فهذا الليل ساج طاب ليلك

وتأخذني بعيدا كي تريني

يفوح العطر منه وفي الثنايا

نظيم الدر قد رواه ارحك

وعند الصيح في وله اضمك

وفي اعطافه النسمات تسري

بزيد حمالها اللقيا وهمسك

فعد لي يا حبيبي وابق جنبي

فاني حد مشتاق لعمرك

لتهجع في فؤادي ثم تغفو

حمالا ناعما يحويه بردك

وانت تقول «يا ناس احبك»

اذا ما الكأس افرغ منه خمرك

به الصهباء ترشف ثم نهدك؟

شعر : ضياء الدين الشريف صدقيتي أن قلت قد ظال صدك وأنا احرق في نسيران بعسدك ويطول الليل مع اطياف قيدد لك عهد في جف وني

شعاع النور في دنياي انست عرفت الحب فيالقلت سكنت تفرت الحب خمرا ٠٠ورضانا اعطينا الهوى منا الشياسا ماذا بعد ١٠٠ الفت كتاب ، معت فيه من اغانيك «عباراه

لأي الكاس التي قد ظمئيت سكبي فيها الهوى ، ما ملئت

سوفياتي فأغد عند الغيب مشرق الطلعة في بشر وطيب

وفسسوح قليسسي سوف يبكى بعد هذا في جنون عاذلي - . تنتوف لا يبصر دريه

لك حيى وقصيدي صدقيني ٠٠ صدقيني للوصال ما عيثي التسمى منا فتثبت ترقب العودة باليوم القريب تأكل الدرب لتعظم بالعبيب

سا اشکسر ریسستی في خشوع وبعنف في لياليه بلطف لامانيه يـزف

والقلي طير لبــه ٠٠

Same

ان ما اكتبه دائما حول الشيعر الحق السو الباطل لهو اداء شخصية ء أمتع وغير حائز تي ان امتع احدا تغير طريقه الشعري ابدا كسما ن البخس ، فلكل تهج يسير عليه، علام القادمة ، ستكشف الغت من - سين ، وستلرو الرياح التبن ليبقى

" كي ، يحرق تفسي ان اواكس

والغلال على يبادرنا

ي مد انكم جثم تتقلبوا الفرقلم تحسنوا مقليد ، كيوتي وتفسمت الوفكم ، ين المون نتيجة للتشرد والقلق والفيياع . - و السياع ال السياد السياد والمقات ، فتطيلوا لعاكم وتعشوا حقاب

المن منكم يا خالون وشقر اويسون " أسة ال ابي شقرة والخال المخلفية ن رية منية ليطلب لتفسه التحديد . أم يعرفكم الجمهور شعواء ابدا : الما البعر معا ولوجه عليكم ، ويس كل عن أسبك مراعه شاعرا -علا اللي تكثيرن من التهويمات فييات فالسهلت عدوجها علكم وحم تقرون وتعرجون عليهاكصفار

يمسر وكانيتسى سنسوان الما يغيل ليعش أصعاب التهويهات

يها أيضة والغيال الاعرج و

ال رفيا الجوال لانه شعر حقيق المسال

رش مع الضوء ء عمري عبر

انت حبان عيوني فعل الدنيا اسمعيتي صدقيني ٠٠ صدقيني قد خيا هذا الشيعاء } لم اخف حتى الوداع؟ في لياليك الحميلية في الله وفقيلييه

> نا حياة القلب عبودي واسمعینی من جدید انت کی کل وجبودی

والاس بنتاب قليه

في ذهول وحنون إ

في اصل الهرم وكيفية بناته ولا تصلح

اصلا الا للطلاب في الصفوف الدنيا

وقد أراد ان لا تكون تلك اللاة ضمن

تقاش موضوعي محترم لا يستطيسم

العون السمو الى مراتبه كما يبدو

فمهما قال ادمون نقلا عن غره عن

الاهرام فنستيقى معجزة السائية هاثلة

حيرت وما زالت تحير عقول الهندسين اما

الضعفاء فيقلون كمن اخذتهم صاعقية

عل حين غره ۽ مشنوعين حاثرين ٠

افا غاب عن العون لسبب مست

الاسياب ان مناميك الهرم قوية متينة

تتكسر على منخورها الرؤوس الواهية

وال الدماك الأول في القاعدة لا يقل عن

الاخر في القبة قيمة وضرورة فانسى

اذكرها له هنا ، اما الحقاء في ميادين

الفخار فلا بد الاقدامهم من ان تقيع ،

ولابد للطحالب عند اقدام الاهرام من

الحقاف تحت وطاة هجر الشمسالحرق

الى العمل الشعرى من وجهة تظـــر

فنية ، بل يركض ويلهث مفتشا عن

صانع ذلك العمل الله كان حقيقة نتج

عمله عن تجرية يو لا فيقول : احضروا

لى شخصا واخدا يقول إن شفيقا بتالم

حقا في الليل ويعالسسي الأم الناس ومشاكلهم *

افن فاصون لا ينظر الى القصيدة

بل بريد التدخل في خصوصياتيوهذا

وتطفل وتسمع في دايي على ايواب الغير

ومثل هذا الامر مع قصيدتي والهام

البعار فلم يتطر اليها كعمل فتسي

متكامل بل قال ان ما اكتبه من هــدا

إما بالنبية لقميات الاستاذ انطون

شماس عن الشفة والاصبع فلقد قرانا

وأيا سابقا عنها وعن ربطها بتطرية

قرويد ومن هذا كطش ادمون ما تطش

الما أنَّا فَأَقُولُ إِنَّ رَبِطُ هَلَّهُ الْكَلَّمَـاتَ

غيل كالساف الكلمان لهو

جريبة وماساة بغق الشعر والعلم

س و الله الكلمان من السيطا

لا يجوز لي تعسيله على صفحات عله

العريدة . . لأن الإداب العامة تمتعني

ليس ما ورد مردا عل مقال المعديق

الدمون تنحادة بالدر ما هو وضع للتقاط (وعميلة -

القبيل هو ثقاق أدين كيس الا *

عقدة صديقي العون اله لا يتظر

ادباؤنا يغطون في سباتهم العميق لسنا من اعداء التجديد كما تطنون نًا ، ليصحوا يوما تشيجة لوخر الرة | ولكن شريطة ال يكون ضبع الواعياد ديوس ، هكذا حالهم اليوم بعد أن إ وعل أسس متينة ، من المكن ان يقدم هم مقالى : .. الاعرام وميسادين التجديد القائم عليها تراكا خالداكلادب خاد . ، فاقامهم ولم يقتدهم أبعد . والانسائية لا ان يكون مجرد تهريج وهديان لا يول له ولا اخر ٠ وفي مقالي قيد البحث لم انصب من تقسى حكما فأضع هذا الشاعر هتسا وداك هناك ، لائتي بعيد ، وارجو ان أظل بعيدا عن الهائرات الشخصية كما يريدها صاحبنا اصون شحادة بعد أن ارهق قلمه بمادة مدرسية هزيلةتبحث

> لانتي احبكم والله يا اخوتي فسم بون في فياف سيقتلكم مجرهــا ا ما ، ويجز في نفسسي ان ادى ما كم تطفو كالقش ، ولكن سرعان تغتلى وتزول ، ولا تترك كها حتى

ي زير موا العظا لم يتقلم احد متكسيد ــه بل عثر تكم ، لانهم فتوا ان سقوطكم . . ب من الشعر الحديث ، مكذا انتم فين رجه كل تفسية ، اذا ميا الف المعلم : اثن مريض عدة مرات ي الما الوده الشاف بعدها قولا، باته مريض حما الشي عليكم والله من كثيرة ما يقال ر الله الوائم ترغبون في ان يقال ـ عنكي . . يه كم حملة الوية التشرة والقليسيق يه قبر اصلقاء اعراب عليا -

وال في يوم وينمي جميل والمساهمية. الم ، قال ادونيس : ـــــ

شق ترتياسة في يسلادي اتناقلها كالصيساح الرغساة ف وال إما على الشمس قطعة فعسو 🛶 الله على م وصلوا عليها وماتستوا الله فيعك الون في شقيسك يكت ي من حتى السبك العداد . أَ قَامًا ﴿ تَنْكُر عَلِ الدَوْتِيْسُ مِنْ الْسَالُ. كأ كنا تكره التقدم والتطور والكاري

الإديب عبد الهادي جرار بأياديك الحليليه وتعلمنت الرجولية

بمهنة التعليم واجتاز امتحاث العلمن الاعلى للصفوف الثانوية سنة ١٩٣٣ في مواضيع التلويخ واللغة العربية والتربية - وكان لعمله في مديثة يافا ومدرستها - العامرية الثانوية - الره الثقافى والاجتماعي في نفسه فقدمارس هناك يعض الوان الصحافة كما عمل .في محطة اذاعة الشرق الادني عملا جزئيا هذة ثلاث سنوات •

كان هذا ابان عهد الانتداب البريطاني على البلاد ، بعده انتقل الى وزارة التربية في الاردن معلما ومديرا ،وفي نفس القيمار عسمل في العسسراق وسوديا ، وفي دار الاذاعة الكويتية عمل محردا لليرامج الادبية مدة ستتين واستقر المطاف بالربي الاديب في عدينة جنين بعد ان ترك عمله الرسمي

ربها کنت عل حق تو ظننے ان كاتبنا أداد لقاله ان يكون ذا اسلوب ساخر الأذع ولكن مع الاسف الشديد فقد جاء مقلعا في بعضه سطحيا حلملا كل ما ترجوء من آديبنا الناشي أنْ يكونُ على مستوى القضية ، فأثا

ولابد لى هنا من ناهذكر انموصلتني عدة رسائل مشجعة من بعض القراء يعد تشرى مقال الاهرام وميادين الفخار جاء في احدها من غزة على صبيل الثال لأ العزة الجوفاء التي يتحلث عنهسا

نعن بحاجة ماسة له ...

مل يتعظ ادمون ؟ نلمل څلك -

ع م ص عرابة الاخطاء اللغوية في قصيدتسك حيييتي لا يمكن تجاهلها بصمت ، فهموفة لقتك الإم شرط أساسسي اللكتابة عموما ، فما بالك لكتابــة الشعر • ولندع العروض جانبا •

اولا ؛ ترحب بك دائما • ثانيا : الثمنف الاول من قصيدتك مرقصة قبل الوتء ليس له ما يبرره، فهو بقايا وصفية من افتتاحيسات طُوضُوعات الانشائية ، وليس خلفية كا تعده كها قد تعتقد افت • أمسا النصف الثاني فاللغة فيه ما زالت نثرية بحبة ، ومن الصعب الاشارة الى بيت بعيته - هذا النوع مسن الشعر يحتاج الى هعرفة سر التكثيف، شكلا ومضمونا ، أما على الصعيب الشخصي _ فاق لفاقة شعرية واسعة

في محلة الزاوية الشاذلية يعكي وفي اوائل سنة ١٩١٠ ولد عبد الهادي جراد وترعرع وثلقي دراسته الاعدادية في مدوسة المدينة الى: ان اختارتــه ادارة المارف للالتعاق بالكلية العربية في القلس سنة ١٩٢٦ ، وفي سنسة ١٩٢٨ اجتاز امتعان الدراسة الثانوية - التريكوليشن .. والتحق بالجامعة الاميركية بييروت للتخصص في دراسة التاريخ .

بعدها التحق عيد الهادي سنة ١٩٣٠

وكرس وقته للمطالعة والكتابة واعادة

غلى الحروف ، فيقال الاستاذ ادمون جاء في لحظة من القياع على ما اظن اذ نضح اناؤه بما لله وطاب منالشتائم كالاخطبوط والتحرر الاجتماعي الانساني الخلاق (٦) وغيرها كثير اذ يعد النقاش عن طوضوعية التي توخيتها في مقالي

اداء القير في يعضه الإخر ٠ تعلد ذلك فليحاول •

٠٠٠٠ هو الشعر الذي تقض عنه ركاكة شعر الشياب الماصر الذيارهق القراء وادهق النقاد في غييات يسمونها يالشعر - يمتاسية صدور الديوان -انتى بعد مطالعة حريدة الإنبأ العدد ١٠٦٤ ويعد قراءة رأى للنقاش اقول لك انتى معك في رابك ولس هـــدا الرأى تهجما او اقتحاما لحرية الاخرين لا بل هو الثقد البناء بعينه واللي

الشكل الذي استعملته في قصيدتك والساعة البيضات قرض على المسمون حشوا كثيرا • الإخطاء عديدة ، وهي كذلك في تصيدتك الثانية طالسر الرعده ، والتي جا- استعمال الرهز فيها مهزوزا • نرجو في الستقبل ان . • जिंदी विकेट

ج- ي. ق. _ باقة الغربية

الهوايتين الرحلات والإتصالات ، السي جانب الطالعة والتدوين ، فاين وقت - حدثنا عن الشخصيات التي التقيت بها في تجوالك ؟

- أحب أن ابدأ بالشاعر احملشوقي فقد تعرفت اليه عندما زارته مشهة المعارف الفلسطينية برئاسة الاستلأ الاديب اسعاف التشاشييي وكنت احد اعضائها زرناه في القاهرة في _ كرمة ابن هائي .. حيث احيى لنا حقلة ساهرة كان بليلها الوسيقار محمد عبد الوهاب فاسمعنا بعض اغانيه التي كتيها امير

- وهل زدتم في القاهرة معاهدها

- نعم ، وفي جامعة فؤاد تعرفت بالاستاذ الاديب الدكتور وتفنسون . ابو دُويب - واستبعت اليه وهو يحاضر عن القواعد في اللفات السامية العربية والعبرية والارامية

ـ حدثنا عن تقاءتك ف سوريا

ـ التقيت بالشيخ العالم مصطفى نجا مفتى الجمهورية اللبنائية وبالعالم الاديب الشيخ حسين الجسر كيير علماء طرابلس ، وبالشاعر البدع ـ يدوي الجيل - وبالامر شكب اوسلان -كانت هذه لقاءاتي في ليثان اما في سوريا فقد تعرفت الى الشبيخ بدر الدين الحسني اخر حملة العديث والي فضيئة الشيخ عبد القادر الغربي عضو المجمغ اللغوي ورثيس المجمع العربي فی سوریا ۰

- او لم تلتق بالشاعر نزار قيائي وهو في عز شبابه وغزله وترفه ؟ _ بل • وقد استبعت الى الكثير من قصائده وانشاده والتقبت ايضا بصديقي وتربي واخى في الرضاع الشاعر ـ عمر ابو ريشة ـ فقد ودعته صبيا في مدينة عكا سنة ١٩٣٣ وزرته في حلب سنة ١٩٥٦ وهدائي ملحمته الشعرية في. قاد ، وملحمته _ تاريخ الامة العربية .. وبعض قصائده الاخرى - ويمن التقيت من الادباء فالعراق ـ سنة ١٩٦٣ تعرفت الى الشباعرة المجاهة _ نازى الملائكة _ في متزل والدعا واستمعت الى يعض قصائدها -- هل زرت ايا من الإفطار الاوروبية؟

- نعم زرت تركيا ورومانياواستمتعت كثرا بهاتين الزيارتين اللتين كائتا للاستجمام والترفيه - أيان عملك في معطة الشرق الادني

بيافا - هل التقيت باحد من ضيوفها الادباء والشعراء ؟ ... نعم فقد زارنا عناك الدكتور احهد أمين • وقد كان ثلقائي به في يافا وما اتصل به من لقاء في القاعرة ، من توجيهي كلبحث في القكر العربي تشد من ازره ، وتقيم له النماذج التي الاسلامي ، ثم تسجيلي صورا عنه في بحثى عن ــ العقلية العربية ــ في عصرها اللهبي • القرئين الرابعوالخامس الهجرين ، فقد كان رائدي في هذا البحث كما كان صاحب الفضل في

ارشادي ومساعدتي بما قدمه الى هن مصادر علمية في هذا الوضوع • كبأ اذكر احاديثي واستماعاتي الي المؤرخ المرحوم الدكتور حسن ابراهيم حسن • فقد كان له الفضل في دراستي - تلاقي الفكر العربي والاسرائيلي عبر العصور الوسطى ـ غداة قدم الــي كتابه _ الاسرائيليات _ ومثل سئة ١٩٤٣ تطلعت الى وضع بحث في هذا الوضوع - أمل ان اتمه اذا ما تيسرت

الإسباب والظروف • - اذكر أن الاديب توفيق الحكيم زار معطة الشرق الادنى بياقا سئة ١٩٤٢ والقي من وراء مايكروفونها بمض الاحاديث ومن على منابر اندية يافا بعض المحاضرات الادبية ، فهل استمعت

ـ لقد استمعت اليها كلها وقد كان لها وقع جميل في نقسى والأكر في نسهرة جعمتني بالاستاذ توفيق العكيم بمتزل الاديبة طيلة الدباغ واذابالفيلة تسال الكاتب الكبير : الذا يقترن

محاولته بيان الكثير من معانى العقد ولكنها ستتمخض عن فجر جديد للشعن العربي • بل للشعر العالى ، كله _ وهل توافق على التحرر من القوالب فساء وثور القديمة ، في رأسي •• ويقدر ما اعجبنا بطلاقة لسادالاستاذ _ في الشعر العديث ايقاع شخصي عبد الهادي جرار اعجبنا بسعة اطلاعه تلوزن والوسيقي اكتى يرددها شمور

وبوفرة تجاربه وبارائه الناضعسة والتطورة التي تابي الانغلاق في قوقعة وانتا اذ تتمنى له العمر الديد مع وافر الصحة والطمانينة ، ترجو ال

مريم عليه الصلوات ينطلق للمرة تلو _ وما رايك في القموض في القصائد ... أنْ ما يتحد بالشعر الحديث فيال جامح شارد ومن رمزية قا- تكون في بعض مظاهرها طلاسم فوق طلاسم ، لا تنكشف حقائق ما وراثها الا لن وهب النوق السلييم في ظاهره وباطنه ، الرأى اللذي للنقاش:

ولن كشفت عن بصائره عالم الحقيقة وهم قلة في كل مكان وزمان ومن اوتي الحكمة فقد اوتي حظا كبيرا _ وماذا ترى في مستقبل الشعر الحديث ؟ _ انه تجربة قد تكتفها الصعاب

مقطعة او مختصرة ، يدركها القارى،

وهو يقطع هذه التفاعيل ويردايقاعاتها في اغوار تفسه وفي اعماق شعوره

اللاواعي ، ان هو تقمص نفسية الشاعر

واستعاد تجارب طفولته • فقد اثارت

قصائد هذه المجموعة في نفسي مشاعر

عميقة واحاسيس متبايئة منها الحزن

ومنها البهج ولقد لست في قصائدها

محاولات لاظهار الحقيقة الإزلية العربة

حقيقة الحياة في جوهرها وفي اسرارها

حقيقة عذه الغترة الزمنية طالت ام

قصرت : التي يحياها الإنسان ويعاني

فيها المخاوف والمهالك والظالم مسن

- ذو ىالمعاطف السميكة _ ثم ما يهدده

من ... معادلات ... رياضية قد تنفجر

لفلطة او خطأ في احدى العادلتين

فتكون في الفجارها .. فرقعة الكستناء ..

يلتقطها الطفل كها جاء في احسيدي

قصائد المجموعة - ايامالشوق العريش ـ

هذه العادلة في جوهرها مثيرة للفزع

كها اثارته فرقعة الكستتاء لطقولة

الإنسانية في هذه القصائد الرمزية

وفي قصائد الجموعة ايضا لون من

شطحات الصوفية والوانا من تعاليم

السماء ، مسيحية في الفاظها ۽ علوية

في معانيها ، ـ من التراب والــي

التراب _ اليس هذا صوت عيسى بن

والسريالية التعمقة الجامحة •

من موقد الثار -

الرة من الناصرة •

يوفق الى اصدار يحوثه ومقالاته فى والرجز والتقارب مجزاة تقاعيلها او القريب العاجل -

ماذا يأتى من الغرب ؟ ان الخساء

والصاد ترابطان امام اليا. الشاده ،

ولكن الحاء في مروج الزنبق تعانسق

اليا، الخالدة ٠٠ لقد كذبتم عسلى

التاريخ وقد كذبتم على العقيقسة ،

وكذبتم على الواقع ، أن تنهزم الشل

امام التهديد البليد ، ولن يبكي جرير

اذا القوا درره آمام غير البشر ، وأن

ينتقم المرتفى اذا انشدنا : لك يا

جننا لتسمع صداح عندليب .فغعلت

المراره ما فعلت في حبات قلوبنا ، لم

ندرس علم النفس ، ولكننا نقتفي اثر

بصمات الاصابع التي يخلفها الفرور

٠٠ كان الطاووس ينشر ذنيا ملونا ،

وقد اتى ثعلب اجمه ٠٠٠ موجى ايتها

العروف الخضراء ، وابتسمى ايتها

الرِّنَايقِ المُفتحه ! ولمِ تند كل شيء الى

تحره ، ولتنعم طفلتي يموسم الربيع

الخصب ، ولينضم الينا كل الاحبة

القرحون ، قاما الربد فيذهب • • وأما

الثلج فيلوب ٠٠ وآما البليل فيستمر

الثدى يتلألأ والقلوب البيفساء

تعلى فرحتها ، بحود الخليل تترقرق

مرحبة بالقلائد العلقة في اجيادالحسان

وترفض اذرعة الاخطبوط ، عنقي تشتد

حوله حبال الشنقة ، ولكنه يقضل

شريطًا من الحرير تلقه انامل وخصه.

فيا حبيبتي الجهيلة التي ترتسو

بانسواقها الى القمر ، ويا .. عيسون

صغارنا الحلوة ـ ويا ـ جبين العالم

السهران _ متى تزرع _ عكان الدم

لقد عشقت شهر زاد منذ ان بدأت

تروى احلامها ، احلام الاطفال الرائية

الى غصون الزيتون • احملني يــا

يساط الربح الى اجواء غر خانقة ،

وانطلقی بی یا مراکب السندباد نحو

جزر سعينة،حوريات السماء اللطيفة

تبكى الآلام الزروعة في اديم الضلوع

والرخ غاضب لانهم شبعوا من فرخه

٠٠ ارْلُيه هي العواصف التي تحطم

مراكب الحجاج ، وابديه هي الاشواق

التي تتطلع الى الغير ، وانست يسا

حزينة العينين عانقيني كلما خطوت

خطوة صاعده ، لماذا يقتسمون ثياب

الإنبياء ؟ لماذا يفالون في الإنانية ؟

طوعُ القمة لا يكون عن طريق الهدم.

فالقمة لا يبلغها الا قودام النسور.

ريحاتا _ !!

في شدوه تعزية للقلوب التعبة .

يا صباحي البتول ا

سلاما وتحبة .

شفيق حول هذا الرأي ٠٠ لا بد من حصر اکتقاش فی ثقاط ثلاث ، وهی ، عل الشعر الحديث يكتب ، الاجيال القادمة ؟ ثم ماذا يعنى خروج الكثير القصائد عن الوزن ، والقافية ؟ وهل کل من کتب شعرا ، بعد من الشعراء الحائن ؟

اليس في اسم الشعر الحديث ، خير دليل على ما يرمى الينه ١٤ وكثقبل أن يتدارس هذه القضية بجدية أكثر، الشمال ، والا يقينا ، كما كنا ، الاف جدية ، ولا عسارة ، بل نـدهب الى ١٠حقيه وظروف، فرضت علينا من الخارج • و اريد ان أسال عن الشعر ان امری، القیس کان ینشد ـ کما يكتشف الباحثون اليوم _ .قفا نبك انشادنا له في الاعراس ، حين نضع، مطة مِن ﴿ الْقَافِ، وَوَالْفَاء ؟؟ ثم هل يعرف أن وجود والقافية، فينهاية البيت انها فاذ بالاحقية ، فقط ، لائه يعتوي

وعل يعرف الاستاذ شفيق ، أن وخدعهم بظاهر القول ، دون باخته ،

يحتضن الكثير من الرتزقة ، ليس لانه فلماذا نتعلق بهذا الغيار ، الذي علق بنا من الماضي الزري ، هل ثنابع غریب وشاد کما تری آنت ، بل لانه حين يتخذ منهجا في التعبير انها يعطى التصعيد في بناء لم يكن من بناء الواقع لهؤلاء أن يمدوا الإيدى ... والاحساس ، وهل تتابع دبناء، لم تشارك في صنعه ، ولم تتابعه الا الدين تحدثت عنهم ، الدليـل على لظروف غريبة ، حلت بهذا الشرق ؟ ضعف الشعر الحديث ، بل الدليل الاف ٠٠ من السنين مرت ونحن لا على الله قريب من الشعر القديم ، تعرف من أنحن • دائما ، كتا نتساءل ان الشعر الحديث هو الند الحقيقي من هم ؟ وماذا يزيدون ، لم تساءل. للشعر القديم .. راجع كتاب مقضية ولو مرة واحدة ، ماذا ثريد ثحن ٠٠ الشعر الجديد، لحمد النويهي مثلا _ وقفنا ، مع الديانات السماوية ، ولكننا لم نعرف منها الا اللل والعبودية ، عنه الإن ، هو أن يدخل الإنسان اخذنا قولة السيد السيحعن الإنسان، الشاعر ، الى أعماق الذات ، ان يبحث اللي يفقد نفسه ، ويخسر العالم ففسرناها تارة وتناسيناها تارة آخرى عن الدر ، أن يغوص ، فيعرج لنا ٠٠ لم تنظر اليها ، في الشعر ٠٠ بالكنور ٠٠ باللائي، الثهيئة ٠ ومن بل کتا نتساءل دائها ، سوف تاتی قال لك بأن كل ما يكتب ، انها هو شعر حديث ، وأن كل ما يقرأ انها احدى الشفر اوات ، وتقول قصيدة جميلة هو قديم ، كلا يا صاح • • ليس الامر وماذا ، أقول ، وقد أستمعت الى بهله السهولة ، بل هو أصعب بكثير، الكثير ٠٠ ماذا اقول وانا أرى صديقا يدرس القروض ، خلال اشهر ثلاثة، الشعر نوع من الزينة ١٠ انا معك الى حد بعيد ٠٠ ولكن يجب أن تؤمن هو الشعر ؟ وهل هذا هو الواجب

وقيل أن ابدأ في مناقشة الإستاذ

انبا يكتب فلاحيال القايمة !! ولكني أتساءل من قال ، إن الإمر كذلك ، الْحَقَيقَة ! • • يترتب على الاستاذ شَفيق فلا يطلق الإحكام ، ذات البهن ، وذات السنين ، تجتر انفسنا ، فلا كلمة ، القديم ، هل يعرف الاستاذ شفيق، من ذکری حبیبه انشادا ، یشبه ، تريد ، الشعر الحديث في العالم ، ام

> وجود •أي شيءه ، في الشعر القديم، انها كان لسبب أو لعدة أسياب تتفق في النهاية، على اطراب السامعين؟

> > في كثير من الإحيان ؟؟

يأن الشاعر ليس مهرجا ، والا حاويا الذي يجب ان نفعله لنقدم شيثا ، يخرج الحماثم البيضاء من قيعته ،

الشعر • هل ترينون الوزن ، واثقافية

فقط ؟ أم الكلام الذي قيل آلاف ، بل

وما هو الشمر ؟ هل نعتبر كل كلام أثار رأى الاستاذ شغيق حبيب ، موزون ، ومقفى شعرا ٠٠٠ اظن انك النشبور في جريدة «الانباء، ١٤/٤/١٤» ستقول لا !! ولا تظن اثنى مغفل الى عن الشعر الحديث ، و،الاهـرام ، حد قراءة الافكار ، فلست منجما ، ولا وميادين الفخار، ، الكثير من الاسئلة قارئا ، الكف، ، وانما إنا قارى، فقط ، أقرأ وأفهم ما تعنى من عكس كلمة فوضى ، و«الاقلام الضعيفة • •

ان (الفوضي) التي تتحدث عنها ،

شيئًا عن الشعر الحديث أصبح من

الشعراء ، ولكن اذا نظرت الى الشعر

عندنا فقط ؟؟ ولكي يكون نقاشتا ،

في مستوى أعلى من مستوى الماترات،

والقاء التهم ، اريد أن الفت نظرور.

الى كثرة التطفلين ، في الشعر القديم

- كما تقدم _ ومن ثم تقول ، ان

القيود ، التي فرضها الشعر القديم

هى العربة التي أتاحها الشعر الحديث

القضية ، اذن ، تتلخص في أن اي

شعر على وجه الارض ، لا يد عن أن

ادَّنْ ، ليس وجود هؤلاء ،الرتزقة،،

موأها يعد ، فإن ما أريد أن اتحدث

واخرا ٠٠ قد تعترض على ، بان

ويطلقها في الهواء ، كلا لن يكون

الشاعر،ولم يكن في اي من الإيام كذلك

ناجي ظاهر ـ الناصرة

في مقالتك ، موجودة ، الى حد ما ، في العالم العربي ، فالكل اصبح بدعوى الشعر شاعرا ، كل واحد منهم عرف

يقول الإستاذ شفيق حبيب ، أن

القديم فسوف تجد نفس الشيء • الشعر الحديث _ في رأى أصحابه _ فالكثيرين ، باسم القافية ، والوزن، أصبحوا شعراه ، فهل نعتبر هؤلاء شعراه ۲۰۰ آنا أجيب بالنفي ، ولكني أضيف، أن ما تقوله، عن كثرة شعرا، المدرسة الحديثة _ والفوضى _ غـر لقيول ، لأن هذا السيب قد وحد في الشعر العربي القديم • • وانت اكثر من أي انسان اخر ٠٠ تستطيع ان تعثر ، على المتطفلين على الشعر القديم والنخلاء عليه وبلا مقسمات او هويات الا تلك التي تشعير الى الوزن ، ان هذه النقطة تغضى بنا الى نقطة آخرى ، ادق واعمق ، فائت تلهل عن الشعر الحديث أنه وخال من الشعر خاصة ، وانه خال من اية قيود ، فلا معنى . ولا قافية . ولا وزن . ولا لغة، ولاشي، من الشعر أبدا، ١٠٠ من قال هذا الكلام ؟! وهل آنت متأكد من هلا الزعم ، يجب ان تحدد اي شعر

> القوافي ، وعدم وجود ،الغنى، ، الواثق من نفسه ؟

على رتابة ملحنية، يفتقر اليها ، تنوع

لامتنا وحضارتنا ؟؟ ماذا تريدون من

هاد ابن الاص

القت الانتباه اليهم ، ولكنى لا احم

ان اتعرض للاسما، واعتقد ان وظيفة

التلفزيون والاداعة ان تبحث عن مثر

هير وان تأخل بايديهم ، وهب

موجودون وليسوا بعيدين وبالناسبد

ائتى استغرب عدم ظهود المترب موشد

الياهو علىنمائية التلقزيون وهو مطرب

على مستوى الطربين الكباد عندنا وفي

الخارج ، وحبال لو اتسم صدر

ورفعنا الكؤوس وشربنا تخب فثائينا

وتهنئا لهم عافية فنية ودراسة رزينة

بقلم: ابو اديب

تشجيع الفرق المعلية كان أجدى من

اهمالها ، وبرنامج اثاعي لهنه القرق

جدير به ان يكون منبرا لفرفنا التي

لم يعد لها كبير حافز للتقدم ، فعلى

الافاعة ان تهتم بقرقنا وتسجل للفرق

قات الستوى الجياد ، وليس كما كانت

التسجيلات السابقة ، كفرق ضعيفة

أولا وجود المازفين الاذاعيين لا كانت

- استمع من بعض العازفين والمغنين

الى بعض الشكاري والتلمرات في أن

الافاعة لا تشجع البتدى، فتعلمه وتاخذ

بيله وانا شخصيا ارى ان الافاعة لا

يمكن ان تكون معهد للموسيقي تدرس

البتدائين والهواة والها هي مثير لن

عنده شيء يقدمه ٠٠ جاهز وصالح

ـ اثنى معنّك في هذا الرأى واعتقد

الله على فناتينا ال يعتمدوا على انفسهم،

آن يدرسوا اصول الموسيقى ويمارسوا

التمرينات ، ويبتعنوا عن الغرود .

ثم ليتقدموا تلاذاعة والتلفزيون

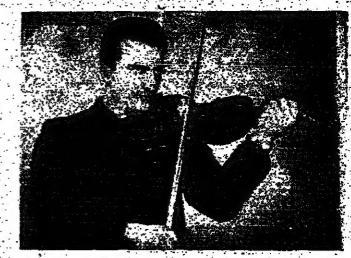
بمؤهلات كاملة دون ان يلوموا وأن

- تحدثنا كثيرا عن اشياء عامة

كنات الان الى الامور ذات العلاقة بك

كعارَف كمان ٥٠ حدثنا عن دورك في

تستحق السماع ••



عارْف الكمان : يوسف الاطرش

هله الزاوية منيرا للصفاد وللكيار بقد ما هو صاف وشجى ، عرف صديقنا يوسف الاطرش على الكمان ، للمتقدين وللسندين •• هكذا هو حديثه مع اصنفائه ومعارفه، .. رنما كما تلول ٠٠ كيس في يدي وتوجهه نحوهم باللطف والإيناس عيازين فئية حساسة ، الوضوع يعتمد حتى الثقد ، حتى ما لا يعجبه ، عَالَمًا - عَلَى الأَفُواقُ القردية ، والصدق يقوله تتسايح وتساهل وبرجاب عن قبل القتان الذي يتكلم عن تفسه

ت دخيلك يا استاة لا تبصل من الزاوية الفنية التي تطل منها محليا عل فنائينا ، لا تصل منها تاقلة لكل من رفع عقرته بالقناء أو تقر عسل . واتا أحب أن يطل القنانون صفادا دويكه او يوف عل الله ٠٠٠

قال هذا مشما ، وضحك ، لم الفسهم والى مستعيهم والى كأسؤولي، اردق يقول : - الدكر برتنامج حثواة أمسام اما خارج الائن فيستريحون ويريعون قلت نعم ، انه ايضا تافلة اطل

كل حال هذا العديث يوصلنا المسؤال منها فنانونا صفارا وكارا ٥٠٠ تقلم عن دايك في الحركة الفنية عندنا ، من لديه الاصالية وللوهبية وتخلف الاخرون اليس كذلك ؟ _ وانت تريد الان ان تجعل من عدى كليلا • ، أو كثيرا ال عشرين

" كوناف معاصر لها مثل بدأيتها ٠٠ - أو استعرضنا التشاط الفتيعندنا

فالواقع إن فتانينا لا يظهرون كثرا

وعامل الصدفة هو القعال على القالب

في ظهور عقرب جيد أو عازف جيد ،

وكنارا من هلم الزلوية ويشعون الى

أم يعد ذلك ياخلون مكانهم الصحيح

واما فاخلها وعلى مر الإيام ، وعلى

سنة خلت ٠٠٠ حين تجمع العازفون ـ اذكر ائه في سنوات الستن تشكلت بعض الفرق الوسيقية التي الاوائيل في المعهد الثقيافي الشاسع للهستدوت ، كانت القرقة بقيادة

الاغانى والعزوفات الحلية كاثت من الحان الاستاذين ميشيل ديرملكتيان ومارون اشقر حين بدأ البرتامج الاقاعس للفرق العلية يتسجيل معزوفات واغان ، البشق عن هذه الفرقة فرق موسيقية صقعة ضمت عازفين ومطربين ، وحين كانت همله الغرق تسجل للاذاعة كان يشترك معها بعض عازفي الافاعة المعترقين مثل البير الياس عارُف الناي المروف ، وايراهام داود وسليم غزاله وصيون ابراهام عازفو القانون • وفليكس مزراحي عارف

الى وجهة نظرك --

ــ وانا ايضا لا ادري ، دعني استمع

القطرية في اسرائيل . واحرزت مكانة

القاروقي : في حالة عدم استجابة اسرائيل في الانسحاب فان اي حاكم

عربي يقيل التفاهم معها أو التفاوض يقضي عليه لا محالة • وعندها على

العكام فرضاء لشعوبهم اما فل يعاربوالو يعتزلوا الحكم ... ومرغم اخاك

. تصال: الحرب في كل صورهـاواشكالها معاولة التعارية وهي اعلان

عن افلاس التعاديين في وضع الحلول الناسبة الشكلاتهم، وهي دليل عسل

وحتى اذا تم الوصول للعق عزطريق الحرب فان الويلات والصائب التسي

المنخبش : وللوصول الى الحق في حالة استنفاذ طرق السلام العادل فلا

بد من تسوية علالة بالفقط والاكراء الدولي حيث هي مسؤولية الام التحدة والها استخدم القبقط عام ٤٧ لتعقيق فاحة التقسيم ، فلا بد عن عمارسة

ضغط ماثل كواجب فانوش وادبسى لتجنيب الشعبين ويلات المراع وتعييد

السعائي : فعن لا نعبد الحرباللومبول الى حقنا اذا وجدنا مسن

ابوغرالة : إن حالة الحرب هي نتيجة وليست سببا ، وبنا، عليه فان

هناك درس من حرب ١٩٤٨ حين ذهب نمر

الهوادي ورفساقسه الى سويسرا لمفاوضسات

الاسرائيليين بخصوص اقامة الدولة الفلسطينية

في حدود التقسيم وكانت النتيجية ان طيرد

ذلك الوفسد وخاب رجاؤه ، فهلا تتخوفون

البحيى _ ان عبرة ما جرى فيعام ١٩٤٨ يجب ان تكون حافزا لنا

على التمسك يحقوقنا وبوطننسا ولايجوز بأي حال ان تفت في عضدنا -

ان ما اشرته اليه من دفق الجانب الإسرائيلي التفاوض مع وفد اللاجئين

عل اقلعة اللوكة الفلسطينية العا يعروالراي من ال اسرائيل لها مطامسم

- توسعية لا تقف عند حد " وفي يقينيان الوسيلة التي تتكفل بالنـــاع

اسرائيل للتخلى عما بخدته هي القوةوالقوة وحدها . وبائي على يقين أن

معدد ادراك اسرائيل بأننا نسير فبالطريق السوى سيحملها على معاودة

ابو شَلْبَاية _ انا والق كـــلائقة ان الحل العادل هو اقامة دولتين

في فلسطن واحدة للفلسطينين والإخرىالاسرائيلين ، وانا التي ان ذلك سوف

يتجلق علها كانت العليات ، وكمانتي اثق ال الشمس تطلع فسي

الفاروقي - الحقيقة ان اسرائيلهي التي لعبت وضحكت على الوفيد

الفلسطيني اللي دهب الى سويسراوزاد الطين بلة عهاجمة الدول العربية

له ومن رايي ان ذلك الوفد كان تسكيله وصلاحياته وطريقة عمليه

خصار - قلت قبيل قلييل اثالسلام لا يد ان يكون من ارضي

السلام. وفي سويسها ولوزان واروقةالاهم التنعاة لا ينزل الوحي • اما هنا

وفي القلس مثلا فقد ينزل الوحى والفشل ليس عيبا طلا توفره الثية

النحيش _ اما فشل وقد اللاجئين في سويسرا عام ٤٨ كلمفاوضة وقامة

دولة فلسطينية الما يقع على عاتق لجنة التوفيق التي لم تكن حيادية

اللاجئين والدول العربية والمتصاصين تقمتهم ، وأما عام ١٧ فالامر حيد

مختلف فالدكتور يارينغ عوضع لقة والعرب وامرائيل الان بعد تجارى

عريرة على وعي وادراك بأن الجرب لاتحل الشكلة الفاسطينية ، وشعير

لى منها والنبن يشله الى حرب اخرى فروس • وهكذا فمن غير العكمــة

تحميل الفلسطينين مسؤوليات فوقطاقاتهم كرواد للمفاوضة بعد التشسق

مع الدول العربية لكي لا يقبوا في شرك دهاقية السياسة الإسرائيلين ،

وين شقي الرحى تجاه الدول العربيةوالمتظمات ، ولكي لا يكونوا كيش فدا.

السعائي _ ان اي تبعيد ومفارضات لا تمثل الشعب الفلسطيني

يكامله سيكون مصرها الفشل اللربع كما اثنى ادى عن كثب النجاح في

الْقُاوضَانَ فِيهَا اللَّهُ تَعَلَّقُ الشَّمِينِ الْفُلْسَطِيتَى مِنْ وَصُولُهُ الْي حَهُ الْكَلِيلِ

الو غُوْالَةُ _ العقيقة التي تعليماني مسلك قلاة اسرائيل في سنة ١٩٤٨

وسنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٧ هي الهملا يتفاوضون الا مع اصحاب السلام

أما اصعاب العق قلا وجود لهم ومن هذه الحيقة ينبع النبواء الشف

الفلسطيني الى السلاح دائمة اللوصول ال حقه

الصادقة ، وليس في العاولة عيسبوخاصة اذا كانت مخلصة اميئة .

الصباح الله ال النولة الفلسطيتية الحرة سوف تقوم

كل عاقل ومفكر يعلم تعاما ان عدمازالة سبب الحرب سيؤدي السسى

افلاس اخلاقي وانتكاس حسفارى وفقييعة منكرة للعضارة العصرية

شوقائي اللي كان آول من غني لوديع الصافي في الناصرة ، استمرت عساء الْقُرِقَةُ إِلِمُهُ طَوِيلَةً أَحِيثَ الْعَدَيِدِ مِنْ الحقلات العلية واشتركت فالهرجانات

الاستاذ سهيل رضوان

- كان عازفا العود جريس نمسر

وناصر تاصر ، وعازفو الكمان كنيا

ثلاثة • أنا وهارون اشقر وسعيد طبو •

ـ كائت فرقتنا فرقة تغم المطوعات

الوسيقية توتجان وسماعيات حسب

التوتة الوسيقية _ بعدها الفتا فرقة

في جمعية الشبان السيحية بقيادة

الاستاذ مشيل ديرملكتيان ، اللي

كملعن فاتا شيعصيا احفظ اغلب

... عل کان هناك أي نشاط هام

سجعت هذه القرقة عدها اكبر من

الفنانين ، خد كانت فرقة المهد الثقافي

تواة للفرقة الثاثية التي ضمت ايضا

الزيام من العارفين وعددا من الطريين

مثل سهيل ناصر وصبحى عزام وعطالة

أعتبره عن جَيْرة الموسيقين عندنا

العاله واعزاها ٠٠

الهِلْمُ الْفُرِقَةُ \$ -

- ومادًا عن الطرين ؟

مرموقة بين القرق الاخرى . حوار" الانباء

النطقة الى مخالب قط في يد الاقوياء

بتركها خفون لن تكون في مسسلواة ذلك •

العمالقة لتصعيد العداء يبنهما لحروب ساخنة -

اسرائيل دوحا طيبة للتفاهم وحسب السلام

من نتيجة فاشلة •

التفكر ومراجعة العساب كثيرا .

وتوفرت حسن اكتية .

السعدي : اعتقادي فن تقدير الني لردود القفل في الدول العربية والنظمات في حالة الامساك بزمام فلباعدة من للتواجدين هنا ومفاوضة أسراكسيل ستكون صعية وتحتاج الل وقت طويل:

ا بوغر الله . أن الدول المربية والتظمات قادرة بكل ساطة عـــــــل احياط اية معاولة تهدف لتفتيت الارادة الفلسطينية بشكل حساص والارادة العربية بشكل عام الل الناطق المحلة لم تكن في اية العظة ذات قدرات والية سواد اكانت سياسية او اقتصادية يوفكرية بل نعن جزء لا يعكن تجزئته عن التياد العربي والفلسطيني ، وكال تعرى يهدف على فصله يؤدي بالتالي الى دوباته والقضاء ثهاليا على العـق العربي العلسطيتي اللي ضمت القرادات والقوائين المتولية ، ومساالطروف الموقة العالية الا ظاهر معايرة في حياة الشعوب لا بد ان تزول -

هل في تصوركم ان هذا هو طريسق السلام ، وما هو الحد الادنى لقهوم السلام في نظركم ?

اليحيى : ليس هذا هو طريسي البلام في تصودي ۽ وليت كللسك اجد في مفهومي للسلام حداً ادني وان مقياس السلام في نظري هو اختفاه الظلم واشاعة العدل والساواة يسين الناس ، فلا عدوان ولا تسعسف ولا جيروت ولا استعلاء بل معية صادقة وتعاوينا كريما ينهض بالشعوب عسيل تدم الساواة " اما العروب والتهديد بالقوة الفاتسة فلا تلد الا مويدا من

ابوشلباية : إني اعتقد فن طريق السلام العادل هو القائم على حقتا في تقرير مصرنا بعرية وباشراف جهات معايلة وان الخطوة الاولى يجب ان تأتى من الفلسطينين وخاصة القاطنين المناطق المعتلة ، والعد الادنسي والاعل للهوم السلام هو حقنا في تقرير المع ووضع الناطق الفلسطينية المعتلة تحت اشراف مؤقت للامم التحدة تمهيدا للالك -الْفَالُوقِي : طريق السلام هو الاتعلن اسرائيل شيئا واحدا فقط وهو

الها لن تقيم ولا شين أدفن من التي اجتلتها بعد حرب سنة ١٧٠ ولا ترغي في التوسع ، ولكنها فقابل ذلك تريدساتها دائما حقيقيا ، وتطلب منالدول العربية والدول الكبرى تقديمهتر حاتفاني ماهية وتوعية هذا السلام ، وتطلب مفاوضات مباشرة على هذين الاساسين اولاً : عدم ضم اداض اليها ثانيا ٢ سلام حقيقي

تصال : السلام لا يتم الاتفاق بن بدهات الامم التخدة ولا في مجلس الانن ولا في جنيف ولا في غرها م السلام يعب الله يتم في ارض السلام وعليها، واي سلام غير ذلك فهو فاشل ولسنيكون سلاما دائميا - بعد الحد الفهوم السلام فهو السلام البني على الحقوالعدل والساواة -

الحيش : اما طريق السلام العادل فهو تعديل بسرائيل لسياستها وقيام دولة فلسطينية بموجب قرير التقسيم أو دولة علمانية على تظام الكائتونات وتنفيذ الالتزامات الدولية في كل مايتعلق بالتزاع ، وكما حد فيتعهداتها عشية قبولها عضوا في التقلمة الدولية ومن هذه الالتزامان الولاء عن الناطق التي احتلتها عبيكريا ، واعساقة اللجئين الى ديارهم ، ورد مالاكهام اليهم يه ودقع التعويضات عما كعقهمن امراد والا فستكون التبيجة كمسا تنبأ بها الوزين البريطاني الإسبق دانطوني ناتنج - قائلا : - ما جامت اسرائيل تستوحي الاهتاف والصهيونية غلا امل ألها في الصلح مع العرب واما الحد الادنى الفهوم السلام فهو ازالة الادوان وامتلاك اللاجسيين للمستوطئات الاسرائيلية في الفيفسةوالقطاع ، تعويضا عما اعنابهم منن اضراد وتلمر المتلكاتهم ، والإفالتاريخ يعيد نفسه ويتقمى دوح السحروب الصليبية الشريرة وجمهرة فلؤرخ يعتقبون بال معاهدة - سايكس يكو وسان ريمو ، غرستا البسلامة الإول للحرب العليبية بالقادمة ويكفي من شبار كتابيد ذلك ال قول اللسورة اللتي حن دخل القس عام ١٩١٨ : الان المتهت العروب المبليبية ، وقول القائد القرنسي عورو عند ضريع منلاح الدين بنعشق .. قم قد عدمًا .. وفكمًا فان قراد التقسيم عام ٧٤ حصب النبتة الاول ـ وخرب ٦٧ حسسه النبتة التأثية .

السعلي : أن دايسي هو أن الوصول إلى السلام قد يتحق إذا ما حصل الشعب الفلسطيني على حقة كاعلافي تقرير معرو

الوغرالة - أن الطريق الوحيسة تعو السلام عو أعلان رسمي صادد عن السلطة في اسرائيل يتم عن حسسي لنية والرغية المعادفة بالإعسسراف يحقوق الشعب الفلسطيتي الشروعة غواستعدادها لتتقيد جبيع القسراران الصادرة عن ولادم التحدة والتعلقية القفية القلسطينية ، مم الاستعداد للانسحاب ووقيم الناطق المصلة حمت ادازة طرف بحايا الاثت أنعن وضع الفاقيات الصلح النهائية من اسرائيل والفلسطينين

هل تعبدون طريق الجرب للوصول ال الحق في حالة استنفاذ طرق السلام العادل عن طريق الفياوضيات

البحيى : إن اللجوء للحسرل الدواك العق أدا استقلت كافست الوسائل وعجرت عن الوصول النسية يصبح في تقديري فعرا حصوما لا خيار فيه ولا على منه : يند إن معرج الإعداد السليل فلم صفق القاية التشودة .

كانت تسبيل للاذاعة ، فهل كان اك - للافاعة ، سجلت فرقتشا بعض - هل تذكر بعضا من عازفي الغرفة؟

عازف الكمان : يوسف الأطسرس

ـ أعـرف اثنا الان غير نشـيطن بالتسجيل للافاعة • هل تعزو ذلك الى قصور من الإذاعة أم قصور من القرق المطية عندنا ؟

_ برثامج الفرق العلية الغي ، والا أدري ان كان الفاؤه حسنة أم سيئة قدمها الاستاذ اسحق ابو العز حين سنم عركز عدير البراعج الوسيقية خَلَفًا للاستاذ عاروري أهرون ٠٠

- لدي الاتجاه الى أن اعتقد بأن

_ في مجال الفرق المعلية ، لبيت دعوات العديد من الفرق ، أو بالاحرى الاصدقياء البلين كانبوا يدعوثني للاشتراك بفرقهم من اجل التسجيل للاذاعة • • هذه الغرق كائت تشكل تتمة المنشور على الصفحة الثالثة في يوم وتتفرف في اليوم التالي • ولم يكن الهدف سوى التسجيل • أبوشلباية : لا اتصور ال العرب تؤدي الى غير الدمار وتعويل شعوب

كل علم الابور ٠

_ ولكن اما كنت عضوا ثابتا في فرقة ڈاٹ هستوی فئی معقول ؟ _ كنت عارفا بعد الفرقة الوسيقية تحمعية الشبان السيحية في فرقة وليالى الناصرة، التمي تشكلت من عناصر فئية ناشئة ، جشتركت مبع زميلي جريس نهر في تدريب عؤلاء العازفين ، وقد احبينا عددا من العفلات

للعلية وسجلنا للاذاعة عدة مرات ، فالشاعر المحلى يستطيع ان يفسع الحاقا معلية ، اغاثى ومعزوفات من تلعينى وتلعين جريس تعر واديب الاغتية المحلية ، أو تدارسوها واعتموا _ أعرف ان فرقة مليالي الناصرة،

لم تستمر الى الان فاين توجه

_ قسم من عازفيها توقف عن العزف جرت اتصالات ومشاورات بين الملحنين والشعراء من اجل هذا القرض • كشاغل دثيوية وقسم اخر ابتدا نشاطا جديدا في فرق اخرى • مثلا حين اشتهر سنهيل نناص كعطرب لتُلاثة اولاد وساكن في أعلى جبل في موهوب وعازف عود ، اشترکت هغه ومع عازفين اخرين في فرقة سجلت للاذاعة وللتلغزيون • هذا الى جانب اشتراكي مع عازف العود مكرم فرح

في احياء العقلات الخاصة • . . - هـل لديك الإن ايـة نشاطات

ـ بعد سفر زميلي الطرب سهيل ناصر الى أمريكا دعائي الاستاذ يوسف الخل للتعاون معه ففرقة الركز الثقافي البلسي • ونحن الأن تقيم حضلات محلية ، سجلنا منها يرنامجا محليا للاذاعة ٠٠ وقدمنا للجمهور عددا من الاغانى والعروفات الحلية ، الاغانى كلهات شعراء مطلبين والالحيان لي وللاستاذ يوسف الغل ومنبر جبران واديب الأطرش •

_ هل اثت راض عن الستوى الفني الذي تنتجه نحن ؟

- نعن في البداية هناك براعم تستحق التقمل ، منها ما هو جيـد ويمكن ان يتطور اكشر • ولكن التسجيل للأذاعة يجب ان يكون على مستوى ماستوديو افاعىء لا على مستوى السارح والقاعات التي يملاها الصدي والضجيج وتدخل هتافات الستهمين ودخان سيجائرهم • وتسجيلنا في الحفلة يجب أن يعاد في الاستوديو لزيد من الاستعداد الفني والهندسي. - حدثنا شيئا عن الحانك ؟

 سجلت الافاعة معزوفات واغاني، فناها حنا عاقله وهو مطرب في اجازة، كتبها شعراء محليون ، وانا بهذه المناسبة احب ان أقول ان كتاب الاغنية المحلية قليلون ٠٠ ولعلهم ضر معنين بتزويد اللعنين بشيء من انتاجهم اللي ولا شك سيقتينا عن التفتيش है। रिक्रिय के हिमारिक प्रमुख्य के अनुकारी

ركسي التعسارف

_ لم نسالك بعد عن وضعك التلفزيون الاسرائيلي لاظهاد فرقشا

- عدا كل ما هنالك ٠٠ ولكن لى الاصول الوسيقى ، ليكون الانتاج على

الاجتماعي ، فأنا اعلم انك متزوج واب المحلية فات المستوى اللائق •

ايضًا أخوة واصدقاء فنائون احب ان مستوى العصر •

الاسم : محمد محمود عبد الحافظ الشريف العمر: ١٤ ستة

العنوان : مدرسة العريش الاعدادية للبنين الهواية : المراسلة وجمع صور الاصدقاء ومشاهدة الافلام العربية ومن محبى عبد الحليم حافظ .

> الاسم : صالح عبد الجواد برغال العمر: ٢٣ سنة المهنة : موظف جامعي

الكلمان للناسبة لجنمعنا وبيئتنا ،

كَلْلُكُ حَسِدًا لَّهِ أَنْ شَعْرَا ْفَا بِدُلِّوا

بعض الجهد من اجل انعاش فكرة

بان تكون لنا اغنية نامعة من هذا

الجتمع الذي نعيش فيه ، وحيدًا لو

الهواية : الم اسلة _ عراسلة الجنسين _ جمع الصيور والمناظر الطبيعية وتبادل الهدايا • ومن انصار فهدبلانوفيروز العنوان : رام الله ص٠ب ٢٣٣

الاسم : نجيب سعيد حسين عبد المالك العمر: ١٨ سنة

الهوامة : المراسلة - الرحلات -التصوير- اللغة الانجليزية العنوان مدرسة العريش الثانوية بنين - العريش .

> الاسم : ابراهيم فراح العمر: ١٩ سنة

الهواية : المطالعة الحره ومراسلة الجنسين واحب الاستماع لعبد الحليم حافظ وعفاف راضي

العنوان: ص٠ب ٢٠٢٢١ القدس الاسم: اكرم مسودة

العبر: ١٩ سنة

اليواية : الرحلات ومراسلة الجنسين العنوان : طريق الواد قرب الهوسبيس رقم الدكان - ٠٠ -حولي كيف بازار

اسراه زعيى ، الياس قسيس الريفونعزام ، سهام القاسم ، عدثان عوده ، ابهاب ثاصي ، اسمهان لافي ، روضة جيوسي ، هاني نعيم ، نجيب بنا ، معهد دخان ، اكرم خليل ، حنان كرم، سمير مطران ، جانبت شركس ، نايف

نابلس .. معمد الريشه ، سعيدالشخشي ، لمية الشختي ، سنساء الشخشير ، حفقية الشخشير ، محبودالشخشي ، محبه الشخشي ، احبسه الشخشر ، جمال عوكل ، غازي ابوغزاله ، محسن والي ، طلعـــــت الشغشير . هدى السرميطي ، معمدالشكعة ، ناجح الشخشير ، جودة شاهين . متصور البلبل . سعيسدسعيد ، عاني اللره ، داهر الهدمي ، سلمر رضا ، يسرى العثبتاوي ،غسان القليبي ، عماد الشخشير بت لحم - قسطندي فنواتي ،محمد مسلاح

رامالله _ فؤاد البلاحي ترشيحا - ماجه عزام البرة : سناء البيطار عنيتا _ محمد ابو عسل • ، مطيعة حسونة • فاتنة صغوري • يافا _ وسام سعد الدين والي تلابيب ـ هيلنة مشيح انطون طلاماس ، فايزة سراري اللد - سليم المتبر •عيلة العوضي• عبلين _ حبيب خوري سهام حجازي ٠ هدى الحن ٠ عمران الحن سهام ايو منه - سلام سلامه جنين _ فريد الياموني • يركا _ يوسف قويقش الكيابير _ فتحية يونس • سمية قلقيلية _ نبيل خوفل

طَدرة _ زليخة صبح عوده • سمرة خضر شفا عمرو - صباح صيح . معمد الشيخ كفرمندا _ محمد يعقوب • دالية الكرمل - سامية ابراهيم • فاطهة بصيص ٠ يعقوب مقلسنه ٠ سرور حسون ٠ مني مقلده ٠ عكا _ خديجة سطبلي • رمزيــة فيران • ليلي فوزية • ليل سوطي •

يسمة طه - سهيلة اسدى - عامر عبدالناصر " هيسر صيغى " فاطمة عوض" محمد قاسم ٠ شروق بشتاوي ٠سميعة سروان حيفا _ نائلة عويسات • جورجيت موسى • حورية ابو ناصــــ • دوزه سمعان · مسبوران خشييون · وداد يوسف · ليعة خوري · فسسريال الصري - هيام سويد -

اريحا _ جلال سعيد -انصافينات، جبران الحلو كفرقاسم - ليل صرصور ٠ ماجده صرصور ٠

طولكرم _ تورهان مسعود - احمد مسعود - على اللدو * اساعة حسن • عيد اللطيف عص ٠ سلوى ايسسوشريغة ٠ مامون الطيبي ٠ يعقسسوب عكاشة • عفيف عامودي

الخليل : فاتنة البلتاجي - بلال السعيد · سنا سلقان · غــاذي جمجوم • محمد الثريف • منائسنة بدد • داتب شاهين العريشي ــ ەحمد عويضة • محمد سلفيت _ فاروق الزير

الرملة - جانيت الصوصو • نادية حيدان • حمدان العيسوي المقار - طلال غانم طرزي • متري واكيم غزة - ليلي شراب - تهاد ناصر • كفرياسيف ــ اكرم چريس چورچ عیاد · روضة سویسسدان · سوزان حصرور · حسام زنداح · عبیر جبريل • ريما شحبر -ماهر السايغ مرفت الزهارة • جهان ابو غالي

المثلث _ سامية عمارته ، ناهد دولة - نهى فرح ٠ رفح _ خالد العرجا - يوسسفحنثوش - صبحي جمعه - عمريونس خان يونس ـ محمد الفرا ، طاهر الغرا ، ثجاة حافظ ،

شروط المسابقة

- ١ ترفق تلعلول مع القسيعة المثبتة ادناه ، ويكتب على القسلاف مسابقة «الانباء، القنية ٥٠ مع رقم السابقة • وترسيسل الى : ص٠٠ ٢٨٤ تورشليم _ القص
 - ٢ _ آخر موعد البول الاجوية هو يوم الاربعا. القادم .
- ٣ تنشر حلول المسابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من

قسيمة رقم ــ ١٢٩ ــ العنوان الكامل -----الاسم الكامل --

القدس - عزيز ابو صبيح ، عنى القطب ، ايراهيم فراح . رجب الجعبه،

🕏 التاسية - احيد ابو غائم ، اميةزطيه ، اخلاص الزعبي ، خليل مسلم،

رقم ـ ١٢٩ ـ

باشراف: عيسى حرباوي غير ترتيب حروف الكلمات التالية على اسماء مطربيين

عشهورين يسهل صنار يتشرف الغض كثم كوما فيرتم ناعي انفت ماحتم

حل ونتائج السابقة رقم _ ١٢٧ _

اسم صاحبة الصورة : الفنانة نعيمة عاكف اسماء الفائزين لقد فاز بالقرعة كل من: ــ

١ ـ عزيه محمد عرابي السلايمة القدس - حارة الشرف

شركة سفويات الطنيب

٢ - محمد على احمد الشريف حالخليل - دورة - ليه على احمسه

٣ - عبع على صالح جبريل - غزة- المبره - اعام سينها النصر ٤ - محمد احمد مصطفى صلاح سبيت لحم - شعبة بريد الخضر ه - عطيعه احمد حسوته - يافا سشارع ١٦٠ رقيم

٦ - ايهاب عبد اللطيف ناصر -التاصرة ١١-٧٠٤ ٧ ـ ميسر خطيب صيفي ـ عكاالقديمة ـ شارع ١٠-٩٠

٨ - متري حنا واكيم - الرملة مشارع بياليك ٣٠ ٩ - عمران موسى الحن - الله ستبارع الرايسي رقم - ٩ -

١٠- خالك سليمان العرجا .. رفع- بقالة ابو حسن العناوي بجوار ١١ - عانى نزاد الذره - تابلس حكتية النجاح - شارع الفاطهية ١٢ - طلال حمال غائم - القار -بريد طيريا

١٣- يسرى عيدالله خلسيل سالقدس - فندق ريفولي ١٤- صباح احدد صبح - شفاعمرو ١٥- مامون الطبيي - طولكرم -

ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعارف الى الاخوة .. حمدان العسيسوي ، علمون الطيبى لم ينشر اسميكما مع اسمحاب الحلول الصحيحة في السابقة الماضية لوصول اجويتكها متاخرة

جائزة صالون مونت كارلو بنابلس جائزة هذا الاسبوع خصصت ليسرى المنيتاوي يرجى منها مراجعة صالون مونت كادلو وجائزتها تسريحة وقصةمجانية

جائزة كوافير نوال صليبا بغزة جائزة هذا الاسبوع خصص تاروضة سويدان يرجى منها مراجعة كوافير نوال صليبا وجائزتها تسريعةوقصة مجانية .

اصحاب الحلول الصحيحية

سليم حصني ، يسري خليل ، محدعلي حين ، غالب ابو عرفه ، جمال ابو صبيح ، وريم يشر ، ايراهيم العبد، عزام العسلي ، سليمان العسلي ،

ه كذا من الدُّم ل

للتفاوض بدون شروط مسبقة ، يعكنها

ان تشير في الحال الى لامات الخرطوم

الاربع ولابات الساهات الثلاث باعتبارها

بقلم: مطلسع

شروطا مسيقة لاي حواد ۽ مياشرا کان

ام غر مياشر ، بن اسرائيل واللول

السادات عكس سلفه

مع فلك لا يسع العقب الا ان يثني

على الرئيس الور الساحات يصلد شيء

واحد ، وهو رفض الاتحداد الى عوة

الاشتباك السلح من جديد مع اسراليل،

واصراده على بقاء وقف الثاثر • وعلى

التام ، واخذت قوات عصر الدرعة

والشاة تعرك من القاهرة الى سيناء

وتقلت طاقرات المغ المعرية السمى

القواعد الاهامية في سيناه • وقدر عدد

القوات الصرية الساقة الى سينساء

يتسمين الف چندي و ۹۰۰ ديابة ٠

وكائت مصر تملك ٥٠٠ طائرة وتقع

مطاراتها الرئيسية في سيناء على مسافة

١٢ تقيقةطيرانمن اورشليم وتل ابيب

سحب التوات النولية

وفي ١٦-٥-٦٧ اوعز القريق اول

محمد فوزي رئيس اركان القيوات

الصرية السلحة للجنرال ريكيب

قائد قوة الطوارى، الدولية ، يسحب

قواته من الحدود الدولية ، اي منطقة

العبعة وكونتيلا ، ومن شرم الشيخ

لاذ قوات معر ستحتلها استعدادا

للعمل ضد اسرائيل • والباقيي

معروف ، اذ قال الجنرال ريكيه انه

يجب أن يراجع السكرتير العام تلامم

للتحلة بالامر ، وعثاما ابلغ السكرتر

العام مصر بانه اما أن تبقى كل القوة

في أماكتها او تسحب كلها ، راي

الرئيس المعري في ذلك تحديا فطلب

سحب كل القوة - فقيل او ثانت بدلك

بعد استشارة الدول الاربع التـــــ

تتألف علم القوة من رعاياها •والذي

يبنو بن الحكومة بلصرية كانت قـد

بهدت لطلبها هذا بابلاغ اثنتين من

صديقاتها وهما الهند ويوغسلافي

فوهفقتا على ثلبية طلب الانسحاب قبل

تقديمه ، وعندما رغب اوثانت فسي

توجيه ثناه الى عبد الناصر لاعادة النظر

في طلبه تصحه متدوب مصر الدائم في

الامم المتحدة بالا يفعل ذلك لان النداء

سيرفض ٠ وحتى قبل تقديم طلب

الانسحاب الى اوثائت باربع ساعات

كانت القوات بالعربة قد وصلت الى

شرم الشيخ • والرغبات القــــوة

اليوغسلافية على الانسحاب من الحنود

الدولية وفي بعض الحالات اطلييق

المريون النادعلي وطات قييوة

الطوادي. • واعلن الرئيس عبد الناصر

ان القوات المعربة كانت ستجسيرد

الوحدات النولية عن السلاح لو انها

دففت الانصياع لاولس الانستحاب ،

وفي ١٩-٥-١٧ سحبت كافة الوحدات

الدولية وحلت محلها وحدات مصرية

أما اسرائيل فقيد تاشيدت دول

العالم اتخاذ خطسوات دبلوماسية ،

مواعيد نشرات الاخسار

۱۲٫۰۰ ، ۲۰ز۱۲ ، ۲۰د۱

٠٣٠ ، ٣٠٠ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٩١

7177 ۲۲٫۰۰ . ۲۱٫۳۰

٠٠ر١١ نقل افان انظهر وخطبة الحمعة

والسلاة ١٢٠٣٠ فدوى عبيد ومحمد

قنديل وليل مراد وماهر العطيبار

١٢/١٥ من اقوال الصحف ١٣/١٥

ليلي عطر - درد١ طبيب وداء الميكرفون

٠٠ره١ مجموعة من الاغاني ١٥ره١

حديث ١٥١٥٥ رجاء عيده ومحمد عبد

الوهاب ۱۳۰۰ ام کلشوم ۱۳۵۳۰

برنامج الرأة ١٧٠٠ حديث باللهجة

الفلسطينية - اد١٧ مسابقة الاسبوع

ەكر١٧ حديث ١٨٠٠ دسائىسىل

الستمعين العرب الى ذويهم ٥٠ر١٨

سميرة توفيق ١٨١٠ من الغنـــا،

العراقي ١٨ر١٨ عالم الصحافة ١٨٠٠

ون الثانية ٠٠٠ حديث ابسسن

الرافدين ١٩ر١٩ فايزة احمد ١٤ر١٩

الكتيست في اسيوع ٠٠٠٠ معمد عبد

للطلب ووردة ١٥د ٢٠ سلاما وتعية

٣١٠٠ مطرب السهرة _ فريـــــد

الاطرش ١٤٥٥ تلعلات دمر٢١ عليه

٠٠ر٢٢ ما يطلبه المستمعون ٢٢٦٠٠

حديث انعم حمدان - ١٣٦٤ مـــــن

العظلات الغنائية ١٥ر٢٣ من الغناء

السيت ١٠٦ـــ١٩٧٢

۱۱۱۱ من اغانی ام کلثوم ومحمد

عبد الوهاب ١٢٥٠٠ من اغاني ليلي

تظمى دار١٢ عبد العليم حافيظ

١٤ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٤ر١٥

من معزوفات فبرقبة النار ٠٠ر١٥

تمثيلية الوريلاء ١٥ر٤٠ خواطسسر

القديم ٢٥ر٢٢ نجاة الصفرة -

تغير اساسى

وطَّمَانُ رِيِّس وزراء اسرائيل في خطاب

له في الكنيست في ٢٢_٥-٢٦ الدول

العربية ، ولا سيما سوريا ومصر ،

بأن اسرائيل لا تثوى الاعتداء عليها ،

وكافت اسرائيل قد عبأت قسما مسن

احتياطها في ١٦_هـ٦٧ . يوم اعلنت

عصر عن التعبيّة العامة ، واستعمت

الْتِرِيد من الاحتياط بعد انسحاب فوة

الطواري، الدولية ودخول القوات المرية

الى سيئاء • وكان يجوز ان تعتبر

الحركة المصرية عن قبيل ما حدث ممنة

١٩٦٠ عندها حركت مصر قواتها الى

سيناء في اعقاب حادث التوافيق مع

سوريا ، الا أن سحب قوة الطوارىء

التولية غير الوضع مسن اساسه ،

واخنت نيات مصر الهجومية تبدو

هنا وقف الرئيس عبد الناصر امام

نعر محير . فهو قد طلب سعب جزء

من قوة الطواري، ولكنه نظرا للتحدي

طلب سعب القوة باسرها واحتل شرم

الشيخ والحدود الدولية • فهل يدع

الملاحة الإسرائيلية في عضايسق تران

وشأنها ؟ كان يجوز ان يفعل ذلك ،

الا ان الحملات الإعلامية الاردنية لم

تترك له خيارا . وقد كانت عمان

تعيره بدون اتقطاع في موضوع اثفتاح

المفايق واحتماله في كنف قيوة

الطواري، وكاثت تعره ايضا لماذا يعمل

ضد اسرائيل في القارة الافريقية بينها

يترك باب افريقيا مفتوحا • كما ان

طبيعة المقامرة في الرئيس حملته على

الاعتقاد ان باستطاعته ان يستعمسل

والبلوفء كما يستعمله لاعب البوكر

لعله يحظى بالغنيمة ، وفسر التريث

والصبر من جانب اسرائيل دليسل

التردد الذي منشاه الضعف والانقسام

الداخلي . في حين كان يعلم بعد

ترتيبات حرب ١٩٥٦ ان غلق الفايق

استهتار بالامم المتحدة

وهكذا واستطرادا في الجازفة اعلن

الرئيس عبد الناصر في خطاب وجهه

الى الطيارين المصريين في احدى القواعد

الجوية عشية ٢٦ـمـ٧٦ عن غلق

مضايق تران ومنع البواخر والبضائع

الاسرائيلية من الرود الى ومـــــن

اسرائيل ، وهند بأن اية باخرة تخرق

الحصاد ستغرق • وقد اصدد بيانه

هذا في الوقت الذي كمان بعملم ان

نوثانت سيقوم بزيارة القاهرة خلال

الـ ١٨ ساعة القائمة سعيا لحسي

النزاع ، وبدلا من انتظاره قطم عليه

خط الرجعة وقرر المضى في التصعيد ،

متجاهلا نداء السكرتير العام بعدم اتيان

اي عمل قبل وصوله الى القاهرة •

وفي ٢٤_مـ٧٦ اعلنت القاهرة ع

نصب عدافع لقيلة فوق جزيرة تيران

على منخبل خليسج العقبة ، وان

الغواصات المعرية تجوب المنطقة •

واطلقت الثاد بالفعل على سفينة تحمل

علم ليبريا وهي في طريقها الى حينا،

ایلات - وباعتباره المبر عن مواقف

هيكل في مقاله - يصراحة- في ٢٦_٥_٧٦

مان قرارنا يغلق الضايق معناه انه

ليس السرائيل من خياد سوى القتال.٠٠

هصر السياسية قال محمد حسد

يشكل سببا لحالة حرب •

اعداد ـميمو وفيفان زكــــاك ـ يافــ

V 7 0 2 T

الشيوعيون والسلطة

ومطالبة الاكراد بالشياركة الفعلية في السيلطة ليسد عن _ النهار _ بروت

مسموع . قرات اعمال توفيق الحكيم

ونجيب معفوظ ويعيى حقى واحسان

عبد القدوس • عندما مثلت بعد ذلك

فترة فشل • فشلت أدوارها في

عدد من الافلام • الادوار مرسومة فيي

السيناريو جيدا • ولكن التنقيد ليم

ويكن مقتما • لو تعشر على تقبيها الا

علما مثلت دورها في قضة احسان:

في دائرة الإعتراد عندها دورها في

الزواج لم يعور طويلا - اللمسلا

الى اتحياة سوداه وم لا يؤمن بقساء

ولا ينستقيل ٠٠ افكاره هذه تنعكس

على رسومه ولوحاته ١٠٠ لذا فلا ينجح

ـ شعرت باللة تحو الدور •

الفن عن المكن يستهولة الله تتحول " فيلم سينهائي مروكات في هبيوط. ولدت في ١٥ تغريق الثانسيين لبة • كان دؤوما وفتانا • كيان العائلة من الكيار • نوال كانت صنها و شادية تفني وسمسيرة ريل معها وسم القيلم نه يشرة خوه ١١ نطقت ، فقوت من على سلم

هِ استدعتها عزيزة لهنج م راح فيها في بيمها ، الامر الذي جمله يعاني من عه د الرئيسي في فيلو عزمت عسلي الف عريزة قبل بدء التصوير -ه ۲۰ فیلما کومیازس و بطوات

شهد العراق الان تعربة حكم مثعرة للاهتمام قد يسميها اقب المسرع صراعاً سياسيا وديا من العزب السقائد اي من والقوتين السياسيتين الاخريين في البلاد الشيوعيين اكراد • فقد كان منتظرا أن يقتع العزب الشيوعـــــ أيين عضوين مهمين من اعضائه وزيرين في حكوم_ أُسْ البكر • وهو اقعى ما وصل اليه خلال وجوده السياسي } المراق ، لكن الذي حدث انه لم يقنع بهذا التوزير بـــل ير بيانا يطالب بالزيد . ففي هذا البيان طالب الحسري سوعى بتعديل النستور الغراقي واعطاء الحكومة بطسس رخيات السلطة التنفيذية التي يمارسها حاليا مجلسي دة الثورة وهو يضم بعثيين فقط • كما طالب البيسان معارسها للعزب الشيوعي باصدار صعيفة يومية تعبر عن نه فلا يكون الرأي الوحيد المسموع يوميا هو رأي البعث • م البيان الى ان اشتراك وديرين شيوعيين في الحكومة تدبير أت ريثما يتاح للشيوعيين الجال لان يكون لهم وجود فعلى

وفي الوقت نفسسه طاليت صحيفة كالتاخي الناطقة بلسان زب الديمة واطى الكردستاني بأن يكون التعديل الوزاري سدا لشاركة اكثر فعالية في السلطة للقوى التقدمي

. المة • الحديد هو المعالية الشيوعية بذلك • أذ لم يسبق قف الشيوعي يعطى بعدا ببياسيا جديدا للمعاهدة العراقية السوفياتية ، ويظهر منى اهميتها على صعيد السياسية اخلية العراقية ، وعلى علاقات القوى المختلفة بعضها ببعض • م، الواضح الوجيد الى الان هو ان العراق يشهد تجربة لم مثرة للاهتمام على الصعيدين الداخلي والعربي •

* البنت نمرة ٣ مِن ٣ عبيباتوبنات ١٩٠٠ والدها احيد التيسدي ه عجيم خفر باشكانت في محكمنسة -. . تتنف في القاهرة التي انتقل اليها · - ان اعلنت الحرب العللية · • واتيه بطراق ترك الرسيب والخطب وممس __ احد احوال العائلة المالية و البنات . لسادسة عشرة ٠٠ خبرية في الرابعة ي ياية دهيتا للعمل ككوميارس لدى يم يفاتن حمامة وتتمنى ان تكون الله اول فيلم في حياتها كان مع انا بنت ناس سوقالت : - اللي

دود فتحية الخادمة في بيت رجل مسن

الور وجدي فات قبل ال يعقق

ـ حسن رياض ـ بطاردها باغراته ٠٠ دور عقدة ١٠ ولكنها وفقت في حسل عقدته ١٠٠ كتب عنها أصبان : لقد مثلت منهرة احدا الدور افضل منا كتبته . وقال سعد الدين توفيق في مجلــــة يراه يخيل اليه انه وليسسن ي مع زوجها الاول السيناديست وجيه تجيب التقت سنة ١٠ ٠ عن الدين ذو .. - قا ويرسم بالزيت ويكسب وذاه ، التقار كلمها عن بطسولة - رجل في - موايته . ولكنه اصبيه في عينيه - حياتي . قرات السيناويو مع وجيه اعجبها . لظروف التوزيع تاخر التنفيذ جاء وجيه وسالها أن ينتجا الغيلم معا ومعهما للخوج يوسف شاهن تحميت للفكرة • اثناء التصوير في ...ة وسمية في الثانية عشرة • توال ، الإسكندرية ، شعرت انها تقترب منه ٠٠٠ انتهى الفيلم بالزواج • مــــن نجيب وضعت ابنتها جليلة • المحف وصفتها بانها مهشلة عالمة -شهرتها الجقيقية بدأت بعد ان مثلت اية عام ١٩٥٠ وقفت حبيها وكانها أمع الوسيقاد فريد الاطرش فيلسب بالطلاق يصورة ودية - زوجهــــا الثاني كان المنتج اديب جاير ٠٠٠٠ ولكن كثرة سفرياته ونفود جليلسة ابتتها منه جل احياتهما الشتركسة عتملزة • اخى افلاء سميرة كانت --

انه ينجيا في غرفة في حي شعبي عتواضع به باسم - هسات الرمال مقابل جدا ، ولولا احلام لتفود جوعا ا : ١٥٠ جنيها ولكن الوق واطلم هي جارة امنت يه ويمواهيه ، وفكانت تعطف عليه وتنظف غرفته معازات ميئة بالهواء ومطلية بمسهاء وبجلب له الطعام من حين لاخر • ولكن في لا ستين ، مثلت دور طولة حالته كابت تزداد سوءا يوما بعديوم٠ ويتها أ ١٩٥٦ م. فور العمياء في قبلم. الثروت ابن عم يدعي عبد العليم ، والمكل من عنيه - احتكر تها بعد ذلك مطاع ناجح ، مشهور وغني • كان الهلال عدة خيس حسوات بمرقب بعب ترون ويشفق عرحاله وطالا الوسل اليه ال يترك غرفته وبالسسى يا الله الله الما من يدء تتفيد العقد - المسكني معه في داره الواسعة ، ولكن صَالَةُ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الله أراد في حياتها . كانت تعطيبي بأصرار ، وفي أحدى التضيات يلتقي غ كاملا لاينها كرفع الانبرة مسين الروت يشريا ، وهي امراة سبق ان واها وتأخذ جنبها كل اسيوع اتهمت بجريمة قتل بريعة عنها كل ويه شعرها وعوضت تقبسي البراث وطفيل دفاع عبد العليم المنا الرسية والإنجليزية عنها برران المعكمة ساحتها م ومن £ سنوات م تتلملت في الالقادعل النظرة الاول يشبعر الروت ال علم على الوازن عسر . قرات اشعار الفتاة في ما كان يبعث عنه و يعيها، ولا أيل - تعليت كيف علوا يلهم ويندا رسمها ، وتنفي نظرته للعيان . الراة هو تنبيخ لعملية تقوم عسل

اسرائيل ٠

فية حاة القالة تشورة احمسيد

عيد القدوس - البتات والصيف -

الدرجية ، الا إن كل من توقع إن يكون في كالعه يوم الاثنين فلأضمس

التوقع كم يكن في معله _ نفسس العبارات النارية ونفس الديباجات وهي ان دلت على شيء فعلى تصلب في موقعه _ قلك التصلب الذي من شاته ان يخدم أهداف اسرائيل ، طالل ان كالم الرئيس هو بدون رصيد من قوة عسكرية وطائا أن الهوة التكنولوجية، رغم الباعاة والشعارات الصادرة عن القاهرة ، لا تزال قائمة ، بل لا تزال تتسع بين عصر واسرائيل لصالسيح

ثلاث لاءات حديدة الرغم عن الضغوط الوجهة اليه سواء من التطرفين من بن المرين او من واقا كان الرئيس المعرى قد حلف بعض فثات الضباط وخاصة الشيان بعض لأمات الخرطوم الاربعة وهي : منهم ، فانه رفقن الانزلاق الى العرب لا صلح ولا تفاوش ولا اعتراف ولا مؤكدا انه هو. الذي يقرر مكان واتعان مساومة بشأن حقوق شعب فلسطن المعركة ، وهو الذي يعدد ما اذا كانت وذلك بعد إن اعلن في مرحلة سابقة الظروف الثل علم العركة مؤاتية • الله فلاده مستعدة اللخول في سلام مع امرائيل فأنه اضاف هذه الرة ثلاث الا ان التريث لم يكن ، مع الاسف ، من صفات سلفه الراحل ، وكسسل لاات جديدة وهي : لا قبول بالعد الشواهد تشع الى ذلك • من حرية الحصول على السلاح قيسل ٩٠ الف جندي و٩٠٠ دبابة الانسحاب التام ولا بقاء الوضع على ما هو عليه ، ولا مناقشة في العدود . بعد التقارير الكاذبة عن حشد ١٣ وجات هذه اللاءات في معرض تعديد كتبية اسرائيلية على الحدود السورية مصر كوقفها قيل اتعقاد مؤتمر القهة في الاسبوعين الاولين في أيار ١٩٦٧ ، الامريكي - السوفياتي • وتعلي هله ورغم علم القيادة الصرية بعدم صحة اللاءات الثلاث الى جائسي اللاءات هذه التقارير ، اتفاد منها الرئيس الاربع القديمة كلها او بعضها سلاحا عبد الناصر فريعة لتحريك جيشه اعلامیا فی ایدی اسرائیل ۰ اذ عثدما العرمرم تحو سيئاء علنا وعلى دؤوس الاشهاد - وق ۱۵_مـ۷۷ أصدر الشير

تلام اسرائيل على قرفرها ابقاء شرقي بورشليم _ القدس وعضية الجولان وقطاع عُرَة وشرم الشيخ في ايديها في فاذا به يؤمن بالناس وبالقد ، ويرى الدنيا بلون وردي • ترك شربالحمر، وبدأ يبتسم للحياة ٠٠ وانعكبست - خان الليلي - و م قنديل ام هاشم ابتسامته على لوحاته ، فاذا بها مغمة

نهايتها بسرعة عندما يكتشف ان ثريا لا تعبه ، يل هي غارقة حتى اذنيها بحب عبد الحليم • يعود الى غرفته ويقلق ثوافذها بوجه التسسسود علب الليل ، وفي واحدة منها يتعرف على مغنية تحبه ، وتوفز له مـــا يحتاجه من شراب لكي تبقيه بجانبها. وهم الهياره تفسائيا تتفحور صحته ويتفيح انه عصاب بالسل ، وان لا امل له اطلاقا بالشفاء وحينداك يقرر المعبود : أما عن أماء سمية فلا تكفي أن يكرس ما تبتى من عمره لعمله٠٠٠ فلة لم يسبق ان رسم مثلها • يات كل حلبه ان ينجع في اقامة معرض يكتشف ان أحلام جارته الوفيــة المُخلصة قد فقدت البصر بنيبه-ويعمل الحصول على مبلغ مسئ السال

عيثيه لاخر هرة تأتيه اصداء النجاح

ائلی صادفه معرضه ، ویری احلام

وقه عاد اليها بصرعا ٠ مع سمسيرة

احمد ويُنكري سرحان لنا موعساء في

1947-7-1- 1-1191

تجديدات واختراعات

* الادرية : افر ابتكار في عالم

الادوية هو جهاز تجريبي يحقي الريض

باللواء يينها يتابع هو عمله اليومي-

وفي حالة نجاح علم التجرية فان الكثير

من الرضى سوف لا يحتاجون للمعالجة

الكاملة في المستشفيات بل يقومسون

يزيارة واحدة كل اسبوع لتلقىالطلج

ويجري الحقن بالنواء في الشريان دأسا

وباستمرار ، ويصطحب الريش معه

جهاز الفيخ الذي يستقى الدواء بنسبة

عملية اخلاء كاثرة تهبط على بطتها في

وسط المطار لام صعب للفاية • غير

ان احدى الشركات البريطانية قسسد

نجعت في تطوير جهاز يستطيع اخلاه

الطَائرة في غضون اربع ساعات وذلك

بواسطة الهواء والصابون: الماجالطائرة

السابون من اجل تخفيف مدة الاحتكاك

ثم تقوم الات ضغط متثقلة بنفسخ

مجموعة من صهاريجالهواء الكاثنة تحت

اجتحة الطائرة وجوفها وهي لا تزال في

الجو - بعد ذلك تشرعالرافعات في

سحب الطائرة أن وادًا ما تحركسست

الطائرة فهي تنزلق من على المجازات

وبامكان شخص واحد توجيهها بسهولة

وخلافا للضغط الذي يطرآ على دواليب

الهبوط فان وزن الطائرة يتوزع عل

• الية نضية : الإواني القضيه

تكتسب زينتها بغشل اللاحة بسين

التخطيط الفتي والتكثولوجي علىستوي

عال - وعلى سبيل المثال ، فان بريق

الجازات بصورة متساوية •

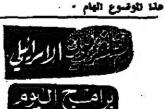
رافعة (جاري) للطائرات : ان

. ثابتة إلى الكان الصاب

السادسة والتصف مساء

تعتاجه لاجل اجراء العملية ، ويعدها بالزواج لكي يقتعها باجرالها •• كان يعرف ان ايامه معدودة ، وكان في سباق مع الزمن ليرى ثماد عمله، وكيرى الثور يعود الى عيون احلام ٠٠ لبيارتين ان تقفا في نفس الكان الواحدة فوق الإخرى · وفعلا قبل ان يودع الدنيا - ويغمض

حرب الإيام الستة ، من اهم الاحداث التي غيرت الاوضاع الاقتصاديسسة والسياسية والاجتماعية في الشسرق الاوسط منذ قيام دولة اسرائيسل • واليوم ، بعد مرود خمس ستوات على هنم الحرب ما هو الاثر الذي خلفته في اسرائيل وفي الضفة - هذا هوموضوع حلقة - حواد - التي اذيعت فسسى الاسبوع للاضبي والتى اشترك فيها السادة على الشريف ، عضو البركان الاردئى السابق ، الدكتور امتسون كوهين ، والسيد عبد العزيز الزعبي، نائب وزير المنحة • ق الساعسة السابعة والعاشرة من حسله المساء سيكبل هؤلاء السادة مناقشتهم حول



. مرج شارع الفاجات ٠ مرج استقبال السبت ١٦٠٠ موجز الاخيار ١٦٢٧ جِيرِ الخالدين _ فيلسم بطبولة شكوي سرحان ، سعيرة احمد ، ليلي فوزي ، عماد حمدي ١٥٥٥ أخيسار ١٠٠٠ الأسيوع في احداث ١٥ر٩ قصة لسومرست موم ۱۰۰۰ علوای خمسة صفر ۱۰٫۵۰ اخبار ۰

. • • را موجز الاخبار ٢٠٠٢ اولاد حارتنا ۱۱۷ تعدیدان واختراهـــات ۲۰۳۰ موسيقي وغناه ١٠/٠٠ حيوير ١٠/٠٧ افلام مصورة ٠٠د٨ اخباد ١٠٠٠ من الغاني السبت ٠- د٠ ايرونسايد ٠٥٠٠

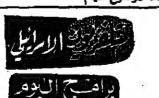
السلحة ، العرا قياديا بتعبئة القوات اساس التناسب الدقيق بين كهيةالمادة بالامل والحب والاحلام

بلوغ حد الكمال • غير ان احست الصاغة الماهرين كان قد نجح بتحويل جديد من الزخرفة والتصنيع • معين ، ومع ذلك لا تجد فيها قطعتين متشابهتن . وهذا مثال عما تستطيع

 موقف مزدوج للسيارات : جانب كبير هن شوارع المنن في البلاد والعالم للاضي لم تكن هناك مشكلة الاماكن وقوف السيارات ولكن في هذه الإيام ازداد عدد السيارات بدرجة كبيرة ، ونتيجة لذلك تفاقمت مشاكل مواقف السيارات ، وبلغت اشدها في الاحياء انتى تكون فيها اماكن الوقوف اقل من عدد سيارات السكان - مصنع اسرائيلي بدا بانتاج مرافق يمكسن بواسطتها مضاعفة اماكن وقسيسوف السيارات - ويواسطة هذا الرفق يمكن

موعد البرنامج السادسة والربع وهو مرفق بترجمة عيرية حسسواد

حرب الإيام الستة



1977-7-10

السنعملة وكمية التياد الكهربائي -اما في حالة حدوث خطأ في احـــــني الراحل ، فالتنبجة تكون بعيدة عسن ولكن هذه الفترة الزاهية تصسل

مثل هذا الخلل التكنولوجي الى نوع قام بأعداد مادة خاصة يمكن بواسطتها نقشى زخرفة فريدة في نوعها على الاتية الناعمة • والطريقة الحديثة تضمن تكل انية هيئتها للعينة والخاصة بهاء ويمكن اعداد مجموعة كاملة ذات اسلوب

عيد الحكيم عامر ، قائد القسوات

التكنولوجيا تقديمه مزخدمات فمجال الفن

خمسس سنسوات على

وذكريات دغرها ام كلثوم ١٩٦١ موكب الاغاني ٠٠د١٧ حديث باللهجة القلسطينية ١٧١٠ عبد ميلادك ١٤٧١ حديث ١٨٥٠٠ رسائل الستمعيين العرب الى فويهم ٥-ر١٨ فايزة احمد ١١٥٨ من القناء العراقي ١٨٥٠ عالم الصحافة عدما موشيه الياهو وفايزة وشدي ومجدى ونرجس ١٩٥٠٠ اختبر معلوماتك ١٩ر١٩ شادية وفريسيك الاطرش ٥٤ر١٩ حديث ٥٥ر١٩ تتاتج مباريات السبت ١٠ر٠٠ مها صبري ١٥ر٢٠ سلاما وتحية ١٠٠٠ تعليقات خاطفة ١٠١٠ عبر قفاف وشاديــة الكرمل ١٩٠٥ من صندوق البريد ٠٠ر٢٢ ها يطليه المستمعون ٣٢ر٢٢ محمد رشلی ۴۰٫۲۳ مطربة السهرة ..

سميرة توفيق ١٩٣٥ مجموعة مسن

الموسيقي والإغائي الغربية الراقصة •

فيما يلى اسداء اصحاب الحلول الصحيحة للغز الكلمات التقاطعية ئلاسبوع الماضى : من القدس – نهى العسلى ، جميل

الكلمات الإفقية:

٢ ــ عاقلة •

مقلوبة ـ

۸ ـ نبلاء

١ ـ اول دئيس لدولة اسرائيل

٣ - محية ، خاصتنا ، يمعنى

ه ـ مكان منخفض بين جبلين

٧ ـ بحر ، نطق ، احد الاطراف ــ

ة – نسمع دنينا ، صحرا،

الاسم الاول لرئيس فرئسا السابق

٦ - اقربا، ، اصبح لينا

٩ ـ اسم دولة في امريكا

الدريك ، عزام ابراهيم العسلى ، ـ الثاصرة ـ دوضة جمال جيوسى ، تريفون هليان عزام . فيصل محمود صائح حه ، سهام على القاسم،اسمهان ائديس لاي ، كمال توفيق ابوتايه ــ الخليل _ سائدة يعقوب بدر ، صادق احمد سلطان ، نجاح عبيد . حمـزة حافظ عبد النبي _ فابلس _ وجدان دزد الزدبا ، عمر کرسوع ، یوسف السيلاوي ، هليد حرز الله ، جمال واسعد ـ طولكرم ـ اسامة فهر عيد الغتاح - اربحا - عبد اللطيف الزغاري وحسن شریف ابو خیط ۔ عکا ۔ جاد سکر _ یافا _ میمو وفیفانزکالا - وامالله - احمد نزوا - وا حلة دندہ یناکی ۔ بٹر السبع ۔ دوسسی ر.نف محمود خالد ابو ریا . لییـد علی حسن غنائم ، صبحى محمد عيدغنائم، نڅری خلایله ، فواد معمد غنائم ــ المقار _ وسيم خليل فوارس

ومهدي محرد خليل ، فائسل محمد

خلیل ، محمد علی بدر ، سعید علی

الرؤوف ايوشقرة ، احمد محمد عبد حسن ، رياض عبد الغفور ـ جت ـ محمد عبد الله ثواف ، تهائی سمیح محمد ، محمد محمود يوسف عصبه ، ميسر راسم معروف عمارته . خالد معروف عمارته ـ عرعرة ـ عمريوسف مصاروه _ برطعه _ احمد جميـــــل خطيب ، فاضل محمدخليل - الطيرة -رياض حسني بشارة _ كفرقوع عيد الله احمد زيد الكيلاني .. عشرفه ... على احمد ـ بائة الغربية ـ كاظـمم ابراهیم مواسی ۔ طمرا ۔ سمسیرہ خطیب ۔ کفریاسیف ۔ خلیلشاهین - جيش الدفاع - ركاد طافش - عزون ـ سبع عبدالله رضوان ـ سيكف ـ محمد ياسين _ الياعون _ فريد عبدائله

الكلمات العمودية:

١ _ اسم ممثل اتكليزى

ه - يشفى . ثم ينجح

٦ _ جدها في الملاعب ، خاف

٨ - اعضاء المجتمع

٩ ـ فارسية

اسماء اصحاب الحلولالصحيحة

٢ _ للتعريف ، نشر ، اداة تخير

٧ ـ للتافف ، لثم . حرف جر •

۲ – جمع درهم

اسماء الفائزين ان اجرينا القرعة على الحلول الصحيحة فاز كل من ١ - نجاح عبيد - الخليل -معرض عايده ٢ - فيصل محمود صالح طه _ الناصرة _ شارع ١٣٥

ىيت خاص

سخنين تهانينا القلبية للفائزين - ونتمنى لباقي الاخوة حظا اوفر ق الاعسيداد



هم أنت قلق ? الحل هو يوخس هورمون

- حافظ على شعرك ؛ استعمل يوخمس هورمون المجهز الهولندى العجيب اللي غزا العالم •
 - يقضى على سنوط الشعر ؤيمنعه
 - يمنع قشرة الرأس ه يمنح الشعر جسمالان صحة وانتعاشا
- لطيف ذكي الرائعة يمكن الحصول عليه من التميدليات وعجلات بيم ادوات
- التجميل وضالونات الحلاقة يمكن المصول عليه بالحملة لدى وتا الس دراغ ستور، بيت كرسوع ، نابلس ص. ب ١٧٦ تلفون ٢٠٢٨ .

JOCHEM'S HORMON PREPARAAT HOLAND

פרסום: יצחקי-סביזו

كونغريس غواتيا

بندد بشدة بال

الاحرام باللا

و القبس أمس في القراري

اتخله مجلس الكونغريس فينيأ

وزالى ثدد فيه بشنة بالعزاق

الذي ارتكب في مطار الله في بر

الماضى ضد الشعب في الرائيل

اسرائيل على ضحايا هذا العلق

عز وفاة البروفيسور اعرون

الذي يكاه العالم كله صبيان

مناشدة الملك

يهنِلغ ٥٠٠٠ر٠٠ دولاد

وقالت اللجنة المالية في تقري

تشرته صحيفة الدستود هنا

نرى توجيه نداء الى اللك ففا

على صرف التبرعات النفية ألاً.

يها الاشقاء العرب الى بلاية

الانفاق منها للتعويض على الر

ضهانا لتحقيق الغايات الت

وانتقاد التقرير بشدة

والكويت مساعداتهما للرواية

الساعدات التي جملت او اولا

الاخوة ومسؤولية الصمود وا

هي أقمة على من وعد بها وستبسخ

المازنة رقها ناطا يذكر بها

وكان مؤتمر القبة العرير الأ

ق الخرطوم عام ١٩٦٧ قد خط ٠٠٠٠

مليون جنيه استرليني ستويا . --

لكن ليبيا قطعت حصنها من

وتوقفت الحكومة الاردنية

مشروع الموازنة لهذا العام ي -

الساعدة الليبية ولكنها استو-

أدراج الساعدة الكويتية الترا

وقدرت الحكومة مجبوع ا

مستحق من المساعدة الكويتية

واوصت اللجنة في تأريره _

بتوجيه الشكر والتقدير ال

العربية والصديقة التي فبب

للاردن العون والدعم والساطأ

ويعتقد الراقيون ان الملكة س

السعودية والولايات التعلق ا

القصودان يشكل رئيسى بهلبا

اذ تضمن عشروع للوازنة سأ

٠٠٠٠ دينار ٠

سعودية يميلغ ٠٠٠٠ر١٥١٠٠ .

ومساعدة مالية اسركية بمبلت س

واومت اللجئة بتقديم الثكرر

الطبارون - تد

واضاف قائلا ، النا نحير

التوصية الى لحنة الطاقة الانطار

للدول الصديقة التي ساهمت

في تقديم القروش والمساعدة

والاقتصادية تدعم جهد الته

والتطوير في الاردن •

الاقتصادية •

تهاية العام الحالى بمبلغ ٠٠٠٠.

عن الاردن في اعقاب اشتباكات

ق حن چيد الكويت حصته

تنفعها حكومات ليبيا والكويثان

العربية السعودية •

من أجلها هذه التبرعات

في مجال الفيزياء واليولونوا

وعث الكوظريس بتعارضتا

كراسلنا العسكسري باستطاعة سنلاح الدفعي

الاسرائيلي اليومالرد علىمصادرالنيران واصابة الاهداف أأ

وبسرعة تزيد باضعاف عسلى قوته اثناء حرب الايام السنة

و هذا ما صرح به الس البريقاديسر

جنوال حاييم ليفي قائد سلاح الدفعية

الاسرائيلي لدى اجتماعه بالراسلين

العسكرين بمناسبة احتفالات السلاح.

التي ستيدا في الاسبوع القادم ووقال

القائد إنه منذ حرب الايام الستقوحتي

اليوم تبطق انقلاب جلري في مفاهيم

ومهام السلاح وبالنسية لانواءالاسلحة

واساليب القتال العمرية التي تتبعها

اليوم قوات المضية الإسرائيليةواضاف

ين سلاح الدفعية الأسرائيلي حصل على

انواع جديدة من الاسلحة لم تكسن

بحوزته اثناء حرب الايام الستة اواثناء

حرب الاستئزاف وان علم الانسواع

الحديدة وسعت قدرة السلاح عسلى

رمى اكبر كمية ممكنة من التيران نحو

اهداف مختلفة وباسرع وقت ممكن -

القادم سيتخللها اجتماع عام للجنود

والضياط القدامي الذين خدموا فسي

سلاح المغية وذلك باشتراك السيد

دافيد بن غوريونواحتفال خاص لضباط

السلاح باشتراك رئيس ادكان الجيش

ومباريات رياضية اختلف وحسان

سعر السدهب

يستمر في الارتفاع

لتن _ رويتر _ استمر سمــر

الدُهب في الارتفاع أمس في الاسواق

الاوروبية حيث وصل الى ٧٥/٦٦دولارا

للاوقية في لندن بينها وصل سعسر

الاوقية في مدرنة توريخ السويسرية

ولى ٦٦ مولارة في مقابل سعر والأغلاق

الذي وصل أمس الأول الى ٦٥ دولارا

وق تقس الوقت ضعف موقف الدولار

الامريكي بصورة ملحوظة في الاسواق

للالية الاوروبية بعد ان واصل سعر

اللحب ارتفاعه لليوم الثالث علىالتوالى

حسزب العسدل

السلاح

ويذكر يناحتفالاتائسلاح فيالاسبوع

جرياة يومية ستياسية رئيس لتقرر المسؤول يعقوب حزمه أمحاسف الامتياز جمعية منشورات ورشلم الفك المخروالدارة شارع ماريكا ٧ ردماللفيل

الفول ١١٢١١٥٥ المؤنملات: ص يب ١٥٨ 2 e_b= "

وتقول تنبؤات الخيراء العرافيين ان انتاج اليش الجديدة سيتعدى انتاج كل ابار كركوك وذكروا انه يمكن مطايع دوكما من للبئر الجديدة انتاج ١٠٠ الف برميل

بغداد .. دويتر .. بدأت اعمال الحفر

في بئر جديدة في حقل كركوك الذي

كانت تستغله شركة تفط العراق .

زيادة سعر الكهرباء

ىنسىة ە يالمائــة

القدس _ اقرت لجنة الاسمـــاد

للصناعة زيادة اسعاد الكهسربساء

للمستهلكين بنسبة ه بالمائة اعتبارا

من اول اب القادم بعد ان اجـــرت

وكائت ادارة شركة الكهرباء قسد

ومن بن هذه المطيات ان اسعبار

الوقود اژدادت بنسية ٦ بالمائة وعليه

طلبت الشركة زيادة اسعاد الكهرباء

بنسبة ٨ بالمائة باثر رجعي اعتبارا من

اول ابريل الماضي ، ولكن اللجنسة

فررت جعل الزيادة ه بالماثة فقط •

تفقيد مؤسسات

احتماعية وخرية

تنابلس وطولكرم

نابلس ہے من محمد عمرۃ ۔ قسام

صباح أمس مدير وموظفو الشبسؤون

الاجتماعية في غزة والقطاع بسنزيارة

استطلاعية للمؤسسات الاجتماعيسة

والخبرية في لوائي تابلس وطولكرم.

وقد بداوا زيارتهم لجمعية الهسلال

الاحمر في طولكرم حيث اطلعوا عـن

كثب على اعمال ونشاطات الجمعية •

وفي تابلس زاروا جمعية الاتحادالنسائي

ونادى الفتيات للغاية نفسها والقي

السبة عبد القادر عرفه مدر الشؤون

الاجتماعية في لوائي نابلس وطولكرم

كلمة رحب فيها بالضيوف وقسمتم

شرحا مسهيا عن النشاطات الاجتماعية

نشاط لا سابقية له

في فسرع البناء

القدس - صرح أعس السيد يوسف

شارون ، المدير العام لوزارة الاسكان

في تدوة حول مشاكل الاسكان في

اسرائيل عقلت في بيت الهندس فيتل

ابيب ان فرع البناء يغمره اليسموم

تشاط لم نشهد مثيلالهمن قبل ويعود

ذلك ال زيادة الطلب والعرض عسلي

حه سواء ٠ وقال السيد شارون ان

حقيقة ان الزيادة في عدد الوحسات

السكنية التي تنتهي اقلمتها خلال عام

واحد هي اقل من الزيادة في عسد

الطلبات للحصول على وحدات سكنية

ان هذا الامر قد ادى الى عجز في عدد

الوحدات السكنية اللازمة مها ادى ال

ضغوط كبرة على الطلبات وبالتاليالي

مدرسة الطبه «د»

تفوز بجائزة تعليمية

مدرسة الطبية ـ د ـ في المثلث بالرقية

الاولى في المباراة التي اجريت خالال

السئة الداسية الحالية لفرض تشجيع

في المادس • وستقدم جائزة مالية

ويذكر أن مدرسة الطبية بـ د ـ

كانت قد حازت في العام الماضي عسلي

المرقبة الاولى بمسابقسة الحدائسسق

المدرسية كها فازت قبل بربع سنوات

الطيبة - عن دسمي بيادسة - فازت

ارتفاع الاسعار •

للمدرسة القائزة •

والخرية في اللوائين •

قنمت معطيات مفصلة تلجئة حول

مناولات مطولة حول الموضوع •

وْبادة نَفْقات الشركة •

بن بلدية بيت ساحور و بلديق بيت جالاو بيت خم

القدس - من اميل خزعل-قدم البريغادير فاردي القائد العام للضفة الغربية مشروع نظام مصلحة المياه المستركبة لبلديات بيت لحم وبيت جالاوبيت ساحور • وقد قامست القيادة باعداد هذا النظام بناءعلى طلب رؤساء بلديات المنن الثلاث ، لوضع حد للنــزاع القائم بين بلدية بيت ساحور من جهة وبلديتي بيت جـالاوبيت لحم من جهة اخرى حول ادارة مصلحة المياه وتعين اسعار المياه • وينص عشروع النظام الجديد علىأن

> يشكل مجلس ادارةمصلحة الياه من عشرة أعضاء ، خصمة منهم من بيست لعم ، وثلاثة من بيت جالا ، واثنان من بيت ساحور ٠ ويتولى رؤسسا، بلديات اللن الثلاثة رئاسة مجلس الادارة بالتثاوب لعام مالي واحد لكسل منهم . ويكون له نائبان ، واحد عن كل ملدية • وطلب البريفادير فاردى من مجالس هذهائيلديات دراستعشروع النظام الجديد وتقديم ملاحظاتهم عليه حتى يتم وضعه ونشره بصورة رسمية ومن جهة أخرى عقد الليلة الماضية رؤسا، بلديات بيت لحم وبيت جالا وببت ساحور احتماعا ليحث مشكلية اسعار اثياه في بيت ساحور والتسى تتلخص في ان مجلس بلدية الدينة السابق كان قد قرر جباية ليرة واحدة عن التر الكعب الواحد من الله يدل ترة وعشرين اغورا كما هو الحال في الاجتماع افترح السيد جريس الطويل رئيس بلدية بيت ساحور تخفيضس سعر الماه في بيت لحم وبيت جسالا اسوة ببيت ساحور لكن اقتراحه رفض لان هذا التخفيض قد يسبب عجزا في ميزانية البلديات وتقرد في نهايسة

مصایف که ۱۵۵۰۰ ولد من المناطق القدس - علم أن مشروع مصايف

النطقة بيت لحم للبت فيه •

الاجتماع دفع الامر الى الحاكم العسكري

الاولاد التابع لوزارة الشؤونالاجتماعية و الناطق الدارة سيشمل عدا العمام حوالي ٤٥٠٠ ولد من قطاع غيسزة والعريش و ١١٥٠٠٠ ولد من الضغة الغربية • وقد عقات ثلاثة ايامدراسية في اشكلون لتأهيل عمال عرب فيالمناطق المدارة للعمل كمرشدين في مصايف الاطفال التى تقيمها وزارة الشؤون الاجتماعية كل عام للاولاد في هسلم المناطق • وقد اشترك في الايـــام الدراسية ٤٠ مرشقا ٠

وتقام علم للصايف مئذ حربالايام الستة ومعظم الاولاد المشتركين فيها عم من عائلات محتاجة ترعسى وزارة الشؤون الاجتماعية اولادها • ويقام قسم من علم المسايف في المناطسق الدارة نفسها كمصايف يومية والقسم الاخر مع قسم داخلي في اشلود وفي سيدنا على قرب هرصليا •

اجتماع عام لارباب الصناعة تل ابیب ۔ عثیم ۔ حسار رئیس

اتحاد اصحاب الصناعة السيد عارك موشيفيتش في الاجتماع السنوي العام للاتعاد اللي عقد أمس بتل ابيبيان ارباب الصناعة لن يوافقوا عسسل أستمراد عراقبة الاسعار اذا ما طالبت الهستكروت بأعادة النظر في الفاقية

وقال السيد موشيفيتش ان سياسة الحكومة والهستدروت ابعلت اربياب المتاعة عن الإهداف للمحافظة عيل الاستقراد النسيى في اقتصاديات الدولة ولتغطيط سياسة اقتصادية صحيحية واضاف : اثنا ثقف اليوم على عتبة فوضى اقتصادية واجتماعية ،

ودعا السيد موشيفيتش الى استراد عدة الأف من العمال من بلدان مثبل قبرص وتركيا واليونان للتغلب عي التقص في الايدى العاملة في الصناعة.

انقرا _ وصل الى هنا امس الدكتور كورت فالد هايسم السكرتير العام للامم المتحدة قادما من نيقوسيا الجسراء معادثات مع الحكومة التركية بشأن مشكلة قبرص •

حفر بئر جديدة والتركبة في جزيرة قبرص وهسسي للنفط في حقل كركوك الاجتماعات التي تستهدف الغروج من



حالة الركود التي اصابت محساولات التوصل الى تسوية للمشكلة القبرصية وقد حضر هذه الاجتماعات ممثلون عن اليونان وتركيا • ،

وقال الدكتور فالدعايم الثالحادثات استؤنفت على اساس مذكرة من الاسم التحدة حثت على وجوب استثنساف الفاوضات بسرعة لايجاد حل على اساس دولة مستقلة وذات سيادة وموحدة • وذكر اله لا تزال هناك معويسات كثرة لكنه اضاف فائلا ائى اطرواعتقد ان جميع الاطراف العنية اظهـــرت بالموافقة على الاشتراك في المحادثـات تصميمها على ان علم المساكل يمكن

حلها بمفاوضات سلمية • واعلن رئيس الجانب اليونائسسي القيرصى السيد غلافكوس كليريدسس ورئيس الجانب التركى القيرصىالسيد روؤف دنقطاش انهما يوافقان بسان الشكلة قابلة للحل -

النمري: للاسلام دور في تحقيق الوحدة العربية الافريقية يرون _ نشرن صحيفة _ العوادث

اللبنانية امس حديثا للرئيس السوداني جعفر النميري قال فيه ان الثقةالدولية بالنظام السوداني فتحت له ايسواب التعلمل مع جميع الدول والمؤسسات وقال ان الاسلام يلعب دورا رئيسيا في تحقيق الوحدة العربية الإفريقية وهو الخطوة الاولى في تشر اللغسسة العربية التي هي تحسن الحظ اللغة الام في افريقيا

واضاف انه اعد مشروعا لبناء معهد ثقافي عربي افريقي في الخرطوم تساهم فيه كل من ليبيا والملكة العربيسة السعودية والكويت ومصر بالإضافة الى السودان •

توثق العلاقات بين الفلين واسرائيل الله _ عتيم _ اعلن السيد يعقوب

افتون سقر اسرائيل في القلين لسدى عودته لل البلاد امس في ختام اشغاله مهام منصيه هناك بعد آربع سنوات انُ العلاقات الطبية بين اسرائيسسل والفلبين آخذة في التواق . واشاد السياد افتون الى العلاقات

التجارية الاخلم في التطور بين الدولتين حيث تستورد الغلبين من اسرائيسل الاممدة واجهزة ري في حين تستورد اسرائيل من الفليين الاخشاب . كما تدير اسراثيل قرية ثموذجية

ف القلبين أملا في أن يشكل ذلك مثالا للاصلاح الواسع هناى • وقد عاد السيد افنون الى اشغال منصب في وزارة الخارجية بالبلاد .

عدم تعديل قانون استثماررؤوس الاموال القاس ـ اعلن السيد بتحاس سير

وزير المائية ان وزارته لا تثوى تعديل قانون تشجيع استشماد رؤوسالاموال وهو القانون الذي عدل للمرة الاخيرة عام ۱۹۷۱ ٠ وقال ان خطر حدوث تضغم مالي

، البلاد ناجم في الاساس من النفقات الامنية الضغمة واستبعاب القادمين والاسكان • واضاف ان تضخها مائيا قائم في

عدد كبير من دول العالم بما فيها دول متطوره وقوية الاقتصاد اكثر بكثير من تطوير وسائل تدريس علوم الطبيعة اسرائيل ٠

سطو على مكتبة

نابلس - لمراسلنا - سطا لبلة إس مجهولون على مكثبة داد القكر العربي في نابلي تصاحبها السيد مستوح عبد العق وسرقوا مبلغا من السال بجائزة التعليم للمدارس التفوقة • أ وتقوم الشرطة بالتعقيق في العدد -

وكان فالنهايم قد افتتح المسس اجتماعات ممثلي الطائفتين اليونانيسة

«کور» تقیم شرکة مع شركسة يابانيسة كبسرة للفسولاذ

اقلمت شرکة ... كور ... مشاركة مع الشركة اليابانية الكبيرة .. شيتكسو شهوی گایشا _ ستزود لاسرائیسل للواد الغام الحيوية وخاصة الفولاذ كها ستعمل على تطوير اسواق للمتنجات الاسرائيلية في الخارج وقد وقع الاتفاق في طوكيو يسوم

أمس الاول من قبل الدير العام كشركة ۔ کور ۔ انسید مثیر عمیت ورئیس الشركة اليابائية • وينص الانفاق على ان تقتع الشركة الجديدة فروعا في البلاد وفي اليابان وفي بلنان اخرى وترتبط الشركة اليابانية بجماعية . كوياستيل _ وهي من اكبر شركات الحديد والصلب في اليابان وترتبط الشركة كذلك باكثر من ١٥ شركسة ضغهة لائتام الماكتات والتجهسزات الثقيلة والواد الكيماوية والمدثيةوقطع

منظمة «اوسك» تعقد احتماعية خاصية في بسيروت اليسوم

بروت ـ رويتر ـ تعقد منظمـــة البلدان المدرة للبترول - اويك -اجتماعا خاصا هنا اليوم للبحث فسي اتخاذ اجراء موحد تأييدا للعراق الذي ام موجودات شركة نقط العراق في اراضيه في اول حزيران الحالي . وقد عديت شركة نفط العراق التي تتخذ من لئنن مقرا لها والتى اهمست سوريا ايضا موجوداتها في اراضيها باتخاذاجراءات قانونية ضد اي بلد

ترشيح كينيا لعضوية محليس الأمين

كبنيا اخترت امس الاول لتحل مخل الصومال في مجلس الامن الدول كممثلة عن الدول الافريقية • وقال ناطق رسمي ان الاقتراح ورد من اللجنة السياسية للمجلس الوزاري

واخترت موريتانيا واليويياورواندا وليبيا لترشيحها لنصب ناثب رئيس الجمعية العامة للامم التحادة -

الشيخ الجعبرى يزور معرض تل ابیب تل ايب _ عتيم _ ائي امل انه

عندما تقام المارض القادمة في تل ابيب سيحل السلام في منطقتنا وسيقسوم اخواننا من البلدان المجاورة بزيارة

الثلاث في البلاد •

صورة من الحفل التابينيالدينيعلى ارواح ضحايا حادث

مطار اللد والذي حرى فسيمؤسسة ـ فان لر ـ بالقدس

وباشتراك رجسال ديست وشخصيات من ابناء الطوائف

البروفيسور برنارد يهدد بالاستقالة

اذا فصل اخوه من الستشفى الذي يعمل فيه

مدينة الكان ـ رويتــر ـ تدخل البروفيسور كريستان

برنارد اللي اشتهر بجراحة زرع القلوب في النزاع القائم

مع الطلاب في جنوب افريقيساوهند بالاستقالة من منصبسه

في مستشفى غروت شسور اذافصل اخوه ماريوس العاملمعه

في فريق زرع القلوب فيسي المستشفى لالقائه خطابا فيسي

مهرحان احتجاج اقيم هنا

واصدر الدكتور برثارد تهديده هذا

ليلة الخميس بعد عن فرق رجال

اليوليس الذين استخدموا السهراوات

والكلاب اجتماعات للطلاب في مديشسة

الكاب وجوهانسيرغ وبيترماديزبسرغ

انه قد يلاحق يتهمة اساءة السلوك

لالقائه خطابا في مهرجان اقيم في قاعة

وقد دعا الدكتور عاريوس في هذا

الخطاب الطّلاب دل السمي من اجســل

اسقاط حكومة جنوب افريقيا وذلك

عن طريق قبولهم اقتراح دليسالحكومة

السيد جون فوستر وعملهم بواسطة

وقال البروفيسور برثارد اثه يتمنى

وفي هذه الإثناء اتخد ثراع الطلاب

صورة جديدة بعدئن قام رجالالبوليس

يتفريق اجتهاءات عقلت داخل تبائي

الجامعات في كبيتاون وجوهانسبسورغ

بالقوة وتم اعتقال عدد من الطلبسية

سفر ليبريا الجديد

يقدم اوراق اعتماده

القدس ـ قدم آمس صفع ليبيريا

الجديد في اسرائيل السيدج - ادوين

مورغن اوراق اعتماده الى رئيس اللولة

السيد زنان شزار بحضور وزير الشرطة

السيد شلومو هليزاللي مثل الحكومة

وكباد موظفي وزارة الخارجية وديوان

فوز فريق توتنهام

على مكابي تل ابيب

تل ابيب ۔ عن نعيم زلخة اسفرت

الباراة التي جرت عل ملعب بلومفيلد

في يافا مساء الاربعاء الكاضي يوفريقي

توتنهام البرايطائي ومكابى تل ابيب

عن فوذ فريق توتنهام بثلاث اصابات

وقد كائت نتيجة الشمموط الاول

متعادلة بهدف واحد لكل من الفريقين.

ايبان يتهم ـ تتمة

الجائي للنخول في مفاوضات مياشرة

مع اسرائيل بما في ذلك مشكلةالعدود

مرابطة قوة دولية كها كان عليه الوضع

عام ١٩٦٧ فقال ان الجميع يدركون

نتاثج مرابطة قوات دولية على الحدود

الاسرائيلية والصرية وهى وقوعالعوب

ين الجانين واضاف بن بوسع الدكتور

بادينغ ان يستأنف مهمته استنادا الى

قرارمجلس الامن النولى لعام ١٩٦٧

اللي يدعو الى السحاب من مناطـــــق

ايبان يصل لندن

وقد وصل السيد ايبان الى لندن

قادما من ستوكهولم في زيارة خامسة

البريطانيا تستفرق بضعة ايسمام .

وسيجتمع اليوم بالسيد جوفري ايبوث

الوزير البريطاني تشؤون السيوق

وكان السيد ايبان قد تراس في

ستوكهولم وفد اسرائيل ال الوتمس

الدولى للبيئة • وقد مجتمع ليلــة

الخميس بالسير الك دوغلاس هيوم ،

وذير الغارجية البريطانية وحفسسر

الاجتماع السفير الاسرائيلي في لندن

وليس من المناطق .

الاوروبية الشتركة

میگائیل کومی ہ

وتطرق وزير الخارجية الى فكسرة

مقابل اصابتن •

لو كان بين المتهمين الذين اشتركوا في

البلدية ليلة الثلاثاء •

صناديق الاقتراع •

التظاهرين .

الرئيس

وقد ابلغ الدكتور ماريوس برتاره

فضيلة الشيخ محيد على الجعيرى اثناء جولته يوم أمس في معرض _ الانسان ومسكته _ بصحبة ممثل الحكسني العسكرى ونائب دئيس بلدية تلاييب السيد شراغا كالتور . وقد استقبل الضيف بحفاوة كبيرة من قبل الجهاهير التي زات العرضأمس

هذا ما قاله رئيس بلدية الخليل

ولم يخف سروره للاستقبال الوديةالذي قويل به •

بوتو في ظهران طهران ــ وصل الى هنا بعد ظهر

أمس قادما من انقرا الرئيس الباكستاني ذو اللقار على بوتو في زيارة الايران يجري خلالها محادثات مع السؤولين الايرانين حول العلاقات الباكستانية لهندية - والمروف ان ايران من الدول التي لم تعترف بحكومة بنغلادش وهي عضو في حلف الماهدة الركزية الذي ىفىم كذلك ماكستان وتركيا .

وقد وعدت الحكومة التركية بأن لا تعترف بعكومة بتقلادش الى حين ظهود نتائج عؤتمر القمة الهنسسدى

واكد السيد سلام ان لبنان يعمل إرافقتها اكثر متانة واستقرارا وقد

قضيته وقضية العرب الكبرى ومسائدة الدول العربية الشقيقة التي احتلبت اجزاء عزيزة من اداضيها لكىتنسحب قوات الاحتلال منها انسحابا تاماوتاييد الشعب الفلسطيني لكي تكون حقوق الشروعة مصونة ومحترمة

واكد السيد سلام اهتمام حكومته بالعمل عز تنفيذ خطيط والتميية الاقتصادية والاجتماعية في البلاد • وقال ان الحكومة تولى قطاع الناط

عنابة خاصة وسنعمل على تشجيسم قبام مشاريع بترولية وبتروكيهائية وطنية وعشتركة في لبنان يتم الاتفاق عليها معالبلدان العربية النتجة للنفط واكد السيد سلام متانة العملسة اللبنائية وقال ان علم العملة خرجت من الاضطرابات الاخيرة للسوق الثقدية

على توثيق عرى المحبة بينه وبن سائر اشقائه العرب دون تعييز او تفضيل وهو ينكر سياسة المعاور ويعمل على ان يظل في دوره الطبيعي الذي كان ولا يزال امينا له فيكون صلة معية . وقال ان لبنانسييقي وفيا لالتزاماته يعمل من اجل قضية فلسطين ، وهي

ورحب السيد سلام بالساعي التسي تهدف الى خلق اجوا، جديدة ۋالعالم ولاسيما ما يجرى من تطورات فـــى اوروبا قال انها تدعو الى مزيد من واضاف يقول ان الحكومة تتبسيع

هذه التطورات بكل اهتمام لكي تبني على الشيء مقتضاه في الوقت الثاسب فيتوسع نطاق العلاقسات الرسميسة اللبنانية وتتوطدركائزها لتبقى الصلحة الوطنية العليا مصونة بكل الظروف. وقال ان حكومته سنسعى الىتوسيع التعاون بين القطاعين العام والخاص وتقوية البعثات اللبتانية في بلسدان الاغتراب من اجل الزيد من رعايسة مصالح الفترين اللبنانين .

العالمية ويعد الاجراءات التقدية التبي أ امس .

يشترى النفط من الحقول التي اهمت في شمال العراق •

الرباط _ رويتر _ اعلن هنا ان

لتظمة الوحدة الإفريقية •

- تتمـة المنشور على الصفحـة الاولى -

ادت تلك الإجرامات الى زيادة هامسة بقيمة التغطية اللهسة . وتعهد بتأمن النساخ فلناس للاستثهارات والنشاطات الاقتصاديسا وتأمين تشجيعالمؤسسات المالية المختصة

· العلاد ·

السوفياتي لمر ٠

التى تسهم مباشرة بدعم النشسساط الاقتصادي والبادرة الغردية -وذكر ان حكومته ستعمل علىاساس الديمقراطية الصحيحة المشية علىحرية الرأي والحوار وترفض اساليبالعنف والتغريب وهى اذ تؤمن بالتصميسة

الايجابية ترحب بقيام معارضة ديمقراطية برگائية على اسس صحيحة • وقال السيد سلام الأحكومته ستقدم لجلس النواب مشروعا بتعديل فانون الانتخابات النيابية الحالي كما تعهد بتوفير اجواء الحرية وتوطيد الامسئ

وبعد ال التهي السيد سلام من تلاوة البيان بدأ المجلس مناقشته التسي ستختتم بالتصويتعل الثقة فالحكومة الْجِديدة التي شكلت في ٢٧ ايسسار

صادق في ـ تتمة

ويقول المراقبون ان زيارة وزيــــر الحربية الصرية لموسكو يشبر الى ان الاتعاد السوفياتي يسعى لتحسين الملاقات مع القريق اول محمد احمد صادق اللى ابدى معارضته لتوسيع النفوذ السوفياتي في مصر وقد امتنع القريق اول صادق عن الإنضمام الـي الرئيس اثور السادات في زيارتيـــــ الاخرتين للاتحاد السوفياتي . ومن التوقع ان يبحث صادق مع

زعماء الكرملين قضية تزويد مصسر وبالزيد من الإسلحة -وقد بدأت المعادثات بين الفريقاول محمد صادق والمارشال غريشكو مساء

ذلك الاجتماع واضاف ان شقيقه يعتبر جزء لا يتجزأ من فريق زارعيالقلوب وانه ، اي البروليسور برنسبارد لا يستطيع الاستمراد فعملهق المستشقى بدون مساعدة شقيقه وتأييده .

التركسي يفسوز والانتخارات البلدية امنتائيول ... و ص٠٠٠ نـ فال حزب العدل التركى في الانتخابات التي جرت

يوم الاحد الماضي في ٢٠٤ سلطة بلدية سلیمان دیمیریل ب ۹۸ من مناصب رؤمناء البلديات • القضياء _ تتمية

الخاصة بالذكري العاشرة للمنظمة التي

تصادف في العام القادم • وقد طلبال الوزراء تشديدجهودهم لعزل جنوب افريقيا - وقال تقرير من السيد ديالو تيللي السكرتير العام للمنظمة انها تحاول الغروج مهالعزلة الدبلوماسية والسياسية في الوقتالذي تحاول فيه زيادة قوتها العسكرية . ووجه الؤنمر التقد الشديد لالانيسسا الغربية وبريطانيا ولمريكا تساعدتها جنوب افريقيا تجاريا

وانتقت للانيا الغربية وبريطانيا والولايات للتحدة في تقريو. السيسة تبلل كذلك لتقديمها مساعدات لجهود البرتغال الحربية في مستعمراتهسسا الافريقية وهى مواهبيق والغولاوغينيا ويساو • .

واستدحت لجنة التحرير التابعسة

للمنظمة الريادة الكبيرة في تشاط حركات التحرير في الستعمرات الثلاث وكائت اللجنة السياسيسة للمجلس الوزارى للمنظمة قد تاكش امس الاول تقرير هذه اللجنة • واوصت اللجنة بزيادة العون لهاء الحركات وحثت اللول الافريقية على

وجوب تزوريد هذه الحركات بمسواد حربية •

رتيس الجمهورية والكونفرس بالعمل فورة على وقف جمع أ الفاذ الطبيعي السائل من الجا الولايات التحدة الى ان يعاد أ للاحقتهما قضائيا

اعسسلان تعلن يلدية غزة عن مناقصة بطريقة الظرف المختوم الم شارع بور سعید «قرقش»

ضلى الراغين الدخول في الناقصة الإطلاع على الشروط والواصفات السيد مهتمس البلدية يوميا خسلال اوقات العمل الرسمي ما عنا الله واخر موعد كتقديم المطاحات الساعسةالثانية عشرة ظهرا من يوم الله الوافق ٢٢ ــ ١٧٧ وعليه صار اعلانه القائم باعمال رئيس بلدية أنسر

صلاح حميسل الشوا

اعسسلان مناقصية

تعلن بلدية غزة عن مناقصة بطريقة الظرف المختوم للم سارع الحضرة بمعلة التفاح. فعلى الراغبين الدخول في المناقصة الإطلاع على الشروط والواصفات السيد مهندس البلدية يوميا خال اوقات العمل الرسمي ما عنا الله واخر موعد لتقديم العطاءات السباعةالثانية عشية ظهرا من يوا الا الوافق ٢٢ - ٧٢ وعليه صار اعلانه

القائم باعمال رئيس بلدية صلاح جميسل الشوا